



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

# الخطة متوسطة المدى الأولى

في تنفيذ التصور الشامل

لنشاط المنظمة على المدى البعيد

١٤٠٤ هـ ١٤٠٩

م ١٩٨٤ ١٩٨٩

تونس ١٩٨٥



# المحتويات

## الصفحة

٥	تمهيد
٧	مقدمة

## الجزء الأول :

### الاطار النظري للخطة

١١	رسالة المنظمة
١٤	الاهداف العامة للمنظمة
٢٠	الواقع العربي
٢٦	الخطط المرحلية

## الجزء الثاني

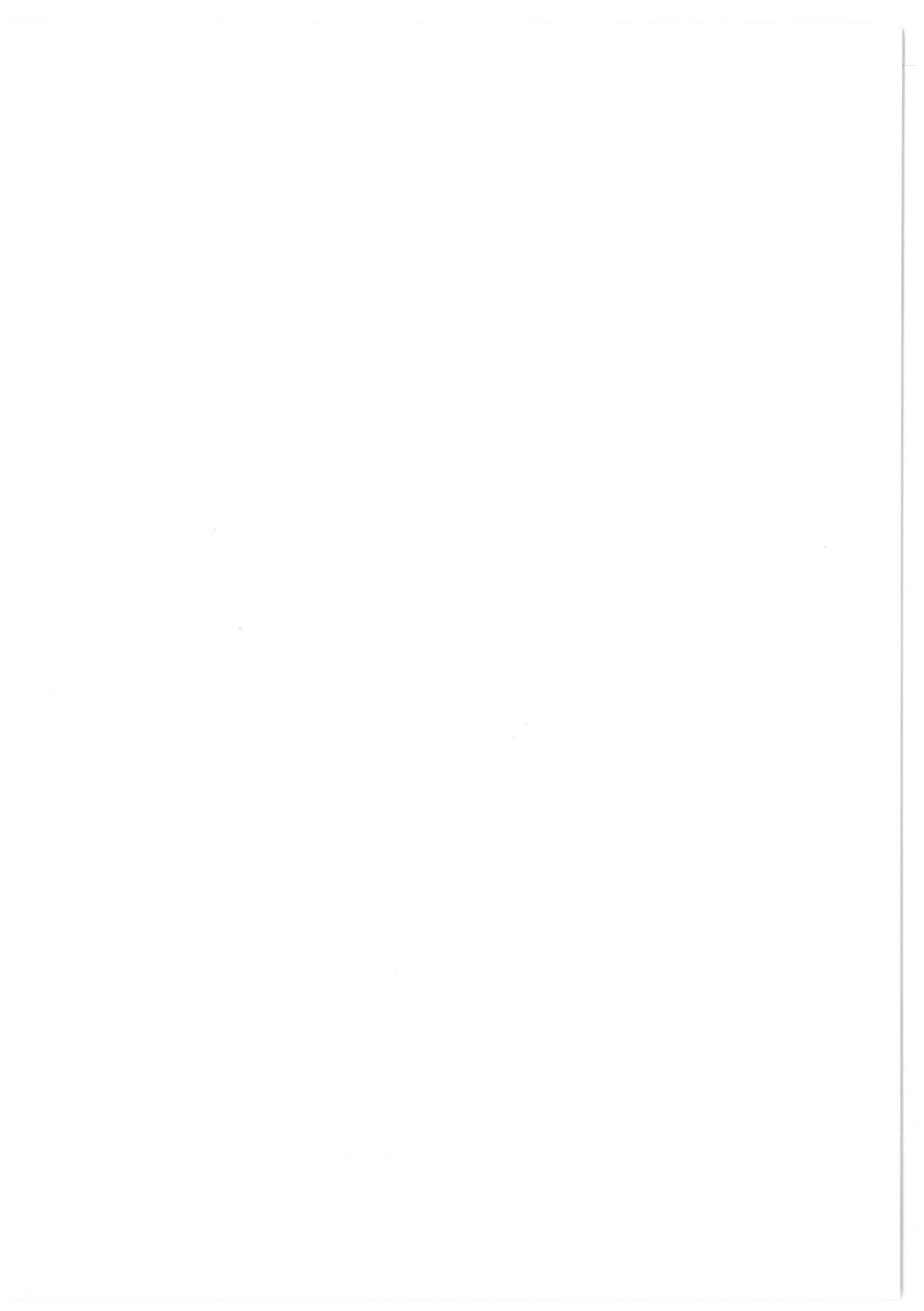
### الخطة بعيدة المدى الأولى

٣١	محاور الخطة بعيدة المدى
٣٤	خطة قطاع التربية
٤٠	خطة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية
٤٨	خطة الاعلام والاتصال
٥٢	خطة التوثيق والمعلومات
٥٧	خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا

## الجزء الثالث

### الخطة متوسطة المدى الأولى

٦٧	محاور الخطة متوسطة المدى الأولى
٧٢	خطة قطاع التربية
١٠٤	خطة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية
١٣٦	خطة الاعلام والاتصال
١٥٠	خطة التوثيق والمعلومات
١٥٨	خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا



## تمهيد

- ١ — أصدر المؤتمر العام للمنظمة في دورته العادية الرابعة التي عقدت بالقاهرة في ٢٧/١٢/١٩٧٥ قراره رقم : م ع/دع/ق ٣ ب لوضع تصور شامل لنشاط المنظمة على المدى البعيد.
- ٢ — شكلت المنظمة لجانا متعددة للخبراء والمحترفين وقامت باستشارة الحكومات العربية لوضع هذا التصور الشامل.
- ٣ — وتم عرض وثيقة هذا التصور بصورةها المكتملة على المؤتمر العام في دورته العادية الخامسة التي عقدت بتونس في الفترة من ٢٤ الى ٢٩/١٢/١٩٧٩ الذي وافق عليها كإطار صالح لنشاط المنظمة على المدى البعيد وطلب عرضها على الدول الأعضاء لإبداء ملاحظاتها، كما أحالها على المجلس التنفيذي للنظر في أسلوب تطبيقها.
- ٤ — وعرضت المنظمة وثيقة التصور الشامل على الدول الأعضاء وتم تعديلها وفق المقترنات التي وردت من الدول العربية، وقدمت للمجلس التنفيذي بصورةها النهائية وقد طلب المجلس وضع خطة لتطبيق هذا التصور.
- ٥ — ثم قدمت المنظمة إلى المجلس التنفيذي في دورته السادسة والعشرين التي عقدت بتونس في الفترة من ١٥ الى ٢٠/١٢/١٩٨٠ الإطار الزمني لتنفيذ التصور الشامل لنشاط المنظمة على المدى البعيد وفق خطط مرحلية طويلة المدى ومتوسطة المدى وخطط قصيرة.
- ٦ — وافق المجلس التنفيذي في دورته السادسة والعشرين التي عقدت بتونس في الفترة من ١٥ الى ٢٠/١٢/١٩٨٠ على الإطار الزمني الذي تقدمت به المنظمة لتطبيق التصور الشامل وتمت دعوة المدير العام لوضع خطة متکاملة لتطبيق التصور الشامل وفق الإطار الزمني الذي تمت الموافقة عليه.

- ٧ — وفي إطار التنسيق بين الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ومنظماها المتخصصة وفي ضوء استراتيجية العمل الاقتصادي المشترك التي وضعتها إدارة الشؤون الاقتصادية في الأمانة العامة للجامعة العربية، ويتناول مشروع استراتيجية التنمية الاجتماعية التي تقوم على وضعها إدارة الشؤون الاجتماعية، وعلى هدى من الاستراتيجيات القطاعية التي أقرتها المنظمة، أو التي هي في سبيل الاعداد، وضفت الإدارة العامة الاطار العام للمرحلة الأولى لخطة تنفيذ التصور الشامل لعمل المنظمة وقادت بعرضه على المجلس التنفيذي في دورته الثانية والثلاثين.
- ٨ — وافق المجلس التنفيذي على الاطار العام المقترن من قبل الادارة العامة للمنظمة وطلب من المدير العام وضع خطة تنفيذ التصور الشامل لعمل المنظمة على المدى البعيد بصورةها المتكاملة وفق الاطار العام الذي تمت الموافقة عليه وعرضها في جلسته القادمة تمهدًا لعرضها على المؤتمر العام القادم في دورته العادية السابعة التي عقدت بتونس في الفترة من ١٩ الى ٢٤/١٢/١٩٨٣.
- ٩ — قام المدير العام بتشكيل لجان متخصصة من الخبراء العرب من أعلى المستويات العلمية المشهود لهم بالعلم والخبرة في مجالات عمل المنظمة لاستكمال الخطة.
- ١٠ — دعا المجلس التنفيذي في دورته الثالثة والثلاثين التي عقدت بتونس في الفترة من ١٢ الى ٢٤/١٢/١٩٨٣ المدير العام الى احالة الدراسة على الدول الاعضاء لابداء الرأي حولها.
- ١١ — درس المؤتمر العام في دورته العادية السابعة التي عقدت بتونس في الفترة من ١٩ الى ٢٤/١٢/١٩٨٣ محتويات الخطة المقترنة، وملحوظات الدول العربية، ثم فوض المجلس التنفيذي لاتخاذ قرار بشأنها.
- ١٢ — وافق المجلس التنفيذي في دورته السابعة والثلاثين التي عقدت بتونس في الفترة من ١ الى ٧/٩/١٩٨٥ على المرحلة الأولى لخطة تنفيذ التصور الشامل في ضوء مقترنات الدول ودعا المدير العام إلى إعدادها بصورةها النهائية وتوزيعها على الدول الأعضاء.

## مقدمة

تمثل هذه الخطة خطوة متقدمة في سعي المنظمة لتنفيذ التصور الشامل لنشاطها على المدى البعيد، معتمدة على التناول العلمي في اختيار برامجها ومشروعاتها، طلباً للرشد التنظيمي الذي يحققه التكامل الفكري، والعلمي في تصور هذه البرامج وتصميمها وتنفيذها، رفعاً لكافية الأداء، وتعزيزاً لخبرة العاملين، وتوسيعاً لقاعدة المشاركة، بما تتحقق معه اقتصادية الانجاز : مالاً وجهداً، ووقتاً.

إن التخطيط المستقبلي لأي مؤسسة يعني توخي اختيارات هامة في مجالات سعيها؛ وفي مستوى أدائها لتحقيق أهدافها. وهذا يعني بالضرورة كذلك أن يستوفي التخطيط مقوماته من الأهداف المعتمدة، في سياق العوامل، والمتغيرات المباشرة وغير المباشرة.

وهكذا وضعت هذه الخطة، وهي تحدد في إطارها النظري، رسالة المنظمة وتبذر طبيعتها ودورها المتميز من خلال أهدافها العامة، كما عرضت في وثيقة التصور الشامل لنشاطها على المدى البعيد، والذي أجازه المؤتمر العام. وهي تعبر عن اتجاه المنظمة واحتياراتها الكبرى في العمل العربي المشترك. وإن ترجمة هذه الأهداف إلى واقع عملي، في شكل برنامج ومشروعات ممكنة التنفيذ، تستدعي قراءة الواقع العربي، بامكاناته وحاجاته وتحدياته، لتكون البرامج مستجيبة، في فاعلية للتعامل مع الحاجات القومية في مختلف المجالات.

هذا وقد حدد الاطار الزمني للخطة في صورة خطط مرحلية، تمثل نقاط قياس محددة ومرتبطة زمنياً تسعى المنظمة من خلالها إلى بلوغ أهدافها الكبرى. وقد أقر المجلس التنفيذي أن يكون تنفيذ التصور الشامل وفق خطط زمنية طويلة، تتدل كل واحدة منها لمدة ١٨ سنة. وتتضمن كل خطة طويلة المدى ثلاث خطط متوسطة المدى تتدل كل واحدة منها ست سنوات. وكل خطة متوسطة تنتهي على ثلاث خطط قصيرة تتدل كل واحدة منها عامين، وتطابق حينئذ مع الميزانيات الدورية للمنظمة.

والوثيقة تنتقل من الاطارين النظري وال زمني، الى عرض أولويات عمل المنظمة خلال الخطة بعيدة المدى الأولى، في كل قطاع من قطاعاتها على ضوء الواقع العربي في مجالات تلك القطاعات وعلى أساس المبادئ المعتمدة في تطوير هذا الواقع.

والوثيقة تتعرض كذلك الى بيان مجالات سعي القطاعات المختلفة في خلال الخطة متوسطة المدى الأولى، والتي تم اختيارها وفق الأولويات التي حددت في الخطة بعيدة المدى. وهي تمثل نقاط وصول مستقبلية تسعى المنظمة الى بلوغها في نهاية هذه الخطة، تمكينا لها من اختيار مجالات الخطة المتوسطة الثانية في ضوء النتائج التي تحققت في خلال تنفيذ الخطة المتوسطة الأولى.

هذا، وقد روعي بالضرورة في هذه الخطة التزام المرونة في اختيار الأولويات و المجالات العمل تكيفا مع الواقع العربي المتعدد، وما يمكن المؤتمر العام والمجلس التنفيذي من توجيهه برامج المنظمة توجيها نافعا باختيار البرامج وفقا للأولويات المتفق عليها.

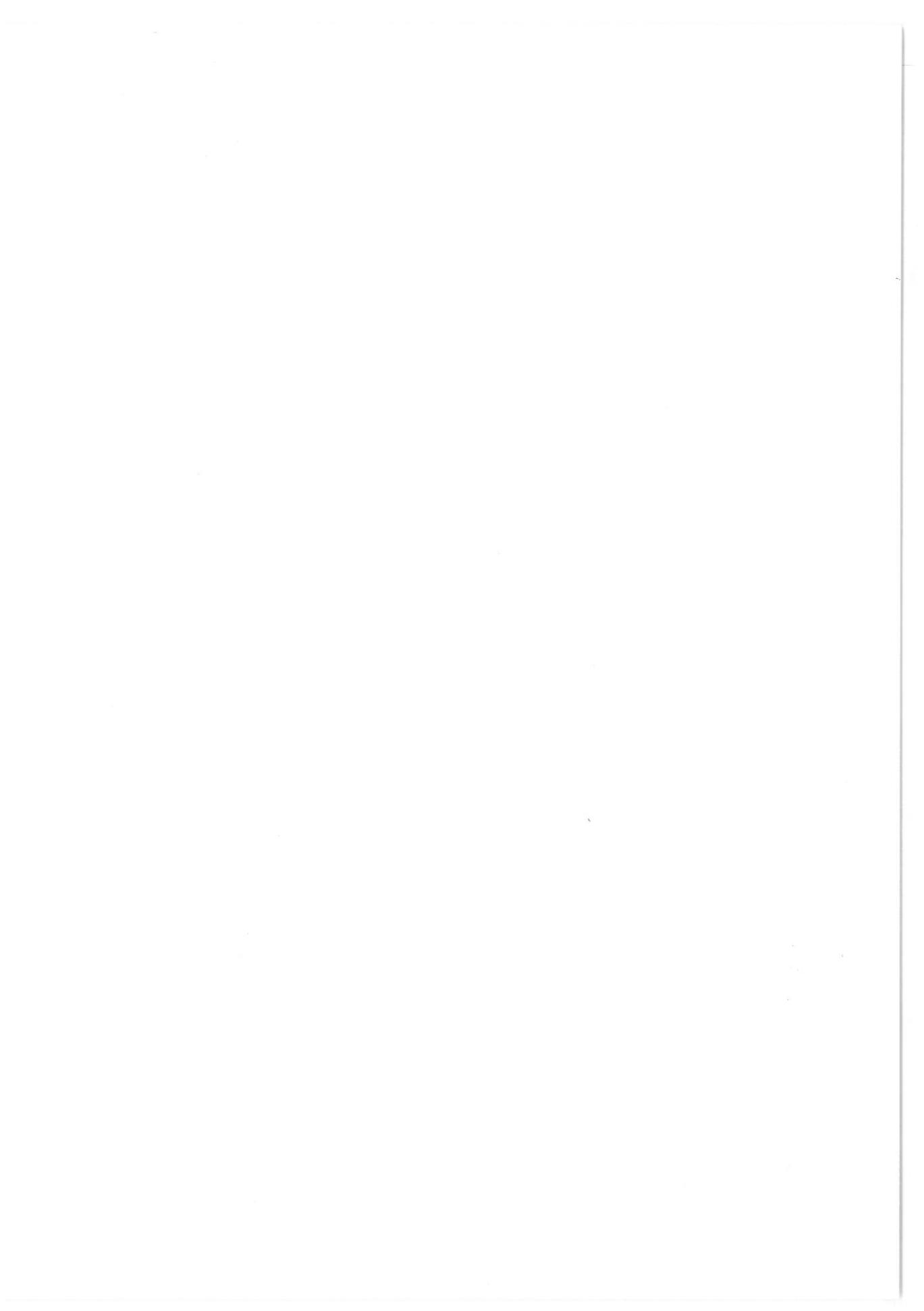
على أنه، فيما وراء ذلك، كلما تم تنفيذ خطة درس مسارها العام، وأضيفت اليه فترة مساوية ثم يعدل المسار كله في ضوء التجارب والخبرات التي أفرزتها عمليات التنفيذ، مع الأخذ في الاعتبار التغيرات التي تحملها تيارات التغيير الاجتماعي والاقتصادي والتكنولوجي، بما يعين على التكيف المستمر في الأهداف والوسائل، لتصبح تلك الخطة معبرا للخطة طويلة المدى، التي تكون دليلا لعمل المنظمة، وجسرا ممدودا بين أنشطتها وبين الأهداف التي عبر عنها ميثاق الوحدة الثقافية العربية، ودستور المنظمة. ولا شك أن هذه الخطة سوف تكفل بهذا الربط اضفاء طابع المنهجية على البرنامج، وتركيزها على محاور موضوعية ومقننة.

ان هذه الوثيقة، تجبي ثمرة لجهد قومي موصول، على مستوى فردي وجماعي؛ بذلك في قدرة وبصيرة خبراء وأعضاء لجان متخصصة في المنظمة، ومسؤولون متخصصون في الحكومات الأعضاء، ثم تقويم موضوعي وشامل؛ تم في إطار أجهزة المنظمة العليا، والمؤتمرات العامة، والمجلس التنفيذي. فالشكر يتجه إليهم جميعها، في تحقيق هذا الانجاز، الذي يمثل الأداة التصورية، والوسيلة التنظيمية، لتحقيق أهداف المنظمة في المداوات الطويلة والمتوسطة والقصيرة، في كفاية ونجاعة ومسؤولية.

د. محى الدين صابر  
المدير العام

## الجزء الأول

الاطار النظري للخطة



## رسالة المنظمة

ان ما تواجهه الأمة العربية في هذه المرحلة التاريخية من حياتها، من تحديات قومية سياسية واقتصادية وثقافية تمثل في حالات التجزئة والتخلف والتبعية والاعتداء والسلط الاستعماري والتوسيع الصهيوني المهيمن والاستيلاب الثقافي، يضعها أمام مسؤولية لا سبيل إلى الوفاء بها إلا بمحشد قوى الأمة العربية وطاقتها بشراً وامكانيات لتحقيق نهضة حضارية عربية شاملة تقوم على وحدة الفكر والثقافة والارادة، وعلى قدرة الإنسان العربي مناطح هذه الحضارة وصانعها، وعلى أساس تصور متكامل يقوم على الاعتماد الجماعي على الذات، والقدرة على صد المخاطر الحضارية التي تتجاوبه أمتنا، بل وعلى ادخال الأمة كقوة فاعلة ومشاركة في بناء الحضارة البشرية المعاصرة.

وهكذا يقع على عاتق المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، أن تواصل رسالتها الريادية في تحمل مسؤولياتها القومية فكريًا وحضارياً، على المستويين العربي والدولي في تلك المجالات التي تمثل في ترابطها وتدخلها وتفاعلها ركائز أساسية للتنمية الشاملة للمجتمع العربي إنساناً وحضارة وطبيعة دوراً عالمياً.

وان تواصل وعيها المسؤول بواقع المتغيرات المتسارعة في الواقع العربي والدولي وما بينهما من علاقة حوارية وتأثير وتأثر، عامل إيجابي في أسلوب عملها، فهي تشكل خططها وبرامجها، بلوغاً لتحقيق الأهداف التي صاغها لها ميثاق الوحدة الثقافية العربية ودستورها في استجابة لهذه المتغيرات بما يعين على أن يؤدي دورها في التكين للوحدة الفكرية بين أجزاء الوطن العربي وفي صفوف بنيه، بوضع المعرفة في موقعها الصحيح لنظام المجتمع، وفي تيسير التغيير الحضاري المنشود، واعمال الفكر في مشكلات المجتمع العربي وفي مشكلات العالم المعاصر واتجاهات تطورها المستقبلي، وجعل النظرة العلمية والتعامل البصیر معها أساساً لحل معضلاتها، وتجاوزها، واتخاذ العمل الثقافي سبيلاً لتحقيق أمن ثقافي عربي، والعمل العلمي أداة لتأصيل العلم وتطبيقاته نقلة وتوطيناً واستنباتاً، وجعل ذلك كله في خدمة بناء الإنسان العربي القادر على ما وأداء وسلوكاً، والمتسمى إلى حضارة ومجتمع لهما أبعاد، وعليهما التزامات وتعابير روحية واجتماعية وفكريّة، وقومية وعالمية.

وأن تضطلع بدور فاعل في دعم العمل العربي المشترك في ميدان تنمية الموارد البشرية والاستغلال الرشيد للموارد البيئية ومصادر الثروات الطبيعية في الوطن العربي، وذلك بالتنسيق بين الجهود العربية المبذولة في هذين المجالين في إطار الاقتناع بأن الجهد القومي ليس بدليلاً عن الجهد القطري وإنما هو مكمل له ومتكم، إلى جانب النهوض بالمبادرات القومية التي تتطلبه الحاجات الواقعية للوطن العربي في الحالات الثقافية والتربية والعلمية، ويتضمنها التكليف القومي للمنظمة باعتبارها وكالة متخصصة في نطاق جامعة الدول العربية، تهدف إلى تحقيق الوحدة العربية، وذلك بدعم متصل من الدول الأعضاء وتعاوناً تاماً معها، ومع المنظمات الشقيقة، ومع الهيئات العربية المهنية ومع المنظمات الأقليمية والدولية المعنية، وبالاستفادة من الخبرات والكفايات البشرية العربية المتخصصة والمبدعة في تطوير قدرة البيئة الاجتماعية والثقافية والسياسية، وتعزيز الخصائص الإيجابية للمجتمع العربي، وصون شخصيته الحضارية وتحصينها في وجه التحديات والمخاطر التي تجاهلها.

على أن هذا الوعي اليقظ بمكانة الوطن العربي من العالم سياسياً واقتصادياً وثقافياً وبالعراقة التاريخية لعلاقة الأمة العربية بغيرها من الأمم والشعوب حضارياً وفكرياً، وأن الحاضر الزاخر بألوان العلاقات الدولية المشابكة التي تحمل عوامل التفاعل مع العالم، وان تطلع الأمة العربية إلى تحقيق مكاناتها الدولية وأداء دورها في بناء المجتمع الدولي على أساس السلام العالمي والعدالة الاجتماعية، كل هذا يفرض على المنظمة مسؤوليات دولية متنوعة، باعتبارها وجهاً حضارياً للأمة العربية، قادراً على المشاركة الإيجابية في الجهود الدولية المتنوعة، في مجالات الإنماء الثقافي، وتطوير التعليم والبحث العلمي المتقدم، والاسهام في تحقيق نظام عالمي جديد عادل يحقق الخير والعدالة والكرامة والحماية للإنسان العربي حيث يكون، وذلك بتحرير إرادته، وتأهيل طاقاته الابداعية، وتنظيم قدراته على العمل والعطاء وذلك باعتبار المنظمة جهازاً معبراً عن رغبة أمتها الصادقة في مد علاقات التعاون الدولي وتعزيزها علمياً وثقافياً، ومنافحاً جهيراً عن الحقوق العربية في وجه مختلف صنوف الاستلاب الثقافي والحضاري، ومبيناً للكلمة العربية التي تتبلور فيها ثقافة أمة عريقة وأمال شعب عظيم. وقد أصبح من الواجبات المقدسة للمنظمة، بين واجبات أخرى عديدة في مجال التعاون الدولي، نشر اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية بين المسلمين ودعمها في المجالات الدولية، والتمكين للغة العربية سياسياً وثقافياً في المحافل الدولية، وفي الأوساط العلمية الأجنبية، كلغة علمية وعالمية قادرة على إقامة الجسور الثقافية بين شعوب العالم المعاصر.

وبهذا يؤكد العمل القومي في مجالات التربية والثقافة والعلوم دوره الأصيل كمحرك للتغيير الحضاري، وفاعل مؤثر فيه، وأداة فاعلة له، ويكتسب أهمية حيوية كرأس رمح في النضال العربي لتحقيق تنمية شاملة وإقامة نهضة حضارية جديدة، وتأسيس دور عالمي مؤثر للأمة العربية.

إلى جانب دورها الأصيل في حراسة التراث العربي الإسلامي وصيانته وتجديده ونشره، في مختلف مجالاته الفكرية والفنية، بالتعاون مع الدول العربية، والمؤسسات القومية والدولية؛ وقد أقامت لذلك معاهد وأجهزة متخصصة في إطار هيكلها التنظيمي والبني.

## الأهداف العامة للمنظمة

### تنمية الموارد البشرية في الوطن العربي :

يتصل هذا الهدف اتصالاً مباشراً بعداد الإنسان العربي المؤمن القادر المنتج، بما يبيئه للقيام بدوره المبدع في صناعة الحياة، وفي الارتقاء بها، وـما يمكنه من مواجهة تحديات الاستعمار والتخلف والتجزئة وـما تتحقق به المشاركة الإيجابية في حضارة العصر، مع الحرص على قيمه الروحية، وـمواريشه القومية وـشخيصته التاريخية لغة وـديننا، وـما يمكنه من القيام بـمسؤولياته القومية والـانسانية في المجتمع العالمي.

وـتنمية الموارد البشرية تعني التبادل الشمولي لـمـقومات التنمية من حيث بنية المؤسسات التعليمية والثقافية والتـدرـريـة، وـوسائل الاعلام الجـماـهـيرـية، وـالتـكـامـلـ الوظـيفـيـ بين الأجهـزة الرـسـميةـ، وـغير الرـسـميةـ، وـتـتـنـاـولـ الجـوانـبـ التـشـرـيعـيةـ وـالـتـنـظـيمـيـةـ المتـصـلـةـ بـكـلـ ذـلـكـ، وـتـشـمـلـ المـادـةـ المـقـرـوـءـةـ وـالـمـسـمـوـعـةـ وـالـمـرـئـيـةـ كـاـ وـكـيـفـاـ، وـتـيسـيرـ تـداـولـهاـ وـسـيـولـتهاـ فيـ وـطـنـ الـعـرـبـيـ، وـالـمـشـكـلـاتـ الـقـانـوـنـيـةـ وـالـمـالـيـةـ وـالـفـنـيـةـ ذاتـ الـعـلـاقـةـ بـأـنـتـاجـهاـ وـتـوزـيعـهاـ.

وهـذهـ التـنـمـيـةـ الـبـشـرـيـةـ تعـنىـ كـذـلـكـ الشـمـولـ فـيـ مـوـضـوـعـ التـنـمـيـةـ الـذـيـ هـوـ الـإـنـسـانـ الـعـرـبـيـ فـيـ أـبعـادـ الزـمـنـيـةـ وـفيـ مـوـاقـعـهـ الـاجـتـاعـيـةـ، وـهـذـهـ الشـمـولـيـةـ فـيـ تـنـمـيـةـ الـإـنـسـانـ الـعـرـبـيـ تـتـصـلـ بـجـانـبـ هـامـ منـ جـوـانـبـ الـعـمـلـ الـقـومـيـ هوـ تـحـقـيقـ قـومـيـةـ الـمـعـرـفـةـ الـتـيـ تـرـتـكـزـ عـلـىـ التـكـوـنـ الـمـشـرـكـ لـرـأـسـ الـمـالـ الـبـشـرـيـ الـعـرـبـيـ بـالـقـدـرـةـ الـمـالـيـةـ الـعـرـبـيـةـ كـلـهـاـ وـبـالـقـدـرـةـ الـفـنـيـةـ الـعـرـبـيـةـ جـمـيعـاـ بـحـيثـ تـتـدـاـولـ الـخـبـرـةـ الـعـرـبـيـةـ، وـتـتـحـرـكـ قـومـيـاـ فـيـ بـنـاءـ الـجـمـعـمـ الـعـرـبـيـ الجـدـيدـ...

### التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الوطن العربي :

الـتنـمـيـةـ الـاجـتـاعـيـةـ وـالـاـقـتـصـاديـةـ مـتـصـلـةـ بـبـنـيـةـ الـجـمـعـمـ وـبـتـنـظـيمـهـ وـالـتـيـ تـمـثـلـ جـمـاعـ قـدـراتـ أـعـضـاءـ الـجـمـعـمـ وـمـهـارـاتـهـمـ، وـتـعـبـرـ عـنـ قـيـمـهـمـ الـمـشـرـكـةـ، وـتـصـورـهـمـ الـجـمـاعـيـ وـاتـجـاهـاتـهـمـ الـعـامـةـ، وـتـعـكـسـ الـعـلـاقـاتـ الـاجـتـاعـيـةـ السـائـدةـ. وـالـتـنـمـيـةـ الـاجـتـاعـيـةـ وـالـاـقـتـصـاديـةـ تـسـتـهـدـفـ تـغـيـيرـ نـمـطـ الـحـيـاةـ الـتـقـليـدـيـةـ،

اتجاهها وتنظيمها، ومهارة، تغييراً يؤدي إلى تحديت موجه ومقصود في إطار السياسة الاجتماعية، وهي لذلك تستدعي خلق القدرات الفنية والتنظيمية، وتهيئة الوسائل التشريعية والتوجيهية المعينة على ذلك، وصولاً إلى خلق المجتمع المعاصر المنتج والمشارك، والمتزمن، في أداء الواجبات القومية والوطنية وفي الاستمتاع بحقوقهما.

وهي أيضاً عملية دقيقة تستلزم موازنات بصيرة، وفكراً رشيداً في استيعاب مظاهر الحياة المعاصرة، وفي القدرة على التكيف معها، وفي استنباتات الجديد فيها، بما لا يتعارض مع القيم الأصلية المتصلة بقوع شخصيتها الحضارية وذاتها الثقافية وتستدعي كذلك الادراك الوعي للآثار الاجتماعية المترتبة على عمليات التنمية والتصدي للسلبي منها منذ مرحلة التخطيط للتنمية...

والتنمية الاجتماعية القومية، كهدف من أهداف المنظمة، هي بناء قومي يفوق التنمويات القطرية ويتجاوزها في الأفق الفكري، وينطلق من فكرة التكامل الاقتصادي والاجتماعي والتكافل القومي الذي رسمت حقيقته في بنية الوطن العربي الذي صيغ صياغة وحدوية من حيث تنوع الطبيعة وكثافة السكان، وتوزيع الموارد الطبيعية بصورة تكامنية.

### التنمية العلمية :

التنمية العلمية هي أحد الأسس الجوهرية في بناء الحضارة المعاصرة، الحضارة الصناعية ثم الحضارة العلمية والتكنولوجية، ومن هنا يرتبط هذا الهدف ارتباطاً وثيقاً بالتنمية الشاملة، وتهدف المنظمة إلى تأصيل العلم وعضوته في المجتمع العربي وجعل التفكير العلمي والقدرة العلمية جزءاً من نسيج المجتمع العربي، وتهتم بتدريس العلوم والرياضيات وتطوير مناهجها في مختلف مراحل التعليم وتعمل على تطوير البحوث العلمية والنشر العلمي وتعريب المصطلحات والمفاهيم العلمية وتوسيعها وإيجاد المناخ العلمي، سبيلاً إلى تعريب التعليم العالمي والبحث العلمي، سعياً لخلق قيادة فكرية عربية، كما تعمل على إنشاء مؤسسات ومرتكزات البحوث العلمية وتطوير التشريعات الخاصة بها، وتنشط في مجال إعداد وتدريب الفنانين والأخصائيين، وتنظيم المسيرة العلمية العربية، وإقامة نظام معلومات فعال لتبادل المعلومات عربياً ودولياً، وتولي اهتماماً خاصاً بقضايا نقل التكنولوجيا وتوطينها واستنباتها وابداعها ومواجهة مشكلاتها العلمية والقانونية والتنظيمية والمالية والاجتماعية، كما تهتم بقضايا النقل المعاكس للتكنولوجيا متمثلة في هجرة العقول والكفاءات العلمية العربية إلى البلاد المتقدمة صناعياً وعلمياً، وفي هذا الإطار تعمل المنظمة على وضع خطة علمية وتكنولوجية قومية شاملة يتحقق بها هدف التنمية العلمية؛ في عصر الاعلامية؛ والحسابات الالكترونية...

## **تنمية الثقافة العربية الإسلامية داخلياً وخارجياً :**

تبعد أهمية هذا الهدف من حجم المساحة الذي يحتله في النشاط الفكري كمياً بتناوله لميادين متنوعة وواسعة كبيرة، ولقيامه كييفيا بوظائف هامة، في إضفاء الصفة الروحية والانسانية والجمالية على العلاقات بين الانسان والانسان، وبين الانسان والحياة.

ومن هنا، فإن الثقافة متصلة اتصالاً مباشراً ببناء الشخصية القومية باعتبارها تعبراً عن رؤية عربية إلى الحياة وإلى تناولها في إطار قيم المجتمع العلية في سياق انساني، وتنمية الثقافة تقوم على التعرف على واقعها : مؤسسات وتشريعات وإلى متطلباتها، تمويلاً وانتاجاً ومستوى وقوة بشرية عاملة، من حيث إعدادها وتدريبيها ورعايتها، ثم التنسيق والتكميل بينها، ووضع خطة شاملة لتطويرها، في إطار حوار متكافئ مع الثقافات الأخرى...

وتتضمن هذه العملية أولويات في الأبعاد الزمنية للثقافة العربية العريقة من حيث رصد قضياتها والعناية بتراثها الضخم، فكريًا وفيما، مخطوطاً ومعماراً ثم دراسة آثار التلاقي الثقافي غير المتكافئ ومعالجتها، ورسم سياسة مستقبلية في إطار الوحدة الثقافية.

كذلك هناك أولويات في الأبعاد المكانية لهذه الثقافة، من حيث القيام بالتزاماتها ومسؤولياتها نحو المجتمع العربي والمجتمعات الأخرى المرتبطة بها، ذلك أن تنمية الثقافة العربية تتطوّر على جهد في مجال الثقافة الإسلامية، في إفريقيا وفي آسيا وفي المهاجر الكبّي المعاصر للعرب في أمريكا الشمالية واللاتينية وأوروبا، ثم في تعزيز المكانة العالمية للغة العربية في الحالات الدولية كلغة عالمية، وبتحديثها بترجمة المصطلحات العلمية والتكنولوجية وتعريفها بما يجعلها لغة علمية...

وفي إطار تنمية الثقافة العربية، تعطي أولوية بارزة للغة العربية، باعتبارها الوعاء الأساسي للفكر العربي، مما يستدعي تطوير أساليب تعلمها وتعليمها في الوطن الأم وفي الخارج وإعداد القوى البشرية العاملة في مجال تعليمها لأهلها ولغير الناطقين بها مع العناية بالحرف العربي، بتوسيع وعائه لاستيعاب كل الأصوات الأخرى واستعادة كتابة اللغات ذات الصلة بالثقافة العربية والحضارة الإسلامية بهذا الحرف كما كانت من قبل؛ وفي عبارة قصيرة العمل على عالمية اللغة العربية، وعلى علميتها في العالم المعاصر.

## **تنمية البيئة الطبيعية في الوطن العربي :**

البيئة الطبيعية، من الامكانيات المادية الأساسية في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية. والتعرف على خصائصها، والحفاظ عليها وتطويرها وحسن استغلالها بعلمية ورشد، ضرورات عملية لتحقيق التنمية. والبيئة العربية بيئه متعددة تكاد تمثل في تنوعها كل الخصائص الطبيعية للبيئات وهي مع هذا التنوع متكاملة، على أنها فوق ذلك كله لم تظفر في كثير من جوانبها بالتعامل الرشيد معها في سبيل استغلالها وتنظيمها بالأساليب العلمية المتقدمة في إطار التنمية، وتقضي هذه التنمية البيئية اجراء دراسات استقصائية عن المناخ والتربة والمياه، والحياة النباتية والحيوانية والتحضر البشري وذلك إلى جانب العناية بالبحوث في الحالات الاجتماعية لدراسة الآثار الطبيعية والحضارية والاجتماعية والقانونية الناشئة عن العلاقات المتبادلة بين النشاط الانساني ومظاهر البيئة ومواردها مثل التلوث والتحضر والبداوة، وكذلك فان قيام المراكز والمؤسسات القطرية المهمة بهذه الدراسات والتنسيق بينها، وإقامة شبكة معلومات تجمعها من الأمور التي توليه المنظمة اهتماما خاصا، مع مواصلة جهودها ومشاركتها في المشروعات الإقليمية لدراسة البيئة وتطويرها وحسن استغلالها، والقيام بمتطلبات ذلك، اعدادا وتنظيمها وتشريعا مع العناية بقضايا التصحر، وتنمية موارد المياه العربية، في البحر الأحمر والخليج والبحر الأبيض المتوسط.

## **تنمية التعاون العربي والدولي :**

التعاون العربي بقدر ما هو المحور الأساسي الذي يدور عليه ميثاق الوحدة الثقافية ودستور المنظمة، هو أيضا الوسيلة الكبرى التي تجتمع عندها كل الوسائل الأخرى وتحقق بها غاياتها.

ومستويات التعاون، و مجالاته، وصوره، هي القضايا التي تعنى بها المنظمة، انطلاقا من التعاون العربي الى التعاون القاري والدولي ويشمل نشاط المنظمة فيها مجالات عديدة منها :

التعاون العربي في مجالات المعونة الفنية، والتخطيط العربي المشترك لنشاطات المنظمة والمشاركة في تنفيذها (اللجان الاستشارية والتشكيلات التنسيقية للانشطة القطرية، الخبراء، الخ...) والتعاون والتنسيق مع الأمانة العامة للجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة، ومع المنظمات الدولية وأجهزتها الإقليمية، وتقديم المعونات الفنية والمادية والمنح الدراسية للمؤسسات التربوية والثقافية والعلمية داخل الوطن العربي ومتابعة تنفيذ الالتزامات العربية في مجالات نشاط المنظمة في إطار مقررات مؤتمر القمة العربي الأفريقي، وتعزيز أركان التعاون العربي الأفريقي وتوسيع آفاقه، والحوار العربي

الأوروبي، والتعاون العربي الدولي في نطاق مؤتمر تطبيق العلم والتكنولوجيا على التنمية في البلاد العربية (كاستعرب)، وتقديم المعونة الفنية والمادية لأقسام الدراسات العربية الإسلامية في الجامعات ومراكز البحوث والمؤسسات الثقافية المعنية في خارج الوطن العربي وقوية الصلات وتبادل الخبرات مع اتحادات الجامعات والمؤسسات العلمية والفكرية في الخارج وتقديم المنح الدراسية، في الجامعات العربية، وتقديم المعونة الفنية العربية والدعم الثقافي للمؤسسات المهنية والعلمية للعرب المغتربين وتقديم العون الفني للمنظمات والروابط الطلابية في الخارج واسترجاع الممتلكات الثقافية العربية المستلبة أو النادرة في خارج الوطن العربي أو استنساخها.

#### تنمية خدمات التوثيق والمعلومات :

ومن المركبات الأساسية لأي تنمية، الاعتماد على المعلومات والبيانات والحقائق المتصلة بالواقع أو بالمرفق الذي تستهدفه التنمية في مختلف المراحل من التخطيط إلى المباشرة والتنفيذ إلى المتابعة والتقييم. ان توفير المعلومات والبرامج والمصادر الفنية المختلفة في كل فروع المعرفة وتنظيمها، وتطوير أساليب الانتفاع بها وتحديثها نشاط هام من أنشطة المنظمة...

وستهدف المنظمة تنمية البنى الأساسية لتقنيات التوثيق والمعلومات وتطوير ركائزها التقليدية والآلية، وإعداد العاملين في مجالها وتدريبهم وذلك عن طريق تطوير هذه الركائز التقليدية والآلية لخدمة التوثيق والمعلومات وتحديث معاييرها وتوحيدتها عربياً ودولياً، والاسهام في دعم تطوير المؤسسات القطرية تمهيداً لاقامة شبكة توثيق ومعلومات عربية، وإنشاء مكتبة مركبة عربية جامعية وتطوير النظم الادارية والتشريعية المتصلة بالتوثيق والمعلومات، واستعمال الحاسوبات الالكترونية في كل عملياتها.

ومن أوجه التنمية الأساسية توثيق الانتاج العربي الفكري، ونشر الوعي التوثيقي.

ويتند هذا التطوير والتحديث، بالضرورة إلى الأفراد العاملين في مجال الاعداد والتدريب تنمية لقدراتهم وتركيزاً لخبراتهم وتحديثها.

#### تنمية خدمات الاعلام والاتصال :

ان أجهزة الاتصال الجماهيرية التي ألغت الأبعاد الزمنية والمكانية جعلت التزامن والتكمام الحديثين بالصورة وبالكلمة بين أطراف العالم أمراً ممكناً وواقعاً معاشاً بحيث أصبحت الكرة

الأرضية قرية اليكترونية يتسامع أهلها ويتراؤون وفي كل يوم يفتح أفق جديد من آفاق الاتصال انفتاحا دون حدود، وبخاصة بعد افتتاح الفضاء ودوران الأقمار الصناعية.

هذا إلى أنه حين تتجاوز النطاق العام إلى مجالات اختصاصات المنظمة فاننا نجد أن الصلة بين الأعلام والتربية والثقافة والعلوم، صلة عضوية ووظيفية لاحمة، فليست مهنة التعليم إلا صورة من صور الأعلام، بل إنها تكاد تكون أقدم صورة فكرية له. وتقنيات التعليم معتمدة اعتمادا أساسيا على أصول وأدوات الاتصال وقضايا الثقافة والعلوم هي نفسها قضايا الأعلام في أكثر من جانب من الجوانب انتاجا وارتفاعا. وقد أصبحت وسائل الأعلام الجماهيرية تمثل مؤسسات تعليمية موازية، ولها من القدرة والسيطرة والمرؤنة ما ليس للمؤسسات التربوية التي لها جمهور معلوم وقوانين ونظم محددة، وأوقات معلومة ووسائل مفتوحة بينما يقتصر الأعلام بأدواته المتعددة وأساليبه المختلفة، وأغرايهاته القادرة كل مكان، يحمل قيمها وسلوكها ومهارات لا يد لأحد في التحكم فيها...

ويفرض هذا المهدى على المنظمة العناية بتنمية الأعلام والاتصال، في أكثر من جانب، فهي تعنى بالاعلام والاتصال كمجال معرفي ومهني، من حيث التعرف على تقنياته وأساليبه ومن حيث اعداد العاملين فيه وتدریبهم، وتعنى به من حيث استعماله النافع والرشيد في ميادين اختصاصها في مجالات الثقافة والفنون وفي مجالات التربية ومحو الأمية وتعليم الكبار، وفي مجال نشر المعرفة العلمية والتقنية، وهكذا تهتم المنظمة بهذا النشاط باعتباره قطاعا مستعراضا وأساسيا في محمل نشاطها، وباعتباره كذلك جانبا معرفيا وفكريا يجب العناية به ...

وتفرد المنظمة اهتماما خاصا بتدريب الإعلاميين، واعداد الدراسات الفنية، في مختلف مجالات الأعلام؛ مفهوما ومهنة.

# الواقع العربي

## القومات والتحديات

يتطلب الأداء الكفاءة لدور المنظمة، واضطلاعها القادر بمسؤولياتها القومية في المسيرة الحضارية العربية الجديدة، الوقوف على الإيجابيات والأمكانات القائمة في المجتمع العربي وعلاقاته مع الآخرين من ناحية، والتعرف على السلبيات والمخاطر التي تواجه الوطن العربي وتشكل تحديات مصيرية تعوق سبيل الانجاز الحضاري المستقل من ناحية أخرى. وحسينا في هذا المقام أن نشير إلى أهم القومات الإيجابية وإن نلمح إلى كبرى التحديات والمخاطر.

أما في شأن الأمكانات الهائلة لأمتنا والمعينة على تحقيق نهضتها الحضارية الجديدة، فانها إمكانات قل أن توافر لغيرها من الأمم، وانها لا تكاد تضاهيها أو تتجاوزها امكانيات أمة أخرى، ولعل أهم هذه الامكانيات، الشخصية الحضارية الفاعلة، والإرادة الأكيدة على الوحدة، والاصرار على التقدم، ذلك أن الأمة العربية رغم تعدد أقطارها وانشعاب رأيها حول الوسائل أحياناً، هي في الجوهر والأساس، أمة واحدة برباط الوطن الواحد، واللغة الواحدة والتكتوين النفسي المشترك، والعقيدة الجامعة، والثقافة الواشحة والتاريخ المتعدد والنضال الموحد، والمصالح المشتركة، والإرادة المتألفة والمصير الواحد، الأمر الذي جعل ارادة الوحدة والوعي القومي، تعلو فوق الخلافات الجزئية الطارئة، وفوق كل مقدادات التقدم وتسلط الأعداء ومؤامراتهم، مرتكزها الأقوى في عقيدتها وتراثها الحضاري الخصب، وهي تملك بسلامة العقيدة وعرافة الحضارة واصالة الثقافة ما يشعرها على مر الزمن برسالتها العظمى في إصلاح أحوالها، وإقامة مجتمعها الجديد على أساس القيم الإنسانية السامية في الحرية والعدل والمساواة والكرامة والتكافل بين أبنائها، وفي تأصيل الشورى والديمقراطية، ونشidan الخير والعدالة الاجتماعية لكل أفرادها كامة واحدة على أساس نهضة حضارية شاملة، والفتح بهذه النهضة الجديدة على العالم من حولها في دوائر تبدأ بالشعوب الإسلامية، وشعوب العالم الثالث كافة، وتنداح لتشمل العالم المعاصر كله، اسهاماً في صنع الحضارة الإنسانية المعاصرة على أساس من التفرد والتكافؤ، ومشاركة في إنقاذ الإنسانية من مغبات مفترق الطرق الوعرة التي تقف على اعتابها، فتشتت جدوها وإمكانها و فعلها الحضاري الانساني في حاضرها ومستقبلها، بمثل ما أثبتت هذه الجدوى في ماضي أيامها، ذلك أن الأمة العربية، أمة ولدت عالمية

الاتجاه، أمة قادرة على التعامل والتعاون، وعلى الحوار، وعلى الأخذ والعطاء، والتآثير والتآثر، وان هذه لحقيقةها، فلم تكن في أي مرحلة من مراحلها التاريخية، أمة منعزلة بل كانت المشاركة مع الآخرين أبرز سماتها، كان ذلك في المجال الفكري أم السياسي أم الاقتصادي.

ومع هذه القوى المعنوية والحضارية والبشرية تملك أمتنا ثروة طبيعية ضخمة يعمر بها الوطن العربي من محیطه إلى خليجه، وإنها وإن لم تستغل الاستغلال الأمثل والراشد بعد، فإنها تشكل قدرة هائلة ومرتكزاً عريضاً للتنمية الشاملة التي تنشدها، فالقوة البشرية الحديثة، والثروة النفطية والمعدنية، والأماكنات الزراعية، تربة وماء وتنوعاً في المناخ، والثروة الحيوانية والنباتية، ومصادر الطاقة المتتجددة في تعدداتها، كلها مقومات لتحقيق الأمن الغذائي العربي وتنوع قاعدة الاقتصاد العربي في مجالات الطاقة والتدعين والزراعة والصناعة والتبادل الداخلي والخارجي، وتيسير سبل التنمية الاجتماعية المتكاملة في التنمية الاقتصادية ليتحقق توازن التنمية وشموليتها.

والموقع الجغرافي للوطن العربي قد شكل على المدى إمكاناً حضارياً واستراتيجياً هاماً، وقد أهل هذا الموقع الأمة العربية على مرّ تاريخها القديم والحديث للتعامل مع قارات العالم. إن وسطية الموقع، وامتداد الرقعة في قارتين، والاطلال على سواحل بحار هامة، البحر الأحمر، والمحيط الهندي، والبحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي، ما تزال تدعم هذا الامكان الحضاري والاستراتيجي في زمان يكاد كوكبنا يصير فيه بلدة واحدة.

ولقد تحققت للأمة العربية قدرة اقتصادية ومالية يحسب حسابها، ويُسْعى الأصدقاء للانتفاع بها في جهود التنمية، كما يثابر الأعداء بالسعى الماكر إلى تبديدها والخليلولة دون استثارتها في خدمة الوطن العربي وجهود التنمية في دول العالم الثالث، أو في تصحيح موازين التعامل الدولي.

والجهود المضنية التي تبذلها الدول العربية لاستخلاص استقلالها الاقتصادي، بعد تحقيق استقلالها السياسي وما ترتب على الجهود التنموية، الاقتصادية والاجتماعية، على المستويين القطري والقومي، بعد تحقيق ذلك الاستقلال، تشكل قاعدة للانطلاق على مسار تنمية قومية شاملة؛ على الرغم من تعثر تلك الجهود أو بعثرتها، أو ضمور مردودها.

من الحق، أن كل هذه الامكانات تشكل بتكميلها ورشد توظيفها، قدرة عظيمة على التغيير والتجديد والبناء الداخلي، كما أنها تعلي سهم الأمة العربية في التعاون الدولي انتصافاً لحركات التحرير، ومساندة ودعمها للدول الإسلامية ودول العالم الثالث، ودول عدم الانحياز في معاركها

العادلة لتصحيح النظام العالمي وترجيع موازين التعامل الدولي في مصلحتها وإقامة موقفها من الدول، وبخاصة الكبرى منها، على أساس الانتصاف للحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني، وتحرير أرضها الخليلة، ورعاية مصالحها حيثما قامت على شرعة العدل والأنصاف والمساواة، وتيسير اسهامها بقدر متعاظم في إرساء قواعد السلم والأمن في عالمنا المعاصر؛ وإنصاف التقدم الحضاري بالمشاركة القادرة في صنعه.

أما التحديات والمخاطر التي واجهت أمتنا العربية في تاريخها، وهي ما تنفك تصارع آثارها بالوعي والتدبر، فأفادتها أثرا التجزئة والتخلف والتبعية، والاستعمار والصهيونية، والغزو الفكري، وهي تحديات متداخلة ومتفاعلة يتجسد تداخلها وتفاعلها في صيغ وأشكال متعددة، لا تكف عن توليد وإفراز تحديات ومخاطر أخرى تتفرع عنها وتنفصل بها نتيجة لتضافر عوامل داخلية قائمة في المجتمع العربي ذاته، وأخرى خارجية تمت أصولها من الاحتلال القائم في أحوال عالمنا المعاصر، ولقد انعكست آثار هذه الأوضاع جميعا بصورة مكثفة على الواقع العربي، فأثرته فيما جارت به عليه أمية حضارية، رتب مردودها السلبي على الكفاية الانتاجية والكفاية الاجتماعية للأفراد والمجتمعات، فضعيفت حركة التنمية وتعثر إيقاعها الزمني، وانعكست على مشكلات الغذاء والصحة والاسكان والتعامل الجائر مع البيئة، وأفضت إلى صعاب جمة في مجال الزراعة والصناعة والتجارة، وحدت من انتلاق جهود التربية والثقافة وازدهار العلم، وتطبيقاته، وربت مظاهر سلبية في مجال ضمان الحقوق الأساسية للمواطنين العرب والشعوب العربية على حد سواء، وكذا في مجال الوفاء بالحد اللائق من الحاجات الأساسية، وسرت آثارها السلبية إلى فاعلية الحضور العربي العالمي.

ولقد زاد من حدة التحديات والمخاطر التي تعانها بلاد العالم الثالث، ومن بينها وطننا العربي، ما ترتب على الفجوة الهائلة التي أقامتها الثورة العلمية التقنية بينها وبين دول العالم المصنع، إن هذه الثورة العلمية التقنية التي كان الوطن العربي مهدًا لها والتي أسهمت الحضارة العربية الإسلامية في إرساء أساسها العلمي، وتحققت الريادة في مجالاتها التجريبية والتطبيقية مما مكّن العالم المصنع من أن يتتوفر على أكمل أسبابها وهي أعظم انجازات عالمنا المعاصر.

لقد فجر تقدم العلم وتطبيقاته إمكانات هائلة قادرة على حل الكثير من المشكلات المعقدة التي تعاني الإنسانية منها، غير أن التناقض القائم بين إمكانات التكنولوجيا الحديثة من ناحية وكيفية تملكها والتصرف فيها من ناحية أخرى، جعل الاستفادة من قدراتها الهائلة محاطة بمصاعب جمة، فمالكونها في إصرار عنيد على أن يبيعوا العالم النامي جسدها والاحتفاظ بسرها، بما يتبع لمحكري ذلك السر القدرة على تحقيق مزيد من التحكم في مصائر الشعوب الأخرى.

ان حضارة الغرب الصناعية والتكنولوجية، التي مكنت لها القدرة العلمية التقنية، تتجه الى التعامل الجائز غير المتكافء في لقائها مع حضارة العالم النامي، بل ان هذا اللقاء يمكن أن يوصف بأنه أخطر لقاء بين حضارتين على مدى التاريخ، من حيث سعة نطاقه التي أحاطت بالكرة الأرضية من ناحية، ومن حيث آثاره البنوية على الحضارة الإنسانية من ناحية أخرى، ذلك أن حضارة الغرب بطبيعتها حضارة احلالية تهدف الى نسخ الانماط الحضارية القائمة وقليلها وقولبها في الحضارة الجديدة فيما وأهدافاً واتجاهات وأساليب، واضح أنه مع كل الإيجابيات التي تضمنها هذا اللقاء المفروض على الشعوب، فإن سلبيات هذا اللقاء هي التي أدت إلى هذه الصورة القائمة الآن في العالم، إلى حد كبير، فيما يتصل بالمشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

انها حضارة كونية، مطلقة، صارت بالضرورة حضارة سلعية، ثم انها اصطنعت لنفسها وسائل الانتشار الذاتي في الأجهزة الإعلامية العملاقة، ووسائل الضغط والضبط والقهر، عن طريق التنظيمات العالمية، في النظم المالية والمصرفية، وفي النظام الاقتصادي عن طريق الشركات متعددة الجنسيات، وهكذا حصنت نفسها، عالمياً بوسائل الاتّناع والسيطرة والاستيعاب الفكري والقانوني والاقتصادي السياسي.

كان على العرب، ولم يكن لهم خيار، أن يقبلوا على سد الفجوة القائمة في هذا المجال، وأن يسيراً في طريق الحضارة المعاصرة، وفي نطاق قيمهم التي هم عليها حر يصونون وعليها قائمون، غير أن هذا الطريق محفوف بالصعاب والمخاطر معاً، فهو طريق بجانب ما يتصل به من إحتلالات الواقع في مزيد من التبعية ومخاطرها التي تعوق الاستقرار الاجتماعي وتحول دون الانجاز الحضاري المستقل، تتطلب السيطرة الكافية على التكنولوجيا التي ابتدعها، وهنا لا بدّ من توفر شروط كثيرة، لعل أهمها قدرة البلدان المتلقية على ادماجها في نظمها الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، وإن يكون لها اخصائيون لهم القدرة والدررية بأوجه استخدامها وسبر أغوارها وفهم آلياتها، وبقدر يمكن من توطينها، وتطويعها واستنباتها والإبداع فيها، وأن تكون لها قدرة ذاتية كافية على البحث العلمي واكتساب المعرفة، وتثور في هذا السياق كذلك، وبصورة حادة، قضية القدرة على الحفاظ على القيم الجوهرية لحضارتها، واستمرار تمسكها الداخلي، ويعني آخر هل من سبيل لهذه البلدان الى الحفاظ على ذاتيتها الثقافية؟ هل لها قدرة على ابداع رؤية وسلوك يؤخيان بين العلم وما يتطلبه من منهجية عقلانية صارمة وما ينتجه من تقنية دقيقة قابلة للتطبيق والاستثمار عالمياً، وبين الثقافة وما تقوم عليه من القيم الإنسانية الرفيعة، والمواقف الحضارية، وأنماط السلوك الواقعية الايجابية الفعالة المتصلة الى العمل والتعاون والتكافل والتكمال في المجتمع؟

وبالنسبة لأمتنا العربية، هل من طريق أمامها وهل لها من خيار في وجه هذه التحديات والمخاطر غير أن تقبل على التغيير والتجديد عبر مسالك الوحدة رداً على التجزئة، وفي مسالك التجديد الحضاري رداً على التبعية والغزو الفكري والاستلاب الحضاري، لتأكيد أصالتها وترسخ شخصيتها القومية وذاتها الثقافية، لتوالى دورها الحضاري التاريخي، وأن تمضي في دروب النضال رداً على العدوان الصهيوني الغاشم وعلى مؤيديه ومظاهريه لتكميل لنا الحرية، حرية الإنسان والتراب، ولتستعاد حقوق الشعب الفلسطيني المناضل في تقرير مصيره، واسترداد وطنه وبناء دولته المستقلة، وغير أن تقبل، وبالعزم كله على التنمية الشاملة رداً على التخلف وتحقيق التقدم المضطرب والمتسارع والعادل، لينعم به أبناء الأمة كلهم، كل فرد فيهم وبجميعهم معاً، بقدر اسهامهم فيه، ولتضمن مجتمعهم بكل شرائمه وفقاته الأمان والطمأنينة والاستقرار والتماسك؟

يتطلب هذا تحقيق أقصى درجات الاعتماد الجماعي على الذات، وإيجادوعي ذي مضمون اجتماعي إنساني شامل، وتكامل للقدرات المادية والمعنوية في المجتمع العربي ل تقوم نهضتنا الحضارية العربية الجديدة على أساس من تجديد المقومات الإيجابية في الحضارة العربية الإسلامية بتجلية تراثها، وتطهير قوتها من الشوائب التي اعترت مسيرة الحياة العربية، في وعي بالذات وتأكيدها، على قاعدة من مرتکزاتها وقيمها الحضارية، وتراثها الروحي والتاريخي المتجدد، ترسیخاً لفاعليتها ورسالتها، وبارزاً لشخصيتها القومية المتميزة، في تفتح إيجابي على حضارات وتجارب الآخرين، قدرة على العطاء وانتفاعاً بمزايا الجديد، وبحيث تقيم من أصالتها عاصماً حكيمـاً يحول دون انحرافها في تيارات المحاكاة والنقل التلقائي غير البصیر، المفضي إلى تذوبـ الذات العربية مع السعي للإفادة من كل إيجابيات الثورة العلمية التقنية الحديثة، وهكذا نصيبـ، إن وفقـنا، تطويرـاً شاملـاً لكل جوانـب حـياة المجتمعـ العربيـ، الروحـيةـ والاقتـصادـيةـ والاجـتمـاعـيةـ، والثقـافـيةـ، والسيـاسـيـةـ، يكونـ الانـسانـ العـربـيـ اـدـاتـهـ وغاـيـاتـهـ عـلـىـ السـوـاءـ، يـعـملـ قـدـرـتـهـ وـإـيـدـاعـهـ فـيـ اـسـتـثـارـ الـامـكـانـاتـ الـاهـلـةـ الـتـيـ تـمـلـكـهاـ أـمـتـناـ، يـصـدـ عـنـهاـ المـخـاطـرـ، وـيـنـتـفـعـ بـثـارـ جـهـدـهـ عـلـىـ أـسـاسـ مـنـ التـخـطـيطـ العـلـمـيـ الرـشـيدـ.

إن هذا الأدراكـ التاريخـيـ لطبيـعةـ التـحـديـاتـ المصـيـرـةـ الـتـيـ تـواـجـهـ الـأـمـةـ الـعـرـبـيـةـ هوـ الـذـيـ ظـلـ يـلـحـ عـلـىـ المنـظـمةـ مـنـذـ اـنـشـائـهـ فأـخـذـتـ الـمـبـادـرـاتـ لـلـاسـهـامـ فـيـ تـحـقـيقـ الـوـاقـعـ الـعـرـبـيـ الجـديـدـ، عـلـىـ أـسـاسـ مـنـ بـنـاءـ الـإـنـسـانـ الـعـرـبـيـ، وـبـنـاءـ الـثـقـافـةـ، وـتـجـددـ الـمـجـتمـعـ الـعـرـبـيـ، فـاـخـذـتـ مـنـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ جـهـودـ الـتـنـمـيـةـ الشـامـلـةـ لـلـمـجـتمـعـ الـعـرـبـيـ هـدـفـاـ أـصـيـلـاـ لـعـمـلـهـاـ، تـنـفـرـعـ عـنـهـ وـتـنـدـرـجـ تـحـتـهـ أـهـدـافـ أـخـرىـ، تـعـرـضـنـاـ لـهـ إـجـمـالـاـ فـيـ صـدـرـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ، فـعـلـىـ هـذـاـ السـبـيلـ كـانـتـ مـبـادـرـاتـ الـمـنـظـمةـ لـتـخـطـيطـ الـعـلـمـ الـتـرـبـويـ وـالـثـقـافـيـ وـالـعـلـمـيـ الـعـرـبـيـ لـيـكـونـ فـعـالـاـ فـيـ خـدـمـةـ الـمـجـتمـعـ الـعـرـبـيـ، وـمـوـاجـهـةـ قـضـائـهـ،

وليكون أداة قادرة في حركة التغيير والتنمية الشاملة، فكانت مبادراتها بصياغة استراتيجية التربية العربية والاستراتيجية العربية لخواص الأمية وتعلم الكبار، والتصور الشامل لنشاط المنظمة على المدى البعيد، وسعياً إليها الوصول لاستكمال استراتيجية الثقافة والعلوم وكانت مشاركتها في صياغة مشروع الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية الشاملة الذي تقوم على إعداده الأمانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات العربية المتخصصة.

وعلى صعيد آخر كانت نظريتها في قومية المعرفة ونظريتها في الأمن الثقافي العربي، وفكرتها في استنباتات العلم وتوطين التكنولوجيا. وذلك مع اتصال سعياً لإنجاز المشروعات المعرفية القومية الكبرى، الموسوعة العربية، المكتبة القومية، الدار القومية للتأليف والترجمة والنشر، قاعدة المعلومات العربية، والأعداد للافادة الرشيدة من إمكانات القمر الصناعي العربي.

وهذا الجهد يمثل خطة مقترحة لتنفيذ التصور الشامل لعمل المنظمة على المدى البعيد وبه تلجم المنظمة مستوى صياغة الخطط العملية التي تهدي عملها على المدى المتوسط والمدى القريب.

وتأخذ المنظمة كل استراتيجيات العمل العربي المشترك في الاعتبار، وهي تحفظ لعملها، خاصة ما يدور حول الإنسان العربي، والمجتمع العربي في استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك، وفي الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية الشاملة، وفي ميثاق حقوق الطفل العربي، وفي السياسة العربية للشباب والرياضة، كل ذلك لتحقيق قدر أكبر من التنسيق والتكميل في العمل العربي المشترك.

وتسليك المنظمة لأداء رسالتها وتنفيذ برامجها أساليب أساسين للعمل.

أما الأسلوب الأول فهو دعم العمل العربي المشترك في ميدان تنمية الموارد البشرية والاستغلال الرشيد للموارد البيئية ومصادر الثروات الطبيعية في الوطن العربي بالتنسيق بين الجهود العربية المبذولة في هذين الميدانين في إطار الاقتناع التام بان الجهد القومي ليس بديلاً عن الجهد القطري وإنما هو مكمل له ومتكم.

أما الأسلوب الثاني فهو القيام بالمبادرات القومية التي تتطلّبها الحاجات الواقعية للوطن العربي في الحالات الثقافية والعلمية والعلمية، التي تقوم بها المنظمة باعتبارها وكالة متخصصة في نطاق جامعة الدول العربية، تهدف إلى التمكّن للوحدة العربية ولتحقيقها، وذلك بدعم متصل من الجهات المسؤولة في الدول الأعضاء، وتعاون وثيق معها ومع المنظمات الشقيقات ومع الجهات العربية المهنية، ومع المنظمات الإقليمية والدولية المعنية، وبالاستفادة من الخبرات والكفايات البشرية العربية المتخصصة.

## الخطط المرحلية

واسترشاداً برسالة المنظمة وأهدافها الرئيسية، وفي ضوء الواقع العربي وانتفاعاً من الأساليب والخطط التي تمارسها المنظمات الأقليمية والدولية، ومن واقع تجارب المنظمة، يمكن أن تكون خطة تنفيذ التصور الشامل وفق خطط زمنية طويلة تمتد كل واحدة منها لمدة ١٨ سنة. تبدأ الأولى في عام ١٩٨٤ وتنتهي في مطلع القرن القادم.

ورغم أن الخطة طويلة المدى عادة تتراوح بين ٣٥ — ٤٠ سنة إلا أن المنظمة اختارت مدة أقصر، لعلها بامكانيات الأمة العربية المادية والبشرية، وتطوراتها المتسارعة لتحقيق أهدافها. كذلك فإن نهاية الخطة طويلة المدى الأولى بمشارف القرن الجديد تتوافق مع العديد من الاستراتيجيات العربية التي وضعت في مختلف المجالات وتقسم الخطة طويلة المدى إلى خطط متوسطة المدى وخطط قصيرة المدى على النحو التالي :

- خطط طويلة المدى تمتد كل واحدة منها لمدة ١٨ سنة وتبدأ الأولى منها في عام ١٩٨٤ لتنتهي في مطلع القرن الجديد.
- تحتوي كل خطة طويلة المدى على ثلاث خطط متوسطة المدى تمتد كل واحدة منها ست سنوات.
- وتحتوي كل خطة متوسطة المدى على ثلاث خطط قصيرة تمتد كل واحدة منها عامين فتتطابق حينئذ مع الميزانيات الدورية للمنظمة.

١٨									
٦			٦			٦			
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢

خطط طويلة المدى  
خطط متوسطة المدى  
خطط قصيرة المدى (الميزانيات)

وقد حددت لكل خطة من هذه الخطط الوسائل الفنية والادارية والتنظيمية الالزمة التي تتحقق أكبر قدر من الأهداف الواردة في التصور الشامل ووفق متطلبات المرحلة التي يمر بها العمل العربي المشترك واحتياجات الدول العربية.

وتهدف الخطة بعيدة المدى التي تبدأ عام ١٩٨٤ وتنتهي عام ٢٠٠١ الى استكمال الاستراتيجيات القطاعية في مجالات عمل المنظمة ووضع السياسات والخطط والتشريعات الالزمة لتنفيذ هذه الاستراتيجيات، واقامة المؤسسات الفنية القومية لتنفيذ هذه الاستراتيجيات مع إنشاء الاجهزة الادارية للتنسيق بين هذه المؤسسات لتنطلق بعقلانية واندفاع وصولا الى مرحلة الاسهام والابداع.

وفي إطار الخطة طويلة المدى، تعنى الخطة متوسطة المدى الأولى بالتعرف الوثيق لواقع الممارسات الحالية للوطن العربي في مجالات عمل المنظمة، وتفويهه، وثاررة الوعي بالمشكلات التي تواجه مجالات التحرك فيه، ووضع السياسات والخطط والتشريعات التي تنظم هذا التحرك، ومنهجيات التطوير المطلوب، مع البدء في تطوير المؤسسات القطرية والقومية المتخصصة في مجالات عمل المنظمة.

وامتداداً للخطة متوسطة المدى الأولى تبدأ الخطة متوسطة المدى الثانية بتقديم ما انجز خلال الخطة المتوسطة الأولى، واستكمال برامجها حيثما نشأت الحاجة الى ذلك. وتواصل هذه الخطة تقويم الواقع وتحديد حاجاته المتتجددة في مجالات عمل المنظمة، واغناء هذا الواقع، ورفع كفايته مفهوماً وتنظيمياً وأداء، وذلك بإنشاء الشبكات الادارية والفنية القومية، وطرق تبادل المعلومات، وبرامج إعداد وتكوين وتدريب العناصر البشرية الضرورية لتحقيق الأهداف المقررة.

ومتابعة للخطة المتوسطة الثانية تبدأ الخطة متوسطة المدى الثالثة بتقديم ما انجز خلال تلك الخطة، وستكمل برامجها، وتتابع تقويم الواقع العربي المتجدد في مجالات عمل المنظمة. وتعمل هذه الخطة مرحلة جni ثمار الجهد القومي والقطري الذي بذل خلال الخطتين السابقتين، ومرحلة الريادة وتجاوز الواقع، واقتراح الجديد في مجالات سعي المنظمة في التربية والثقافة والعلوم والاعلام والمعلومات.

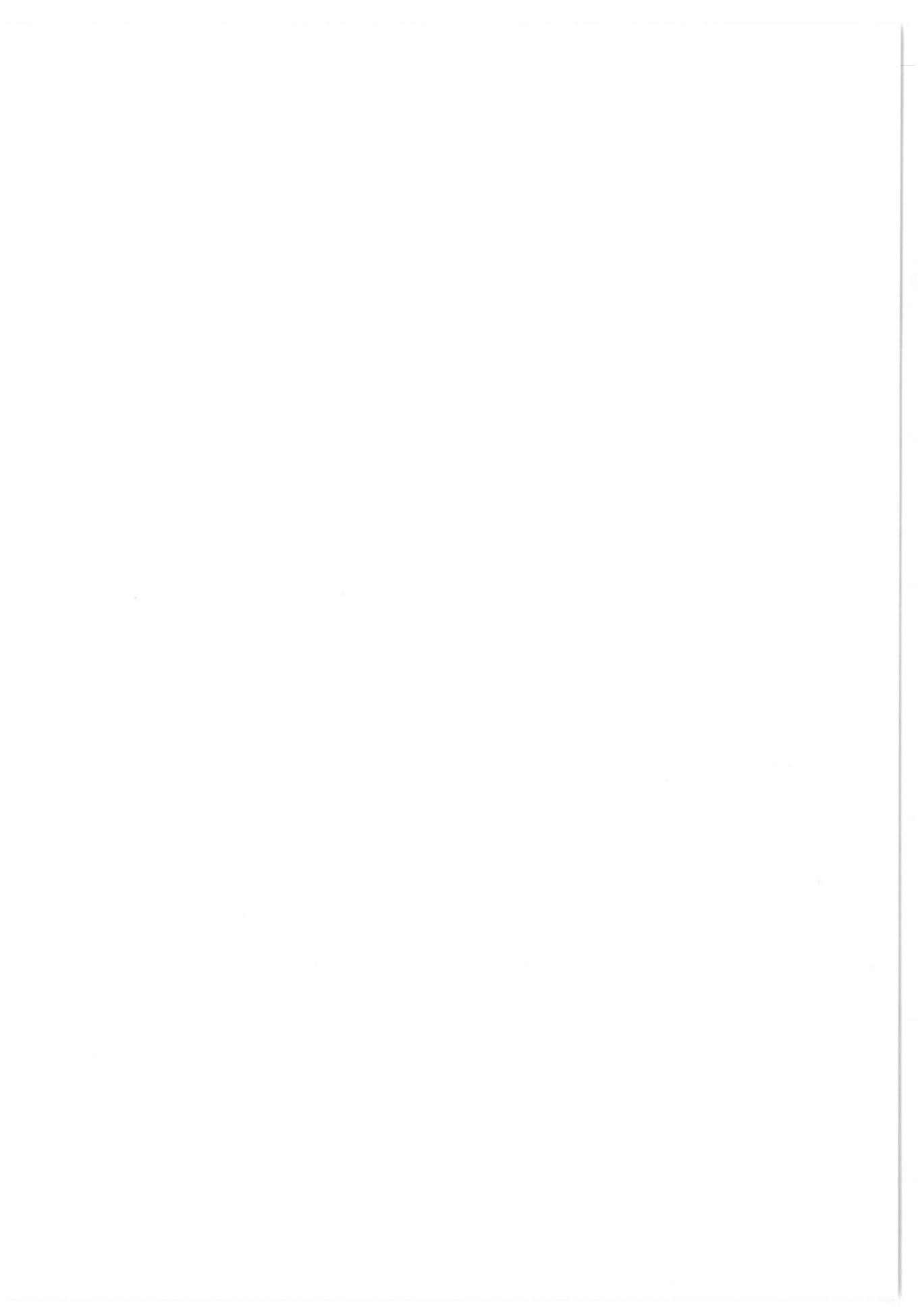
على أنه كلما نفذت خطة على أي مستوى من المستويات السابقة درس مسارها العام وقامت برامجها، وعدل مسارها، ما قامت حاجة لذلك، في ضوء التقويم، وعلى هدي التجارب والخبرات المستمدة من خلال التنفيذ، وفي ضوء الأهداف المقررة، وفق نظرة شاملة ومتکاملة لمجموع الخطة.

وقد روعي في اختيار محاور و مجالات العمل في هذه الخطط المرحلية :

- ١ — تحقيق الترابط بين الأهداف الأساسية للمنظمة كما وردت في الوثائق الأساسية، في المعاهدة الثقافية العربية، وفي ميثاق الوحدة الثقافية العربية، وفي دستور المنظمة، وفي التصور الشامل لنشاطها، وبين المجالات التي تجسّد تلك الأهداف والمشروعات التي تتحقق بها.
- ٢ — إرساء الأساس لحوار متعمق بشأن الأنشطة المقترحة للمنظمة كي يتاح للمؤتمر العام، والمجلس التنفيذي ممارسة وظيفتها في توجيه البرامج المنظمة توجيهها أكثر منهجية وذلك باختبار المعايير واختيار البرامج وفقاً للأولويات المتفق عليها.
- ٣ — التعرف على مسار التنفيذ في ملاحقة أهداف الخطط، وإتاحة الفرصة لتعديل هذا المسار في الوقت المناسب اذا ما جدت عقبات في التنفيذ، أو ظهرت حاجات جديدة، وللتقويم المستمر لنتائج أداء البرامج.
- ٤ — المساعدة على تكوين أطر فكرية تؤدي إلى إعطاء شكل متكامل لبرامج المنظمة، وأسلوب أدائها، وتحديد أهداف مرحلية، وترتيب المجالات داخل كل قطاع.
- ٥ — اختيار الوسائل وتوقيت أعمالها، وقيام الأولويات ليتم كل ذلك في إطار تخطيطي متوازن من حيث الامكانيات واستخداماتها مع الاستفادة من أوجه التعاون في تنفيذ البرامج بصورة مشتركة بين أجهزة المنظمة وإدارتها، ومع الهيئات القومية والمؤسسات الوطنية والإقليمية والدولية، مع الاستفادة من خبرات المفكرين والمتخصصين العرب.

الجزء الثاني

الخطة بعيدة المدى الأولى



## محاور الخطة بعيدة المدى

تهم الخطة بعيدة المدى الأولى بالتعرف الوثيق على الواقع العربي في مجالات التربية والثقافة والعلوم، وتقويم هذا الواقع، وإغناهه، وتنويعه، ورفع كفایته مفهوماً وتنظيمياً وأداءً، وصولاً إلى مرحلة الريادة وتجاوز الواقع وارتياد الأفق الواسعة وافتراض الجديد أو تطويقه وتوطينه، وذلك وفق المحاور التالية :

### استكمال الخطة القومية الشاملة والسياسات العامة :

لقد تقدم العمل العربي المشترك في مختلف المجالات وقطع أشواطاً طيبة. وأصبحت الحاجة ماسة إلى تحديد الأهداف وتقدير مجالات السعي فيها داخل الأطار القومي. ولقد انجزت المنظمة المبادرات التي تتطلبها الاحتياجات الواقعية للوطن العربي في مجال اختصاصها وفق خطط قومية شاملة تنظم هذا العمل المشترك، ويرسم السياسات والتشريعات الملائمة لتكامل الجهود فيه. وبعد أن انجزت المنظمة استراتيجية تطوير التربية العربية والاستراتيجية العربية لخواص الأممية وتعلم الكبار، بدأت في استراتيجية الثقافة والتحضير لاستراتيجية العلوم والتكنولوجيا، وأنه من أولويات هذه الخطة استكمال هذه الاستراتيجيات القطاعية التي تعين الدول العربية على رسم السياسات ووضع التشريعات الملائمة لتنفيذها.

وتعمل المنظمة خلال هذه الخطة على اقرار استراتيجية الثقافة من قبل الدول العربية وتنفيذ مرتکراتها. وكذلك اقرار استراتيجية العلوم والتكنولوجيا ومتابعة تنفيذ مبادرتها واتجاهاتها.

### استكمال السياسات والتشريعات وتطوير الوسائل والأساليب الفنية وإنشاء المؤسسات القومية النوعية :

وهي من المحور من الخطة باتكارات الوسائل والأساليب والمنهجيات الملائمة لتنفيذ البرامج القومية المشتركة والتنسيق بين المؤسسات التنفيذية في الوطن العربي وذلك بإنشاء الشبكات الإدارية والفنية، والعمل على تطوير بعض المراكز الوطنية إلى مراكز قومية سعياً إلى تكامل المعلومات والخبرة العربية في مجالات عمل المنظمة.

ولقد سارعت المنظمة بأنواع من النشاط في هذا المحو فاهتمت بتطوير النظم والمؤسسات التعليمية في إطار استراتيجية تطوير التربية العربية والاستراتيجية العربية لمحو الأمية وتعليم الكبار، واهتمت بإنشاء الشبكات في مجال البحوث والتوثيق والاعلام. وتبادل الوثائق والمعلومات على النطاق العربي والدولي.

وفي هذه الخطة تعمل المنظمة على تطوير وتوسيع التعريف بالمؤسسات الثقافية والعلمية والتربيوية والتوثيقية والاعلامية، والخبراء والمتخصصين. وإنشاء هذه المؤسسات وتطويرها والتنسيق فيما بينها وتكاملها وذلك بوضع السياسات والتشريعات التي تحقق هذا التكامل. وتهتم المنظمة خلال هذه الخطة بالتشريعات والسياسات الخاصة بتعميم التعليم وأساليبه، وتقنين نظام التعليم غير المدرسي والعمل على تكامله مع التعليم المدرسي، وفتح قنوات المعرفة بينهما في المؤسسات العلمية وفي الحقوق الاجتماعية.

#### قومية المعرفة :

تقوم فكرة قومية المعرفة على أساس من التكافل يكون فيه رأس المال العربي عاملاً مشتركاً وأساسياً في تكوين القدرة البشرية العربية، انطلاقاً من أن الإنسان العربي هو رأس مال بشري مشترك، وطاقة من طاقاتها في كل المجالات والمواقع.

وتعمل المنظمة خلال هذه الخطة لانشاء صندوق عربي في إطار المنظمة، يسهم فيه كل قطر عربي، بما يستطيعه، ويأخذ منه كل قطر عربي، ما يحتاج اليه، لاستكمال عملية تعميم الالتزام في التعليم الأساسي، بحيث يكون هذا الدعم استكمالاً للجهد القطري وليس بديلاً له.

وتعمل المنظمة أيضاً على تحقيق الأمن الثقافي العربي وذلك بتأمين موارد الانتاج الثقافي والعلمي، وأدواته وتيسير تداولها.

وتهتم المنظمة خلال هذه الخطة بنظام المعلومات وذلك بوضع الركيائز الفنية في هذا المجال بما يغطي الجوانب المختلفة لنشاط المعلومات في مجال الإجراءات الفنية واستخدام الحاسوب الآلي. وكذلك العمل على انشاء مكتبة عربية مركبة تكون مستودعاً ثقافياً قومياً، ومصدراً لشعاع فكري عربي.

كما تهتم المنظمة بقضايا الكتاب العربي ومشكلاته المتنوعة إلى جانب قضايا النشر وحقوق المؤلفين.

ويدخل في هذا المحور موضوع الترجمة تعريباً من اللغات الأجنبية تعجيمها من اللغة العربية إلى اللغات الأخرى. وكذلك الحفاظ على التراث العربي الضخم وإحياء ذلك التراث ونشره، وتشجيع الابداع الفكري والفنى والعلمى العربى، وإتاحة المناخ المناسب للمفكرين والمبدعين العرب.

### نشر اللغة العربية والثقافة العربية الاسلامية في الخارج :

ويهتم هذا المحور بدعم المكانة العلمية والثقافية والسياسية للغة العربية في الخارج إلى إقامة علاقات قوية بين الأمة العربية وشعوب العالم الأخرى وبخاصة الشعوب الإسلامية.

ويرتبط بهذا النشاط تنظيم القوى الفكرية العربية في الخارج وتحقيق مشاركتها في هذا العمل والبقاء على انتهاء هذه القوى للوطن العربي ولحضارته وقيمه.

ولقد اهتمت المنظمة بدراسة هذا النشاط وقضاياها، ووضع الهياكل الملائمة لتنفيذها وإيجاد التمويل الذي يتطلبه، وتمثل هذه الخطوة الانطلاقية الحقيقة لهذا العمل القومي والأساسي.

### التعاون العربي والدولي :

يعتبر هذا المحور أحدى الوسائل الكبرى التي تجتمع عندها الوسائل الأخرى، وتحقق به غاياتها. وتهتم المنظمة اهتماماً كبيراً بالتعاون العربي في جميع مستوياته و مجالاته وصوره. فمن خلال هذا التعاون تعمل المنظمة على تعريب ما يستقبله المجتمع العربي من أنماط الفكر العالمي وتكييفه مع الواقع العربي. كما تعمل على تقديم الفكر العربي في صورته الإنسانية تحقيقاً للتفاعل الرشيد بينه وبين الفكر العالمي، وإسهاماً في مسيرة الحضارة الإنسانية لاحياء دوره التاريخي.

ولقد بذلك المنظمة مجهودات كبيرة في هذا المحور. وسوف يظل هذا النشاط موضوع اهتمام كبير خلال هذه الخطوة. ويأتي نشاطها، وعمم برامجها، بحيث تتكافأ مع مستويات هذا التعاون فتركز على التعاون العربي تتخذ فيه المبادرات القومية استجابة للحاجة الملحة للوطن العربي، وتنسق مع الامانة العامة لجامعة الدول العربية، والمنظمات وال المجالس القائمة في نطاقها ومع الدول العربية. وتوجه العناية في سعيها الخارجي، إلى الدول الإسلامية، فدول العالم الثالث، وبخاصة مع شعوب أفريقيا وأسيا. وتندّع دائرة هذا التعاون فتشمل القارات والشعوب الأخرى، غاياته المقدمة منح اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية، حقهما في الحضور العالمي، انتشاراً ونمواً. وهي بذلك تعمل على تعزيز التعاون العربي، والدولي تكاملاً وتنسيقاً وتبادلـاً للخبرات.

## خطة قطاع التربية

### مقدمة

بذلت الدول العربية خلال العقودين السابقين ١٩٦٠ — ١٩٨٠ جهوداً كبيرة في مجال التربية، ففي الجانب الكمي تشير الأحصاءات إلى أن التعليم النظامي قد نما في جملة البلاد العربية نمواً ملحوظاً خلال هذه الفترة في جميع مستوياته ومراحله. فقد ارتفع عدد المسجلين في التعليم الابتدائي من ٧٠٠٠٠٠ تلميذ وتلميذة (أي ما يعادل ٤٥,٦٪ من مجموع الأطفال في عمر ٦ — ١١) سنة ١٩٦٠ إلى ٢٠,٠٠٠ تلميذ وتلميذة تقريباً (وهو ما يزيد على ٧٥٪ من مجموع الأطفال في عمر ٦ — ١١) سنة ١٩٨٠، وفي نفس المدة ارتفع عدد المسجلين في التعليم الثانوي بأنواعه المختلفة من ١,٣٠٠ طالب وطالبة (أي ما يعادل ١٠,٦٪ من مجموع الشباب في عمر ١٢ — ١٧) إلى ٨,٠٠٠ طالب وطالبة (أي ما يعادل ٣٤,٦٪ من مجموع الشباب في عمر ١٢ — ١٧) كاً ارتفع عدد المسجلين في التعليم العالي في نفس المدة من ١٦٣,٠٠٠ طالب وطالبة (أي ما يعادل ١,٤٪ من مجموع الشباب في عمر ١٨ — ٢٣). وانخفضت نسبة الأمية إلى حوالي ٤٥٪ من الكبار إناثاً وذكوراً، وهنالك حملات وطنية شاملة لمحوها في عدد من البلاد العربية، وهي حملات تبشر بنجاح كبير.

إن نسب النمو هذه تبعث على الرضا بصورة عامة على مستوى الوطن العربي عمّة، إلا أنها لا تكشف ما بين الأقطار العربية من تفاوت، فبينما تقترب بعض الأقطار العربية من تحقيق الزامية التعليم، فإن بعضها الآخر لم تبلغ فيها نسبة الملتحقين في التعليم الابتدائي ٢٠٪ من المستحقين في الأعمار المناسبة. وبظهور التفاوت أيضاً في مراحل التعليم الثانوي والتعليم العالي بصورة كبيرة. وتكمّن وراء هذا التفاوت عوامل تاريخية واجتماعية واقتصادية وثقافية.

وإذا انتقلنا إلى جوانب الكيف في التربية العربية، التي تشتمل على الأهداف العامة وعلاقتها بالوسائل المادية والبشرية المتاحة، وعلى مقومات النظام التربوي كما تتجلى في مدخلاته، والعمليات التي تجري فيه، وإلى الكفاية الداخلية التي تكشف عنها المقارنة بين المدخلات والخرجات، وإلى

الكفاية الخارجية ويكشف عنها مدى الملاعنة بين النظام التربوي وبين المجتمع، ومدى ما يتحققه هذا النظام من الأهداف المتواخة أو المفترضة فيه في تنمية الأفراد أو في تقدم المجتمع، وجدنا أن الصورة أقل اشراقةً من تلك التي تحلت في الجانب الكمي، وأن الظواهر هنا أكثر تعقيداً.

لقد اهتمت البلاد العربية بتطوير وتنمية النظام المدرسي وعولت عليه، وظللت التربية اللامدرسية، وتعليم الكبار نظاماً جانبياً، لا تبذل فيه جهود توازي أهميته وخطورته وصلته بمطالب التنمية الشاملة.

وتحتم التربية العربية بطبيعة الحال بالصغار وحظ البنين منهم فيها أكثر، وحظ الحاضر، منها أوفر، فقد ظلت مدارس البنين في المدن هي المؤسسات التربوية التي تمثل التموج التقليدي، وظل نصيب المناطق الريفية قليلاً من فرص التعليم من الناحية الكمية والنوعية بصفة عامة.

ويلاحظ في التربية العربية التأكيد على المعرفة النظرية، واهمال المهارات العملية، وقلة الاهتمام بتطوير الشخصية العربية وتنمية قدراتها الابداعية.

وتربى على هذه النظرة للمعرفة وللتربية الاعتماد في طائق التعليم على الالقاء والتلقين من جانب المعلمين، وعلى الحفظ والاستذكار من جانب التلاميذ فكانت المواقف التعليمية، لا تهم بالجهود التي يبذلها التلميذ في عملية التعليم والمواقف الايجابية والجهود الذاتية فيه، وظل الكتاب المدرسي هو الوسيلة التعليمية المفضلة والأكثر شيوعاً، وظللت الامتحانات تقليدية في أساليبها وأشكالها ومحتوياتها وأهدافها.

وتجلى ضعف الكفاية الداخلية للأنظمة التربوية العربية بالنسبة الكبيرة للاهدار، بسبب الرسوب والتسرب في سائر مراحل التعليم، وبخاصة في التعليم الابتدائي، وفي المناطق الريفية، كما تجلى ضعف الكفاية الخارجية في ضعف الملاعنة بين المتخرين مع مطالب العمل فكان النقص الكبير في الأطر الفنية المتوسطة وكان الفيض الكبير في أصحاب الدراسات النظرية في الفروع الانسانية، وحتى في هذا الجانب يبرز الضعف بالاهتمام باللغة العربية في كل مهاراتها وفي اللغات الأجنبية.

ومع هذا فإن هذه الصورة لجوانب الكيف في التربية العربية لا تتطبق بكل أبعادها على الأقطار العربية فبعض الدول العربية سعت إلى تطوير أنظمتها التربوية من حيث أهدافها ومناهجها وطرائقها، وقطعت في ذلك شوطاً بعيداً.

وعلى الرغم من الجهد الذي تبذله الدول العربية في مجال التربية فإن أحضر مشكلة يواجهها التعليم في الدول العربية الآن، وفي المستقبل القريب هي مشكلة رفع الكفاءة الداخلية والخارجية لهذا التعليم ورفع درجة ملائمة للحياة، وارتباطه ب مجالات العمل والانتاج، والمواطن الذي يصنعه ذلك إلى جانب الموقف الأساسي في تعميم التعليم الأساسي ومواجهة الأمية.

وانطلاقاً من إرادة التغيير الشاملة التي تسود الأمة العربية، وامكاناتها البشرية والمادية، وفي ضوء تقرير استراتيجية تطوير التربية العربية، وفي إطار قومية تأهيل الطاقات البشرية العربية، تم وضع هذه الخطة لقطاع التربية بالمنظمة وفق الأسس والمبادئ التالية :

### **الأسس والمبادئ التي اعتمدت في الخطة**

— التأكيد على مكانة الإنسان في نظام المجتمع وفي نظام الوجود عامة، والذي ينعكس في تبصير المتعلم، جنباً إلى جنب بحقوقه وواجباته، الاجتماعية والدينية والقومية والأنسانية وتمكينه من الاعتماد على النفس في التعليم الذاتي، وتطوير شخصيته وتكيفها مع متطلبات حياته وفي القيام بواجباته، والتمنع بحقوقه، معلولاً في ذلك كله على عقله وضميره، وعلى قدراته في العمل والابداع والابتكار، في إطار القيم الرفيعة للمجتمع.

— عنابة التربية بتحقيق التوازن في شخصية الإنسان، من حيث حاجات الجسم وحاجات الروح، والفكر والعمل، والحاضر والمستقبل، وتنشئة المتعلمين على الأخلاق الفاضلة وعلى المحبة والتعاون والسعى في خير المجتمع ومن أجل تمسكه وقوته وتمكينه من البناء والتعمر.

— ان التربية ذات انتقاء قومي تتأثر بالخصائص الحضارية في مجتمعها وعليها أن تمثلها، وتستوعبها في خير صورها، وأن تعمل على تطورها فتعمق الوعي بها وبالمشاركة في تحقيق أهدافها. وبذلك يصبح من أهداف التربية الرئيسية اعداد المواطن الملائم نحو مجتمعه والمتصل بشخصيته القومية.

— تنمية الروح القومية، والعنابة بالقوميات الحضارية العربية والنوعية بالعلاقات التاريخية والمصيرية بالمجتمعات ذات النسب القريب بالأمة العربية، كالشعوب الإسلامية، والأفريقية.

— تأكيد العلاقات المتبادلة بين التربية وبين منظومات النشاط الاجتماعي الأخرى، وبينها وبين التنمية عامة، وتميز كل منها بالشمول والتكميل، وتأكيد التنمية بمفهومها الحديث على تنمية الإنسان من حيث مهاراته وكفاياته وقيمه وموافقه نحو الحياة والمجتمع نحو العمل، وتحقيق

وفرة الانتاج وعدالة التوزيع، واحداث التغيير في المجتمعات والشعوب وإعداد الأفراد للمساهمة فيه والتكيف لمطالبه.

تنمية التعاون والتكافل بين المواطنين، وتمكينهم من المساهمة في خير المجتمع وفي اتخاذ القرارات في الشؤون العامة وفيما يتصل بشؤونهم في الحياة، والاعتماد على الموقف الموضوعية وحسن التعامل مع الآخرين وعلى العلاقات الإنسانية السليمة أسلوباً في الحياة.

ترسيخ العلم في المتعلمين منهجاً ومحظى وفكراً وتطبيقاً يجعله جانباً من الثقافة العامة وأساساً للحياة والتنمية الشاملة. وأن تسهم التربية في إرساء أسس التقنية في الوطن العربي باعتبارها تطبيقاً للعلم في مجالات الحياة وفي توفير مقومات تطويرها وتكييفها لمطالب التنمية الشاملة، فتكون ذات صبغة قومية في أهدافها ومحظتها.

اعتبار العمل على تعدد أنواعه العملية والفكرية والاجتماعية ركيزة للتربية وجانباً رئيسياً في محظتها وأساليبها، وأن تعنى التربية بالربط بين الفكر والعمل وإعداد المتعلمين لمطالب العمل في المجتمع وتطوراته المستقبلية وتوثيق صلاتها بمؤسساته والمساهمة في الاستجابة لحاجات التنمية الشاملة.

اعتماد مبدأ الأصالة والتجدد في التربية. فالاصالة تعنى التمسك بخير ما في الماضي من أصول تدل على العراقة والذاتية والابتكار وتصلح لاعتادها في الحياة، فهي تمثل الماضي الحي. والتجدد يعني توليد أصول نابعة من الجهود الذاتية متميزة بالابتكار ملائمة لتغير مطالب الحياة وأحوالها في الزمان والمكان، مطلة على المستقبل، والتربية وجواهرها التعلم تستند على الخبرات السابقة وتستفيد من أصالتها وتتطلع إلى مواجهة المشكلات، وإنجاد حلول لها.

## أولويات قطاع التربية

وفي ضوء الأسس والمبادئ السابقة، وفي ضوء قراءة الواقع التربوي العربي، تم اختيار المجالات التالية كأولويات لعمل قطاع التربية خلال الخطة طويلة المدى الأولى.

### ١ - التعليم الأساسي :

وذلك بهدف تعميمه وتجويده، وتحقيق الزاميته، ومجانيته حقاً وواجبها بجميع المواطنين صغاراً وكباراً، ذكوراً وإناثاً، لتمكينهم من امتلاك مهارات المعرفة واستثارتها وظيفياً في حياتهم وتقديم مجتمعهم، واستكمال قدراتهم وتنمية شخصياتهم.

## **٢ — التعليم الثانوي :**

العمل على تعديمه وتحقيق الزامية الحلقة الأولى منه وجعلها امتداداً للتعليم الأساسي، وتنوع الحلقة الثانية منه استجابةً لتعدد استعدادات الطلبة وتعدد مطالب المجتمع وعلى أساس المساواة في المكانة بين صيغ البني المختلفة له أكاديمية أو تقنية.

## **٣ — التعليم العالي :**

وذلك بقصد تطويره كما وكيفاً في مستوياته الثلاثة (المتوسط والجامعي والدراسات العليا) من حيث تعدد تخصصاته وصيغه التقليدية والمستحدثة، وتجديده أهدافه ومناهجه وتقنياته، حتى تزداد كفاءته في توفير فرص التعليم للقادرين عليه، وفي تلبية مطالب التنمية الشاملة من حيث إعداد المتخصصين والباحثين وتدريبهم وإجراء البحوث العلمية، والافادة من تطبيقاتها ومبتكراتها والاسهام في تقدم المعرفة.

## **٤ — محو الأمية والتعليم الموازي للكبار :**

وذلك من أجل القضاء على الأمية وسد منابعها على أساس من قومية المعرفة، وتوسيع مجال التعليم غير المدرسي والعمل على تكامله مع النظام المدرسي تمكيناً للكبار من مواصلة التعليم تحقيقاً لمبدأ التربية المستمرة، واغناء حياتهم بما يعينهم على المساعدة في تطور مجتمعهم وتحقيق تقدمه.

## **٥ — تطوير الكفاية الداخلية والخارجية للتربية :**

وهذا يعني زيادة جدواها وعمق تأثيرها في بلوغها لأهدافها في التجديد الشامل في نطاق التنمية الشاملة وتحقيق انتهاها لأمتها وإسهامها في تقدمها.

## **٦ — التعريب واعتماد العربية الفصيحة :**

وذلك باعتماد العربية الفصيحة لغة للتعليم في جميع مراحله و مجالاته أداة فعالة في التفكير والتعبير، واستيعاباً للخصائص القومية للثقافة العربية.

## **٧ — تطوير التربية للعلم والتقنية :**

ويستدعي هذا إرساء العلم الحديث منهجاً ومحفوظاً في حياة المواطنين وفي النشاط التربوي وفي حل للمشكلات التقليدية ومسايرة مقتضيات التغير السريع في جوانب الحياة العامة، ويتم ذلك في منظور مستقبلـي، لتطورـ أساليـب ومؤسسات التخطيط والإدارة، والـ جانب التـ وسـعـ في اـعتمـادـ

الوسائل الآلية التي يمكن أن تستحدث في مختلف مستويات الادارة و مجالاتها ينبغي التوسع في اشراك المجتمع في الادارة المدرسية، وإعطاء الادارة المدرسية طابعا اجتماعيا، ييسر لتنظيمات الآباء والأمهات والمعلمين، والهيئات الاجتماعية بالتفاعل الحي مع العمل التربوي، مما يعين على جعل المؤسسة التعليمية مصدر اشعاع ثقافي في المجتمع ولكل فئاته، واعتماد الموضوعية في مواجهة المشكلات، تأصيلا للتقنية (التكنولوجية) في الوطن العربي، ابداعا واستثمارا في مجالات التنمية الشاملة ومواكبة للحضارة المعاصرة وإسهاما في تقدمها.

#### ٨ — تطوير مهنة التعليم :

ان هذا يتم بناء المهنة على أساس علمية وتقنية تتوجى الانتفاع بمعطيات وسائل الاتصال الحديثة وإعداد المعلمين بما يمكنهم من استيعاب المستحدثات التقنية في الاتصال، وفي البحث العلمي، أجهزة ومخابر، وتطوير الاتجاهات الايجابية والمهارات الفنية التي تعينهم على ما يستحدث منها في الوسائل التعليمية، والعمل على تكتيف التدريب في أثناء الخدمة تحديدا لخبراتهم، وتكييفا لها مع الواقع الجديدة وتوفير الظروف الاجتماعية لشروط عملهم ورفع مكانتهم الاجتماعية.

#### ٩ — الادارة التربوية :

هي عامل أساسي في زيادة الجذوى وإضفاء العلاقات الإنسانية السليمة في العمل التربوي وهي ضرورة لمواجهة مقتضيات التغير السريع في جوانب الحياة العامة، من منظور واقعي، لتطوير مؤسسات الادارة وأساليبها مع التوسع في اعتماد الوسائل الآلية التي يمكن أن تستحدث في مختلف مستويات الادارة و مجالاتها، ثم بالتوسع في اشراك المجتمع في الادارة المدرسية، وإعطاء الادارة المدرسية طابعا اجتماعيا، ييسر لتنظيمات الآباء والأمهات والمعلمين والهيئات الاجتماعية بالتفاعل الحي مع العمل التربوي، مما يعين على أن تكون المؤسسة التعليمية مصدر اشعاع ثقافي للمجتمع ولقطاعاته المختلفة.

#### ١٠ — التمويل :

التمويل هو من العناصر الأساسية في بناء التعليم، وهو المسؤول عن عدم تعميم التعليم والزاميته عربيا، ولتجنيد الموارد المختلفة الى جانب الموارد التقليدية لموازنات التعليم فانه يجب تفجير الطاقات الشعبية للمشاركة في عمليات التمويل، بالصور الممكنة والمحتملة، واللجوء إلى أسلوب العون الذاتي في الانشاء والصيانة والتسهيل، بما يضفي على عملية التعليم نوعا من الالتزام الشعبي والتلاحم الاجتماعي، والمسؤولية الجماعية، الى جانب التكامل القومي المتمثل في قومية المعرفة، وصدقه التكافل العربي للتعليم.

# خطة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية

## مقدمة

تميزت السنوات الأخيرة على الصعيد الثقافي في الوطن العربي، بوعي تجلّى في اهتمام الدول العربية بالثقافة، اذ أنشئت لها وزارات متخصصة في كثير من الأقطار العربية، ورصدت لها اعتمادات مالية في الميزانيات السنوية ساعدت على نشرها في ميادين الكتاب والمسرح والسينما والفنون التشكيلية والموسيقى والمتاحف، وأحدثت برامج ثقافية في الإذاعات والتلفزيونات العربية، وأقامت أكثر الدول العربية اتحادات ونقابات للعاملين في ميادين الثقافة، الأدب، الفنون الجميلة، الفنون المسرحية والغنائية والسينائية والتلفزيونية، قدمت لها معونات مالية سنوية، وعكست بعض الدول العربية من تخفيض الالتزامات والرسوم الخاصة بنقل المواد الثقافية من الأقطار العربية.

وتضاعف النشاط الثقافي في أكثر الدول العربية، اذ نظمت المهرجانات السنوية ومهرجانات المناسبات الثقافية بمختلف أنواعها (مهرجانات الشعر، القصة، والمسرح، ومسرح الأطفال، والفنون التشكيلية، والموسيقى الشعبية)، مهرجانات تكريم رجال الفكر والفن) وأقيمت الأيام والأسابيع الثقافية العربية في الداخل والخارج، وجرى تنظيم أسابيع ثقافية عديدة بين الأقطار العربية من ناحية، وبينها وبين الدول الأجنبية من ناحية ثانية، كما أقيمت المعارض الثقافية والتاريخية والأثرية من التراث العربي في عواصم عديدة أجنبية وأبرمت كثير من الدول العربية اتفاقيات ثقافية بين بعضها ومع الدول الأجنبية تهدف إلى توثيق التعاون الثقافي فيما بينها.

كذلك نشطت الدول العربية في مجال إحياء التراث، والعناية بالخطوطات وجمعها وفهرستها وتحقيقها ونشرها في مختلف المجالات، ثم كانت العناية بالجوانب الفنية التاريخية، تمثلت في حركة صيانة المدن العربية والاسلامية وبالآثار ومحمايتها، وتطوير أساليب البحث الأثري، واعداد المتخصصين، وتدريب العاملين، وفي إجراء البحوث ونشرها، وفي وضع التشريعات الخاصة بالحافظة عليها وبرعايتها.

كل هذه الظاهرات يمكن اعتبارها ظاهرات، إيجابية، تشير إلى تحول نافع لدى الدول العربية نحو الثقافة والاهتمام بها، بيد أن هذا الواقع، على ما فيه من إيجابيات، ما زال يفتقر إلى المزيد من عناء الوطن العربي بثقافته أولاً، وبالثقافات الأخرى ثانياً، وتکاد الدول العربية تضع الثقافة في اهتماماتها الثانية، وما يزالوعي ضعيفاً بحقيقة أن التنمية العربية الشاملة مستحيلة التنفيذ، ومستحيلة التتحقق اذا لم ترتكز على أساس ثقافية، واذا لم تكن الثقافة سداها ولحمتها.

ان الوطن العربي ما زال ينبع في أحسن الظروف نسخة واحدة من الكتاب لكل سبعة مواطنين في السنة، بينما الواجب أن يكون لكل مواطن سبعة كتب في السنة على الأقل وما زالت أكثر مناطق الريف العربي محرومة من المكتبة العامة ومن المكتبة التي تبيع الكتاب الثقافي ومن مختلف الأنشطة الثقافية.

وما زلت دور المسارح في بعض الأقطار العربية غير قائمة أو لا يتتجاوز عددها أصابع اليد الواحدة، وتفتقر المسارح الموجودة في حالات كثيرة إلى التجهيزات الضرورية للعمل المسرحي وما زالت كنوز التراث الأثري والتاريخي العربي تحتاج إلى الحد الأدنى من الصيانة والترميم، بل ما زلت المدينة العربية الإسلامية تتعرض للانهيار بسبب إهمال صيانتها، أو للتدمير لإقامة منشآت حديثة فوقها أكثر رحماً مادياً.

أن الهوية الثقافية العربية، بالرغم من ازدياد الوعي بها، ما تزال مهددة من الداخل ومن الخارج معاً، فهي مهددة من الداخل بسبب افتقار الوطن العربي إلى الصناعات الثقافية التي هي شرط لازم لكل تنمية ثقافية مستقلة. ان انتاج الوطن العربي محلياً في النطاق القومي، وعلى أساس التكافل والتكامل الاقتصادي، للورق والمطبع، والأقلام والاحبار، والمخابر العلمية والطبية، وأجهزة الالكتروني، والأفلام ومعالجتها، وأجهزة التلفزة والفيديو ومشتقاتها، وأجهزة المسرح ومواد الفنون التشكيلية، ان انتاج هذه المواد في داخل الوطن العربي بأيدي عربية هو الضمان الأكبر لتنمية الثقافة وسد حاجات الوطن العربي المتزايدة من هذه المواد. الواقع يشير إلى أن أكثر من ثمانين في المئة من هذه المواد ما يزال الوطن العربي يستوردها من الخارج، ثم أن اللغة العربية نفسها مهددة من أبناءعروبة أنفسهم، بسبب إهمالهم لها وضعف قدرتهم على استعمالها الصحيح وبسبب طغيان اللهجات العامية على الفصحي، واستمرار انتشار مرض مزج اللغات الأجنبية باللغة العربية في الحديث اليومي العادي في بعض الأقطار العربية. بل أن ثمة جيلاً من الأطفال العرب لا يبدؤون النطق بكلمات عربية وإنما بكلمات أجنبية تلقنهم إياها المربيات الأجنبية اللواتي يتولين أمور تربيتهم في المنزل، وهناك مدرسون جامعيون يقدمون دروسهم في بعض الجامعات العربية باللغة

العامة، وهناك بعض الجامعات العربية التي ما تزال تدرس كثيراً من موادها وبرامجها باللغات الأجنبية وهي بذلك تؤدي اللغة العربية وتضعف من ثقة الشباب بها وقدرتها على استيعاب المعرف الإنسانية الحديثة.

وفي الوقت ذاته يلقى الكتاب العربي ألواناً شتى من العقبات والصعوبات لانتقاله من قطر عربي إلى قطر عربي آخر، والأمر كذلك بالنسبة لأنواع الانتاج الثقافي الأخرى كالمسرحيات والاسطوانات واللوحات الفنية، والمجلات والدوريات والمعارض وسواها.

أما الأخطاء التي تهدد الثقافة العربية من الخارج فتمثل بأشكال مختلفة من الغزو الثقافي، وفي طليعته الغزو الثقافي الصهيوني، والغزو الثقافي الأميركي، انه محاولة اجتياح ترمي الى التشكيك بالثقافة العربية، وطمسها ان كان ذلك ممكناً وتشويهها على أقل تقدير، واحلال ثقافات الآخرين محلها. ان أكثر البرامج المستوردة التي تقدمها التلفزيونات ودور السينما في البلاد العربية تحفل بهذا التهديد وترمز الى هذا الغزو، كما أن الكثير من الكتب المترجمة التي تزخر بها الأسواق ودور الكتب في الوطن العربي هي ذات مضمون بعيد عن تطلعات الأمة العربية، فهي تشيد بالعنف والقتل والتمييز العنصري وعبادة الجنس، وتحظى من شأن الشعوب الأخرى، شعوب العالم الثالث ومنها الشعب العربي، وهي مترجمة بلغة عربية رديئة وركيكة بل ومتذلة تسيء الى اللغة والثقافة العربية، أكثر بكثير مما تحسن إليها.

هذه الواقع التي تشير الى خطورة ما يهدد الثقافة العربية من أخطاء تتطلب مواجهة يقظة واعية على مختلف المستويات ومن ثم فان الوعي بها وبالمشكلات الفعلية التي تعانيها الثقافة العربية شرط لكل تطور ثقافي ولكل تنمية ثقافية.

وليس من شك في أن هذه المشكلات متعددة، ومتباينة في شدتها وحدتها من قطر عربي الى آخر، ولكننا نستطيع أن نشير إلى أهمها وأكثرها خطورة.

المشكلة الأولى هي مشكلة الحفاظ على الهوية الثقافية العربية، أي مجموعة القيم والمثل التي تميزت بها الثقافة العربية عبر العصور، والتي جعلت من الحضارة العربية الإسلامية مصدر اشعاع ونور ومعرفة لشعوب الأرض كلها، مثلما جعلت العرب أمّة واحدة، فهي من ابداعهم كافة كامة كريمة وهي في الوقت ذاته مكان التقائهم ومناط وحدتهم. ان الحفاظ على هذه الهوية الثقافية يتجلّ بالعمل على استمرار عطائهما وابداعها انطلاقاً من أصالتهما وتفاعلها مع ثقافات العصر الحاضر، دون آذorian فيها، ذلك هو التواصل العضوي بين الأصالة والمعاصرة.

المشكلة الثانية هي مشكلة اللغة العربية، ذلك أن لغة القرآن ما تزال تواجه استمرار انتشار اللهجات العامية واستمرار استعمال هذه اللهجات في البراعم الإذاعية والتلفزيونية وفي الأفلام السينائية، وإذا انتشرت المدرسة في الوطن العربي في السنوات الأخيرة انتشاراً يدعو إلى الأمل والتفاؤل بسبب اتحادها للكتاب العربي الفصيح أن يقرأه الطفل الصغير والطالب الكبير فان استمرار شيوع استعمال المفردات العامية من بعض المربين ومعلمي المدارس، أمر يدعو إلى القلق الفعلى، بل أن ثمة واقعاً نلمسه جميراً يتجلّى في ضعف أكثر خريجي الجامعات في اللغة العربية، بما فيهم بعض المخازن في اللغة العربية والأدب العربي. وقد تكون أخطر ظاهرات هذه المشكلة استمرار استعمال اللغات الأجنبية في التعليم الجامعي، واستمرار استعمال اللهجات واللغات العامية في المسرح والتلفزيون والسينما ووسائل الإعلام الجماهيرية.

المشكلة الثالثة هي التكافل الثقافي العربي : ان في الوطن العربي أقطاراً تنعم بثروات مادية كبيرة بالقياس الى أقطار عربية محروم منها. ولكن الأقطار العربية كلها تنهل من ثقافة واحدة هي الثقافة العربية، وأن هذه الثقافة واحدة وموحدة، فان من الطبيعي أن يكون هناك تكافل بين البلاد العربية يتجلّى في مساعدة القدرة منها على نشرها وتعديتها لدى البلاد التي لا تملك هذه القدرة، ان شعار قومية المعرفة يجب أن يتحول الى واقع عملي في جميع مستوياته و مجالاته.

المشكلة الرابعة هي تداول الانتاج الثقافي بين الأقطار العربية. إن العقبات والعوائق التي تقف في وجه انتقال الانتاج الثقافي العربي بين البلاد العربية ما تزال كثيرة، ولم تتمكن التدابير التي اتخذت حتى الآن من إزالتها أو تزيلها بقدر معقول.

ولأن الثقافة العربية واحدة، فمن الطبيعي أن تفتح الأبواب واسعة بين الأقطار العربية لانتقال الكتاب والمحللة والمسرحية والفيلم السينائي واللوحة الفنية فيما بينها دون عوائق وعقبات، ومن الضروري أن يقوم تعاون بين الأقطار العربية على الانتاج الثقافي العربي المشترك، وعلى انتاج الصناعات الثقافية على المستوى القومي بحيث تتحقق للوطن العربي اكتفاء ذاتياً من هذه المواد، كما تؤمن له السيادة عليها والتصريف فيها بحرية.

المشكلة الخامسة هي مشكلة المبدع العربي : الفنان، الكاتب، الموسيقي، وغيرهم من صانعي الثقافة العربية ومبدعها، هؤلاء يعيشون في ظروف صعبة وقاسية في كثير من الأحيان يواجهه كثيرون منهم سدوا تحول دون تمكّنهم من التعبير الحر عن أفكارهم ومشاعرهم والعيش الكريم، ويواجهون صعوبات لانتقال انتاجهم من قطر الى آخر كما يلقون اهتماماً لدورهم في المجتمع، وهم الأحق

بالرعاية والتقدير من سواهم، ذلك أن تكريم أهل الثقافة هو تكريم للثقافة ذاتها ولا تستطيع ثقافة ما أن تنهض وتتألق اذا لم يكن هناك من يدعها ويجدها من المثقفين أنفسهم.

المشكلة السادسة هي مشكلة تنمية الثقافة العربية الإسلامية ولغتها في الخارج. ذلك أن ثمة محاولات كثيرة تتعمد تقديم الثقافة العربية الى الشعوب الأخرى بصورة مشوهة ومضللة. وقد كانت الثقافة العربية في ماضيها عامل تفتح وتحرر لكثير من شعوب آسيا وأفريقيا، وقدمت لها أنواعاً عالية من المعرفة، كما فتحت عنها على قيم الحق والعدالة والمساواة واحترام الكرامة الإنسانية.

وقد أصبح باستطاعة الأمة العربية أن تعيد للثقافة العربية اعتبارها لدى الشعوب الأخرى، وإن تقدمها إليها بوجهها الحضاري المتألق، وأن تعمل بتخطيط واع على نشرها ونشر اللغة العربية التي تتبوأ الآن مكانة فعلية وحية في المحافل الدولية. ثم عن المسلمين من غير الناطقين باللغة العربية، للتعرف القريب والوسيط، على المصادر الأولى لعقيدتهم، القرآن الكريم، وشرعهم، في الأحاديث النبوية الشريفة، وفي كتب التشريع والعلوم الإسلامية.

المشكلة السابعة تتعلق بالثقافة العربية وصلتها بالثقافات الأخرى، ذلك أنه ما من ثقافة تستطيع أن تزکو وتستمر اذا لم تتوافق مع الثقافات الأخرى، وقد كانت الثقافة العربية في ماضيها ثقافة أخذ وعطاء، أغنت الثقافات الأخرى، وأغنت منها، بذلك تأكّدت هويتها. فالحوار الثقافي، وافتتاح الثقافة العربية على ثقافات الآخرين وبخاصة على الثقافة العلمية والتكنولوجية المعاصرة ضرورة حيوية لها، والحوار الثقافي هو نقىض التبعية الثقافية، ومن المؤكد أن احتكاك الثقافة العربية بالثقافات المعاصرة سيقدم برهاناً جديداً على حيوية ثقافتنا وقدرتها على تمثيل المفاهيم الحديثة وكفاءتها في مواكبة تطور الفكر الإنساني والاسهام البناء فيه.

## الأسس والمبادئ التي اعتمدَتْ في الخطبة :

— مبدأ قومية المعرفة الذي يعني أن التزود من الثقافة العربية حق لكل مواطن عربي، كما أن ترميمها واجب قومي تحمل مسؤولية تنفيذه الأمة العربية كلها.

— مبدأ الحفاظ على الهوية الثقافية العربية وتوفير شروط ومتطلبات الأمن الثقافي العربي.

— مبدأ التكافل الثقافي : من حق كل مواطن أن يأخذ من الثقافة العربية كل ما يستطيع وللثقافة العربية حق على كل بلد قادر أن يساهم في ترميمها ونشرها.

- مبدأ الصلة الوثيقة بين التنمية الثقافية والتنمية الشاملة.
- مبدأ تشجيع الإبداع الفكري والفنى، وحماية حقوق الملكية الفكرية والفنية.
- ديمقراطية الثقافة وحق كل مواطن عربى في أن يفيد من خيراتها ويشارك في انتاجها ونشرها.
- انفتاح الثقافة العربية على الثقافات الإنسانية، لأن الثقافة العربية هي، أساساً، ثقافة إنسانية عالمية الآفاق تضع الحوار الثقافي في طليعة اهتماماتها.

## **أولويات قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية**

### **١ — التخطيط الشامل للثقافة العربية**

ان لهذه الأولوية موضع الصدارة بسبب الحاجة الى وضع خطة شاملة للثقافة العربية تنطلق من معرفة واقعها وحاجاتها تمهيداً لتحقيق تنمويتها كما وكيفاً، داخل الوطن العربي وخارجـه.

### **٢ — التكافل الثقافي العربي**

تنطلق هذه الأولوية من حقيقة أن الثقافة العربية واحدة وأنها من إبداع الأمة العربية كلها عبر تاريخها، وأن المسؤولية العربية عن تنمويتها وتعزيزها تتطلب إسهام القادرين على ذلك لمساعدة غير القادرين في الوطن العربي.

### **٣ — الحفاظ على الهوية الثقافية العربية وتوفير الأمن الثقافي**

تميزت الثقافة العربية بمجموعة من القيم والمثل جعلت منها ثقافة إنسانية، والحفاظ على هذه الخصائص واجب قومي وذلك بتنمية الثقافة العربية ذاتياً وحمايتها مما يهددها من عوامل الغزو الثقافي الخارجي، وتوفير شروط نمائها وأمنها.

### **٤ — صيانة التراث الثقافي العربي الإسلامي والتعریف به**

ان ثمة جزءاً هاماً من التراث الثقافي العربي الإسلامي في المجال الفكري، وفي المجال الفني التشكيلي ما زال بحاجة إلى الكشف عنه، وتعريف أبناء العروبة به، ونشره داخل الوطن العربي

وخارجه كما أن هناك تراثا ثقافيا عربيا اسلاميا كبيرا يحتاج الى المزيد من الصيانة، باعتباره ثروة قومية وانسانية، وهنا أيضا كنوز من التراث الثقافي العربي الاسلامي ما تزال موجودة خارج الوطن العربي وينبغي استعادتها الى موطنها الأصلي.

## ٥ — تمية اللغة العربية ونشر الثقافة العربية الاسلامية في الخارج

ان اللغة العربية لم تترسخ بشكل مرض في البلاد العربية ذات الوضع اللغوية الخاصة، كما أن اللغة العربية غير مستعملة بشكل سليم وتم في داخل الوطن العربي سواء في مجالات التعليم أو في مجالات التعامل بين الناس، بالرغم مما تتمتع به من حيوية وكفاءة كبيرة في استيعاب المفاهيم الجديدة في مختلف فروع المعرفة، وفي الوقت ذاته فإن اللغة العربية تتمتع بمكانة عالمية تلقى علينا واجب العناية بها وتعزيز علميتها وعالميتها وتعليمها لغير الناطقين بها، وتوجيه عناية خاصة الى تعليمها للمهاجرين العرب في الخارج، وكذلك التوسيع في نشر الثقافة العربية الاسلامية خارج الوطن العربي بالنسبة الى المسلمين من غير الناطقين بالعربية، أو إلى المتعلعين الى معرفتها من سائر الناس.

## ٦ — الثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية

ان التنمية الشاملة لا يمكن أن تتحقق إلا من منظور ثقافي، كما أن التنمية الشاملة تتضمن تنمية ثقافية، ومن الضروري أن تبين العلاقات الصميمية بين التنمية الثقافية والتنمية الاجتماعية والاقتصادية وذلك تحقيقا لجدوى خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي ينهض بها الوطن العربي.

## ٧ — التشريعات والاتفاقيات الخاصة بالتنمية الثقافية

أصبحت الحاجة ماسة الى وضع تشريعات ثقافية في إطار قومي، وأن يصار إلى تطوير التشريعات القائمة بحيث تحقق للثقافة العربية تطورا في المستويين القومي والقطري، لكن يمكن للثقافة العربية المزيد من الانتشار، وللإنتاج الثقافي سهولة الانتقال بين الأقطار العربية، ومن المفيد وضع تشريعات على الصعيد العربي لرعاية الابداع الثقافي العربي وحماية حقوق المبدعين.

## **٨ — ثقافة الطفل والشباب والمرأة**

ان الطفل والشباب والمرأة في الوطن العربي ما زالوا بحاجة الى توجيه المزيد من العناية بهم على الصعيد الثقافي، فالانتاج الثقافي الموجه الى هذه الفئات يعد ضئيلا بالقياس الى الانتاج الثقافي العام، كما أن الحاجة ماسة لإجراء دراسات متعمقة تكشف عن خصائص الطفل والشاب والمرأة في الوطن العربي، تمهيدا لافساح المجال لهم كي يشاركون في الثقافة العربية إبداعا وإنفاسا.

## **٩ — الصناعات الثقافية**

ان الوطن العربي يعتمد بنسبة كبيرة على استيراد المواد الثقافية والتربوية والمواد التي تدخل في انتاجها من الخارج، وفي ذلك خطر يتهدد التنمية الثقافية ويعوق سهولة تحقيقها، كما أنه خطر موجه الى الأمن الثقافي العربي، والمطلوب هو إيصال الوطن العربي الى مرحلة يتمكن فيها من انتاج حاجاته من الصناعات الثقافية بقواه الذاتية.

## **١٠ — تعزيز الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى**

تميزت الثقافة العربية عبر تاريخها بالتفاعل مع الثقافات الأخرى، اذ أعطتها وأخذت منها مع استمرارها في الحفاظ على خصائصها الذاتية، والمطلوب هو استمرار هذا الحوار وتنميته وجعل الثقافة العربية قادرة على استيعاب ما يدعوه الفكر الإنساني المعاصر، والمشاركة في إغنائه.

# خطة الاعلام والاتصال

## مقدمة

الاعلام ظاهرة اتصالية برزت مع الانسان وتطورت مع تطور احتياجاته، والانسان العربي عاش عبر تاريخه ضرورة مختلفة من وسائل الاعلام ضمت أسواق الشعر والخطابة وخطب المساجد وحلقات التدريس، وامتدت الى الصحافة والاذاعة والتلفزة، وبحكم الميزة الحضارية الفريدة التي تميز اقطار الوطن العربي من حيث استنادها الى وحدة في الثقافة واللغة والأهداف تمكّن الاعلام العربي من أن يجد له سوقاً واسعة، ولم تقف الحدود القطرية حائلًا دون انتقال الكتاب والمجلة والصحيفة والفيلم السينائي والبرامج التلفزيوني والأغنية.

ويشهد الوطن العربي حركة متصلة في إنتاج الكتب والصحف والدوريات؛ ونشأت وتطورت في أرجائه صناعة الطباعة والتوزيع، وتزايدت محطّات الإرسال الإذاعي والتلفزي بما يخدم الوطن العربي بكامله، وبدأت وكالات الأنباء العربية بتحسين ظروف عملها بالتعاون عربياً ودولياً، وتنامت تدريجياً صناعة الأفلام الكبرى والصغرى فيها عبر الساحة العربية وشاع الاستئثار الى راديو الترانزستور، ومشاهدة التلفزة وانتشر استخدام الفيديو وتعددت أماكن بيع أفلامه واستئجارها ويستعد الوطن العربي لاستقبال البث عبر القمر الصناعي قبل منتهى عام ١٩٨٥.

على أن هذا لا يعني أن الوطن العربي أصاب القدر الكافي من وسائل الاعلام الحديثة. إن النسب لا تزال تعاني في هذا المجال ضعفاً، فقياساً على عدد السكان أو بالمقارنة مع ما تمتلكه الدول المتقدمة، وإذا كانت نسبة الموسيقى السكانية تساوي أو تزيد قليلاً على ٣٪ فإن نسبة توزيع الصحف بقيت لا تتجاوز ٧٪، والكتب والمنشورات ١٪ وأجهزة الراديو ١٪، واز يبلغ العرب ٤,٥٪ من عدد سكان العالم، فان ما يستهلكه العربي من ورق الكتابة لا يتجاوز الكيلوغرام والنصف سنوياً في حين أن المعدل العالمي يبلغ ٩ كيلوغرامات، وليس لكل ألف عربي إلا حوالي ٧,٥ من مقاعد السينما والمسرح بينما يصل المعدل العالمي إلى ٢٥ وليس لكل ألف عربي إلا حوالي صحيفتين يوميتين بينما المعدل العالمي هو ١٣، وليس لكل سبعة عرب إلا كتاب، بينما ينبغي أن يكون لكل عربي على الأقل سبعة كتب...

ان عالم الثانينيات يعيش تطوراً مذهلاً في مجال الاتصالات اللاسلكية تتحققه كل يوم الدول المتقدمة، وكانت احدى نتائج هذا التطور ميل التدفق الاعلامي، الصوتي والمرئي، على حد سواء إلى الاتجاه في مسار واحد، من الدول المتقدمة في أوروبا، والقاربة الأمريكية إلى الدول النامية ومنها الدول العربية، وقد شرعت هذه الدول بالاعتراض على التفاوت في تجهيز، وانتشار المواد الاعلامية، وعلى تجاهل وسائل الاعلام الغربية لأنباء العالم الثالث، وعلى التحذير في نقل الخبر من العالم الثالث، إلى العالم المصنع بما يشكل تشويهاً لصورة الانسان، ومثله وقيمه الحضارية، وليس بخاف أن ٨٠٪ من الأنبياء الموزعة يومياً في العالم، تتولى انتاجها وكالات عالمية لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، وان ٩٠٪ من رقعة البث الاذاعي هي الآن في أيدي عدد من البلدان المصنعة التي لا يزيد عدد سكانها على عشر سكان البسيطة كما أن مدارات الأقمار الصناعية الثابتة حول الأرض التي تعد طاقة طبيعية محدودة، ستبقى مستغلة لصالح الدول المتقدمة ما لم تحاول البلدان النامية مواجهة الخطر.

ولقد بات أمراً ملزماً السعي لاقرار نظام إعلامي عالمي جديد يستهدف الحد من اختلال التوازن ومراجعة الهياكل القانونية الدولية تماشياً مع التغير المنشود، والعمل على سير الاعلام على قيم اخلاقية يلتزم بها الجميع. إن وسائل الاتصال ينبغي ألا تكون أدوات سيطرة وهيمنة، وعليها أن تراعي قيم كل أمة من الأمم وتاريخها، كما ينبغي ألا يكون دافعها نزعة الاثارة من أجل الكسب السهل.

وقد أصبح في حكم الضرورة إيضاح حق الاتصال في البلدان العربية واعتباره حقاً أساسياً للفرد والمجتمع. ان هذا الحق لم يتم التعامل معه بجدية حتى الآن، ولم تتهيأ الظروف الموضوعية لممارسته بشكل كاف.

ان التفاوت الواضح في الاتصال والاعلام لا يقف عند البون الشاسع بين البلدان العربية والمصنعة بل ينسحب الى داخل المجتمعات العربية نفسها، فثمة عدم تكافؤ في انتشار الصحف والكتب وأجهزة الراديو والتلفزة بين الأقطار العربية، وبين مدنهما وأريافها، وبين موسريها وفقرائها، والمتعلمين وغير المتعلمين فيها.

والوطن العربي اذ يشهد خطوات تنموية اقتصادية وثقافية واجتماعية فانه لمن النافع أن تتدخل أجهزة الاعلام كمضاعف للتحرك وركوة دافعة لتكوين الشخصية العربية العصرية، وأن تسعى للتركيز على الأولويات التي تقتضيها عملية ترشيد الاستهلاك وتحفيظ الاهدرار في الغذاء والملابس والطاقة ومعالجة السبيولة النقدية والبحث على الادخار وبيان أهمية التقشف في إنجاح خطط التنمية.

ولا يمكن معالجة قضايا الاعلام الغربي دون العناية بالدوريات الاعلامية المتخصصة وتطوير مراكز الدراسات والأبحاث في حقل الاتصال، وكذلك اغناء المكتبة العربية بالدراسات المؤلفة والمترجمة، كما أن مواجهة قضايا الاعلام بنجاح لا يمكن أن تتحقق إلا على أيدي متدرسين يجمعون التأهيلين النظري والعلمي في ضوء من الاحتياجات القائمة والمتوخعة.

### الأسس والمبادئ التي اعتمدت في الخطة

— الاقرار بدور الاعلام محركاً ومبرراً عن مقومات النشاط الاجتماعي والخروج بالانسان الى مطامحه الحضارية، وانه عامل ربط بين الأفراد يشد انتسابهم الى مجتمع واحد، ووسيلة لتحويل الفكر الى عمل.

— الایمان بأن تعمل وسائل الاتصال على قاعدة احترام الانسان وحقه في التعبير وان الحرية ليس لها مدلول ان لم تحمل في طياتها روح المسؤولية.

— التأكيد على أهمية تطوير تكنولوجيا الاتصال وتطبيقها لما يخدم الانسان العربي وحضارته وقيمه وحفظه على هويته الثقافية.

— توطين صناعات أجهزة الاعلام عربياً، لتحقيق الأمن الثقافي.

— ان الاستثمار في مجال الاتصال لا يمكن أن يخلق نجاحاً متميزاً إلا بدراسة وتحيط الامكانات، وتأهيل العاملين والتركيز على الاستخدامات التي ستكرس وسائل الاعلام لتحقيقها.

— العمل على إقرار سياسة عالمية تؤدي الى حرية تبادل الأنباء بين أجزاء العالم وتيسير ذلك بكل الوسائل بما يخدم مصالح الأقطار العربية ويرسم صورة حقيقة للانسان العربي في الخارج.

— الایمان بضرورة وضع حيز كبير للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في مهامات وسائل الاعلام، سواء من حيث التعريف بالامكانات الاقتصادية والتنموية أو بالعمل على استيعاب الجماهير لخطط التنمية والتفاعل معها.

## **أولويات الاعلام والاتصال**

وانطلاقا من إدراك الواقع الاعلامي العربي، وفي ضوء من الأسس والمبادئ السابقة اختيرت المجالات الآتية كأولويات للعمل خلال خطة بعيدة المدى :

### **١ - تطوير البنى الأساسية للاعلام والاتصال وترشيد استخدامها**

وذلك بتنمية شبكات الاتصال قطرياً تأميناً لتوسيع الرسالة الاعلامية الى المستقبلين في الوقت المناسب، وبأعلى قدر من الوضوح والبساطة وبما يزيد رقعة انتشارها. ويشمل ذلك توزيع المطبوعات، والبث الاعتيادي والتلفزي وارسال واستقبال وكالات الأنباء وغيرها من وسائل الاتصال، والعمل على إنشاء الصناعات الاعلامية، كأجهزة الراديو والتلفزيون والأشرطة وأجهزة الارسال والعرض الخ...

### **٢ - تنمية وسائل الاعلام**

وذلك بتطوير مهارات القائمين عليها والتدريب المستمر على تصعيد قدراتهم الفنية والمهنية، وبناء المؤسسات العلمية الاعلامية في مختلف المستويات والعمل على زيادة معاهد وكليات الاعلام العربية كما وكيفاً ثم تحديث تقييمات ادارة تلك الوسائل وانتاجها الى جانب دعمها مادياً وصولاً الى التناسق والتكامل بين تطور وسائل الاعلام والخطوات التنموية، وتحقيق درجة متقدمة من الكفاءة بأقل قدر من الاستثمارات المادية والبشرية. ثم العناية بالدراسات الاعلامية، وضعاً وترجمة.

### **٣ - التدفق الاعلامي**

وذلك بدراسة العقبات التي تحول دون هذا التدفق بالقدر المناسب، والبحث عن الحلول المناسبة لتذليل هذه العقبات، وصولاً الى تيسير سبل الانسياق للمواد الاعلامية بين الأقطار العربية ومن هذه الأقطار الى العالم وبالعكس بشكل جيد ومسؤول ومتوازن.

### **٤ - الصورة العربية في الاعلام الداخلي والخارجي**

وذلك بتعزيز القيم والمثل التي تحملها الحضارة العربية الاسلامية وصولاً الى تكوين وتشييد الانسان العربي المتفاعل مع الحياة الحديثة وعرض صور الانجازات التي حققها العرب في الماضي والحاضر، والتصدي للحملات العقائدية الاستعمارية والصهيونية التي تحاول تشويه صورة العربي، ووجه الحضارة العربية المشرق.

## خطة التوثيق والمعلومات

### مقدمة

يشمل قطاع المعلومات، بمفهومه العصري، مجالات رئيسية ثلاثة ومجاليين فرعيين. أما المجالات الرئيسية الثلاثة فهي : المكتبات، والتوثيق، والوثائق، والجالان الفرعيان هما : الاحصاء، وتوحيد المصطلحات المستخدمة في علوم المعلومات. وتشير الدراسات التي أجرتها المنظمة، وما أسفرت عنه المؤتمرات التي عقدت في مجال المعلومات إلى أن المكتبات قد حظيت بعناية مبكرة في المنطقة العربية على امتداد التاريخ. ولقد قامت المكتبات منذ التاريخ القديم، وفي التاريخ الوسيط، على عهود ازدهار النهضة العربية الاسلامية، وتواصل الاهتمام بأمر المكتبات، بدرجات متفاوتة في الأقطار العربية، في التاريخ الحديث، والصورة الحالية لوضع المكتبات في الوطن العربي تكشف عن تفاوت كبير في مجال الأخذ بالنظم والأساليب الحديثة، ومن حيث تكامل البنية، فبعض الأقطار العربية قد اكتملت بها بنية نظام المكتبات، فشمل المكتبة الوطنية والمكتبات العامة، والمكتبات المدرسية، والمكتبات المتخصصة بأنواعها على حين اقتصر بعضها على عدد محدود من المكتبات العامة والمكتبات المدرسية.

ويكشف مجال التوثيق عن قصور كبير كذلك، وإن ظهرت فيه واحات تكشف عن وعي بعض الدول العربية بأهمية التوثيق، وبأهمية الأخذ بالأساليب الفنية الحديثة في مجال معالجة الوثائق والانتفاع بمحفوبياتها، وإن كانت ما تزال تعامل مع هذه الأساليب عبر الحوار باللغة الأجنبية، على حين أن كثرة من الأقطار العربية ما تزال تعتمد الأساليب والمواصفات العتيقة، التي لا تتكافأ مع حاجات العصر، ولا تقدر على مواجهة تزايد الوثائق وتدفق المعلومات.

ونجد الوضع نفسه يتكرر، في مجال اعداد العاملين وتدريبهم، وفي مجال التجهيزات، والموارد المالية المتخصصة لقطاع التوثيق والمعلومات، وهذا يشير إلى أن الأولوية الممنوحة لهذا القطاع لا ترقى إلى تمكنه من الاضطلاع بمهامه الحورية في حركة التنمية الشاملة التي تتطلع أمتنا إلى تحقيقها.

أما دور الوثائق، وان كانت العناية المفردة لها أقل قدرًا وعدها محدودًا لا يتجاوز سبع دور على امتداد الوطن العربي، ويمكن أن يطلق عليها أنها دور وثائق حقيقة، بالمفهوم العصري، فان انشاء الفرع الاقليمي للمجلس العالمي للوثائق (ارييكا) ومقره بغداد، قد أدى إلى دفع العمل في هذا المجال. وقد أدى نشاط هذا الفرع إلى بذل محاولات جادة للنهوض بهذه الدور، لما يتوفّر له من إمكانيات معنوية، ومادية جيدة، في مجالات التخطيط والتدريب على أن كل ما تحقق لا يزال يقتصر عن مستوى الطموح المشود.

وتعتبر مراكز التوثيق للجيل الجديد من مؤسسات المعلومات. وقد دخلت أقطار الوطن العربي في مطلع الخمسينات، بدفعه ودعم من منظمة اليونسكو ومن منظمات عالمية أخرى عاملة في مجال البحث العلمي، مثل المجلس الدولي للبحث العلمي، ولقد زاد عدد هذه المراكز على السبعين، بعضها قائم في الأطارات القطرية، وبعضها قائم على المستوى القومي، وهناك نوع ثالث قائم على أساس نوعي. ولكن معظم هذه المراكز تفتقر إلى حسن التخطيط، والإدارة العلمية السليمة، والأطر المدرية المتعرّضة، والأجهزة الحديثة، والتشكيل السليم للبني الداخلية للمعلومات، وكل ذلك يعتبر العمدة الأساسية لعمليات التوثيق، بل وهيكلها العظمي. وإن ما يزيد الأمر تعقيداً ويقف في سبيل تطورها هو افتقارها إلى الميزانيات المستقلة والكافية. والأمر الملحوظ في هذا المجال هو وضع خطة لتشكيل البنى الداخلية للمعلومات.

وفي المجالين الفرعيين لقطاع المعلومات، الاحصاء والمصطلحات، فإن الوضع لا يختلف كثيراً عما هو قائم في مجالاته الرئيسية.

والاستثناء هو حقل الاحصاء القطري، داخل كل بلد، إذ أنه الأكثر رعاية في الوطن العربي. ذلك أنه يمثل حاجة ملحة في مجالات التخطيط على المستويات المحلية والقطبية والقومية. ولقد أنشأ كثير من الدول العربية مراكز قطرية، وأخرى مرتبطة ببعض الوزارات والمؤسسات.

أما الشتات وعدم التوحيد في المصطلحات فمردّها إلى أمرٍ هما : حداثة مجال المعلومات، وكثرة الفئات المهنية العاملة في مجاله وكل منها مصطلحاتها الخاصة.

أما الصعوبات العامة في هذا القطاع فيمكن إيجازها على الوجه التالي :

— عدم وجود بنية داخلية للمعلومات مكتملة وملبية للشروط العلمية التي تجب مراعاتها في أي من الدول العربية.

— غياب كثير من الأدوات الفنية الالزمة للعمل في مؤسسات المعلومات باللغة العربية، التي هي ضرورة يحتاجها الدارسون والباحثون والعاملون في هذه المؤسسات.

قصور كفاية الأطر البشرية العاملة في هذه المؤسسات. فأعدادها قليلة وتدريبها في حاجة إلى التطوير نوعاً وإيقاعاً كاً أن الفعالت العاملة في هذا المجال ما تزال تتطلع إلى تحديد أوضاعها المهنية والوظيفية، وإلى الهيئات القادرة على رعاية مصالحها.

— الضعف المبين في عدد مدارس وبرامج المعلومات وكفايتها، في الوطن العربي، و حاجتها الملحة للتطوير والدعم.

— الضمور الواضح في الميزانيات، وهي فوق ذلك تعاني الادماج في ميزانيات المؤسسات التي تتنمي إليها، مما يجعل اقتطاعها وابتلاعها سهلاً ميسوراً.

— عدم كفاية المباني والتجهيزات، والقائمة منها لا تجدر الرعاية اللاقعة بالصلاح والتجديد المستمر الذي تتطلبه طبيعة هذا المجال والتكنولوجيا المستخدمة فيه. وإنها لدائمة التطور والتجديد، ما كان مستخدماً منها في عمليات التخزين، أو الاسترجاع، أو المعالجة، أو البث الانتقائي. ويشكل استخدام وسائل الاتصال الحديثة ومتطلباته، خاصة الأقمار الصناعية، ضرورة حيوية، وإن كانت ذات كلفة عالية.

وتمثل مقومات الانطلاق نحو المستقبل في مؤسسات المعلومات القائمة حالياً على المستويين القطري والقومي وفي مدارس المعلومات التي قامت ثلاثة عشرة منها في الوطن العربي، وفي مراكز الحاسوب الإلكتروني وممؤسسات الاتصال المقدمة المتبقية في بعض الدول العربية، وما هو بصدق الانشاء منها. ويشكل توافر خبراء عرب على أعلى مستوى من الكفاية في مجال المعلومات المرتكز الحقيقي لولوج باب التطوير، متى توفرت لهم فرص اللقاء والتعاون والامكانيات الالزمة والظروف المواتية.

## **الأسس والمبادئ التي اعتمدت في الخطة**

— تأكيد دور المعلومات، ومعالجتها بأسلوب علمي يسر الانتفاع بها، في النشاط الإنساني العصري، على مستويات الرؤية الفكرية والجهد التخطيطي والتنفيذي وعلى مستوى المتابعة والتقويم. وزيادة الوعي القومي بهذه الحقيقة، وتغيير نظرة الإنسان العربي لهذا النشاط وأهميته الحيوية في الحياة العصرية، بحيث يحتل في فكره ونشاطه المكان المناسب في سلم الأولويات.

— تقديم إنجازات واضحة ومؤثرة تقنع الإنسان العربي بأن معالجة المعلومات علم فرض نفسه على العالم الحديث، بشدة الحاجة إليه لمواجهة عصر التزايد الهائل في مجالات المعلومات والمعرفة، وإن هذا يدعو إلى التخصص والترشيد والتطوير.

— ان نشاط المعلومات بكل مراحله ومستلزماته ضرورة أساسية لقيام التنمية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الثقافية، وحاجة مقدمة في كل مجالات الحياة السوية.

— ان رشد الأفادة من المعلومات يدعوا إلى ضرورة تكامل عناصرها الداخلية وتكامل أداء مؤسساتها على المستويات القطرية، والإقليمية، والدولية، ولا بديل لتناسق كل هذه المستويات وتوافقها وانسجامها.

— إدراك حقيقة أن الإنسان هو العنصر الحاسم في حقل المعلومات، تحظيطاً وأداء، وتطويراً. وأنه بالرغم مما حققته التكنولوجيا من تقدم أسطوري في مجال المعلومات، وما وفرته من آلات وتقنيات دفعت بهذا المجال إلى الارتفاع المتسارع في إنجازاته فإن الإنسان ما يزال العنصر الحاسم في الارتفاع به.

— ان استخدام اللغة العربية في قطاع الإعلام بكل مجالاته، وفي جميع عملياته، ضرورة علمية وقومية، به يتيسر التعامل مع المعلومات والأفادة منها، وبه تتطور اللغة العربية ذاتها وتنمو، ولا بد من العمل المثابر على تجاوز كل الصعاب التي تحول دون ذلك.

## أولويات التوثيق والمعلومات

في ضوء حقائق الواقع العربي وفي ضوء الأسس والمبادئ التي قدر لخطة قطاع التوثيق والمعلومات أن تصاغ في تجاوب معها، تحددت أولويات التوثيق والمعلومات على الوجه التالي :

### ١ — توفير وتعريب الركائز التقليدية والآلية في مجال المعلومات في الوطن العربي وتطويرها

وذلك لإرساء معالجة المعلومات على أسس علمية، وتسهيل التنسيق والتعاون بين مختلف نظم المعلومات في الوطن العربي، مما يسهل تبادل المعلومات والأفادة منها بالسرعة المطلوبة والدقة المبتغاة.

## **٢ — تطوير العمل البيبليوغرافي في الوطن العربي**

بقصد الحفاظ على التراث الفكري العربي، على مر الزمن، وبصورة علمية شاملة تغطي كل فروع المعرفة. وتجعل هذا التراث ميسوراً للدارسين والباحثين، مما يمكنهم من تقديم الإضافات المستمرة لهذا التراث.

## **٣ — إنشاء برنامج ونظم ومؤسسات المعلومات وتطويرها**

وذلك بغرض مواجهة الاحتياجات القومية، وتسهيل انتساب المعلومات وسرعة الحصول عليها وتبادلها على المستوى القومي وال العالمي : واعمال الأساليب والمعايير العلمية الحديثة في توجيه وتسخير مؤسسات التوثيق والمعلومات، وربط قاعدة المعلومات بالمنظمة بمختلف بنوك المعلومات قومياً وعالمياً.

# خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا

٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

## مقدمة

يخطو العالم في مجال العلم والتكنولوجيا خطوات أكثر اتساعاً، وأثرها على المجتمع يزداد عمقاً في كل حين، والعرب الذين ساهموا في رفع شعلة العلم وطم تاریخ ناصع فيه، قد توقفوا أو كادوا من متابعة المشاركة في هذه الثورة العلمية في مختلف الحالات وليس أقلها آفاق ثورة الاعلاميات والحسابات وثورة الهندسة الوراثية.

وقد شهد العالم في العقد السابق إنجازات علمية وتكنولوجية يجمع الكل على أنها تشكل نقلة نوعية في مسيرة الحضارة البشرية، وهم يتوقعون أن تترك آثاراً بالغة العمق على أنماط الحياة المادية والعلاقات الاجتماعية والدولية، وهذه الإنجازات فيما يليه حتى الآن، قد تشكل مدخلاً جديداً للفترات نوعية للتنمية في دول العالم الثالث، كما تنطوي في نفس الوقت على أحاطار حقيقة تهدد بتأصيل التبعية واتساع الفجوة بين الشمال والجنوب، ولم يعد الأمر اليوم أمر قبول أو رفض ما تأتي به هذه التطورات إنما أصبحت القضية قضية الأسلوب الأئل للتعامل معها بما يحقق القدر الأكبر من الآمال المعقودة عليها ويدرأ أحاطارها ويصل بينها وبين تراثنا من العلوم والتكنولوجيات الموروثة وما يتنقل بها وما فيها من حصيلة خيرات آلاف السنين في البيئة العربية إلى آفاق أفسح من العطاء دون إهدار للمهارات الموروثة أو للقيم الأصيلة.

يواجه العالم العربي المشترك في مجالات العلوم والتكنولوجيا صعوبات متعددة وبرزت مشكلات ملحة، ولعل أهم الصعوبات هو النقص الملحوظ في التخصصات العلمية والبني التحتية في عدد كبير من الأقطار العربية وتفاوت مستويات نموها.

يصاحب ذلك عدم وضوح الرؤية بغياب استراتيجية عربية للعلوم والتكنولوجيا إلى جانب غياب وجود بنوك المعلومات النوعية ووسائل جمع وتخزين واسترجاع المعلومات العلمية والتكنولوجية والتفاوت المبين في أساليب وبرامج التدريب.

وتبرز بوضوح مشاكل تمويل برامج البحث العلمي والتكنولوجي، فالمتمويل مقتصر على ما تقدمه الدولة وهو عادة ضئيل بالنسبة إلى الدخل القومي والإنفاق العام يقابل ذلك رغبة قوية من جانب العلميين في مختلف الأقطار العربية للتعاون والقيام ببرامج عربية قومية منسقة، وعلى سبيل المثال اتضح في إجتماع مديرى مراكز البحث العلمي المعنية بالطاقة المتعددة (الرياض سبتمبر ١٩٨٢) وجود تكرار وإزدواجية في البحوث يتربّب عليها هدر كبير في الجهد والمال والوقت، كما برزت رغبة المسؤولين في البحث العلمي في التعاون والقيام بعمل عربي مشترك.

كما تبيّن النقص الملحوظ في عناصر أساسية للتكامل العلمي والتكنولوجي وبالتالي الاقتصادي (الخلفيات الاقتصادية الجيولوجية، المائية، المناحية...) وعدم وجود الشبكات العربية التي تتناول التلوث البيئي وتحقق التكامل التكنولوجي أو شبكات المعلومات العلمية والتكنولوجية النوعية وعدم إعطاء التكنولوجيات الحديثة ومن بينها الحاسوبات الالكترونية الدور الذي تستحقه للاسراع في عمليات التنمية الى جانب النقص في دراسة مشاكل توطين التكنولوجيا واكتسابها.

ومن هنا فإن تنظيم الجهد العربي في مجالات البحث العلمي يستلزم التصدي للمشكلات الكبرى التي تواجه التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي وتذليل الصعوبات التي تعوق تطبيق العلم والتكنولوجيا لتحقيق التنمية.

وتقف المنظمة اليوم فيما يقارب منتصف الطريق بين بداية عملها في مطلع العقد السابق وبين نهاية هذا القرن بنهاية العقد القادم، وهي تستشرف ملامح مسيرتها في هذا الأفق الزمني بمقاييس الورقة المتتسارعة للتغير والتحول، منطلقة من عدة معطيات هي :

— حصاد خبرة الأعوام الماضية في التأسيس حتى اكتمل لها الحد الأدنى من مقومات الكيان الفاعل ووضحت لها القيمة الحقيقية لمبادراتها الأولى في مساندة جهد التقدم والتنمية في الوطن العربي وتلمست بصورة أوضح السبل الجدية للاسهام في تحقيق ما تصبو إليه الأمة العربية في مجالات عملها في المرحلة التالية من عمرها الغض والتي قد نسميها مرحلة التأصيل.

— ما حظيت به في هذه الفترة من إسهام مجالسها الرئاسية ولجانها الاستشارية ومن رفد متصل من فكر القيادات العلمية العربية في جل نواحي نشاطها ومن كل ربوع الوطن، ومن اسهام لقياداتها التنفيذية والعاملين فيها.

— ما شهدته الساحة العربية من تحول وتطور في كثير من ميادين العمل العربي، قطر يا كان أم قوميا، وما فرضه هذا من تعديل بالإضافة أو الحذف في أعمالها.

— ما جرى في العالم من حولنا من تغيرات، بعضها ضخم بكل المعايير، تتوافر الشواهد يوماً بعد يوم على أنه يحمل في طياته مفاهيم وأنماطاً وأشكالاً جديدة للحياة وال العلاقات بين الأفراد والجماعات والدول.

فالمنظمة تنطلق من هذه المعطيات تستخلص توجهاتها في مجال العلم والتكنولوجيا في المرحلة المقبلة حتى نهاية القرن من منظورين :

أوهما : منظور لما نزيد للوطن العربي أن يكون عليه، وهو منظور لا يجب الكف عن إعمال الفكر فيه وتعديلاته واستكماله وتحديثه كلما قطعنا شوطاً على الطريق إلى تحقيقه، أي أن الخطوة تعدل وتبدل كلما اقضى الأمر ذلك.

ثانيهما : منظور ملائم لما نتصور أن سيكون عليه العالم من حولنا، حتى يجيء تصورنا لموقفنا من هذا العالم في المنظور القومي تصوراً قائماً على إدراك كامل وسليم لحقيقة تكوين هذا العالم وفحوى العلاقات فيه.

### الأسس والمبادئ التي اعتمدت في الخطة

ان الانتقال الى عصر العلم بالانسان العربي كفرد وبالمجتمع العربي كامة لا يمكن أن يتم إلا بتضافر جهود عدة قطاعات، منها قطاعات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فهو يحتاج الى التربية العلمية تجديداً، ويحتاج الى الثقافة والثقافة العلمية بصفة خاصة، ويحتاج الى العلوم والابداع فيها ضرورة دون أن يفقد في كل الأحوال لا جذوره الأصيلة ولا قيمه الروحية النبيلة.

ومن هنا يتصدى قطاع العلوم للمشكلات التي يمكن حلها بواسطة العلوم والتكنولوجيا مثل التخلف والتجزئة والتبغية والتعرض للعدوان بمختلف أشكاله العسكري والاستيطاني والاقتصادي والثقافي وكذلك مشكلات العلوم نفسها كاكتساب العلوم والإبداع فيها ومشاكل توجهات العلم وسياساته.

وهكذا فقد اعتمدنا عدداً من الأسس والاهتمامات التي يمكن تلخيصها بما يلي :

— الاهتمام بالانسان حتى قبل أن يدخل المدرسة الابتدائية وتربيته وتعليمه وتدريبه باعتباره المبدع الذي يهضم العلم ويتطوره والوعاء الذي يتعامل مع العلم ومنجزاته ويتحمل سلبياته في بعض الأحيان، وذلك بالعناية بما يقدم اليه من تنشئة مخططة.

— الاهتمام بالتعاون العربي في مجال العلوم والتكنولوجيا (تطبيقاً لمبدأ قومية المعرفة من جهة وتحقيقاً للكفاءة من جهة أخرى) انتقاء واكتساباً ثم توطيناً وتطويراً وابداعاً. والسعى لإزالة التفاوت بين مختلف أقطار الوطن العربي في مجال التطور العلمي وتحقيق التنسيق والتكميل بينها تطبيقاً لمبدأ التكافل القومي.

— متابعة التطور العلمي والتعاون العالمي في مجالات العلم والتكنولوجيا وتكوين الأطر العليا.

— تأصيل مفهوم التنمية الشاملة والذاتية على توثيق العلاقة بين الإنسان والعلم والتنمية، وتعریب العلوم، وتوحید مصطلحاتها : تعليماً وبحثاً.

## أولويات قطاع العلوم والتكنولوجيا

وفي ضوء المعاير الموضوعية التي عرضت، فإن عدداً من الأولويات تبرز في قطاع العلوم والتكنولوجيا وهي :

### ١ — التخطيط الشامل لتطوير العلوم والتكنولوجيا وتعریبها :

وذلك عن طريق اجراء الدراسات الخاصة بوضع السياسات العلمية والتكنولوجية واستراتيجيات تخطيط وتطوير العلوم والتكنولوجيا بما يترابط مع سياسات التنمية واستراتيجياتها، وتكون جزءاً لا يتجزأ منها، وعما يكفل لمؤسسات العلم والتكنولوجيا بلوغ أهدافها القطرية والقومية، والعمل على دعم إنشاء الأجهزة الخاصة بهذه الدراسات وتكوين الأطر القادرة على القيام بها. وكذلك اجراء الدراسات المستقبلية الخاصة بتطور هذه السياسات في اطار المتغيرات، علمية وتكنولوجية أو اقتصادية واجتماعية وسياسية، ومع الأخذ في الاعتبار امكانات التعاون الدولي على جميع مستوياته، والافادة من مختلف التجارب والخبرات في هذه المجالات ومن الجوهرى أن يكون تعریب العلم من أهم أولويات السياسات والخطط العلمية لتصبح الثقافة العلمية وليكون التفكير العلمي من المقومات الأساسية لنسيج المجتمع العربي، وأن تستعيد اللغة العربية مكانتها الأصلية لغة قومية وعالمية للعلم ووعاء لصنع المعرفة والتقدير.

### ٢ — تيمة وإدارة الموارد البشرية العربية العلمية والتكنولوجية :

وذلك بالعمل على حصر الكفايات البشرية العلمية والتكنولوجية القائمة، وإجراء الدراسات الخاصة بوضع سياسات متكاملة لإعداد الأفراد العلميين من الباحثين والخصائص والفنين

وتدريبهم وتحفيظ تخصصاتهم وتنميتها في إطار احتياجات المجتمع، ودراسة أوضاع العمل لتوفير أفضل الظروف المناسبة لتشجيعهم على ممارسة البحث العلمي والتطبيقات التكنولوجية وتعزيز قدراتهم على الابداع والابتكار والاختراع، مع دراسة أساليب مواجهة هجرة العقول والكفاءات العربية بما يكفل وقف نزيفها والافادة القصوى منها، ودعم الاتحادات و مختلف المنظمات العلمية العربية، وتشجيع العلماء والباحثين العرب على اجراء البحوث المشتركة والبرامج التعاونية، وتبادل الخبرات فيما بين المؤسسات العلمية والتكنولوجية العربية، وفيما بينها وبين المؤسسات خارج الوطن العربي.

### **٣ — إنشاء البنى الأساسية الضرورية**

وذلك بقصد تطوير ودعم الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية وحسن إدارة مكوناتها من مؤسسات ومراكز البحوث والأجهزة العلمية المعاونة خاصة في مجالات الاستشارات والتصميم الهندسي والصناعي، والقياس والمعايرة والمواصفات، وضبط جودة الانتاج، والخدمات الممتدة في الصناعة والزراعة والأعمال، وصنع التجهيزات والمعدات العلمية وصيانتها واصلاحها، والتوثيق والاعلام والنشر العلمي، وإجراء الدراسات الخاصة بحصر هذه الطاقات وتحليل بياناتها للتعرف على واقعها ومشكلاتها وآفاق عملها، ودعم سبل التعاون العربي فيما بينها لتكون خارطة توزيعها وجهودها في خدمة مجتمع الأقطار العربية بشكل متكامل وفعال، مع الأخذ في الاعتبار دراسة إمكانات إنشاء مؤسسات ومراكز ومعاهد عربية مشتركة.

### **٤ — الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا**

وذلك باجراء الدراسات الخاصة بتطوير التعاون العربي وتبادل الخبرات في مجالات نقل التكنولوجيا انتقاء واستيعاباً وتوطيناً وتطويراً بما يتواافق مع أهداف التنمية القطرية والقومية وتأمين معاملات نقل التكنولوجيا بأفضل الشروط المادية والفنية بما يعزز القدرات الوطنية في البحث والابتكار والاختراع بلاغاً للاعتماد على الذات والتحرر من التبعية التكنولوجية وأثارها، مع توجيه عناية خاصة بالتقنيات الجديدة ومقتضيات متابعتها والافادة منها في الحاضر والمستقبل، وتقويم النتائج الاجتماعية لاستخداماتها، مع العمل على تشجيع الطلب على التكنولوجيات الخالية وتطوير التكنولوجيات التقليدية.

### **٥ — نقل المعرفة العلمية والتكنولوجية :**

وذلك عن طريق دعم كافة الجهود الخاصة برصد ومتابعة وتقدير التقدم في مجالات المعرفة العلمية والتكنولوجية، وجمع المعلومات العلمية والتكنولوجية وتوثيقها واحترازها واسترجاعها ونشرها،

واستخدام آليات التكنولوجيا الحديثة — خاصة الاعلاميات في قواعد وبنوك المعلومات — ودعم النظم والشبكات القطرية والقومية للمعلومات العلمية والتكنولوجية وصولاً وتأميناً لتدفق المعلومات في سرعة ويسر وبأقل تكلفة ممكنة، مع العمل على استخدام اللغة العربية وعاءً للمعرفة العلمية والتكنولوجية المعاصرة انتاجاً وتخزيننا ونشرها، وإعداد الدراسات وبذل الجهود التعاونية عربياً ودولياً لتحقيق هذه الغايات.

## ٦ — تنمية الموارد الطبيعية وحماية البيئة العربية

وذلك بإجراء الدراسات والبحوث والتدخل العلمي لتنمية الموارد الطبيعية والعمل على ترشيد استخدامها بالأسلوب الأمثل وعن طريق استخدام التكنولوجيات الحديثة، ودراسة أساليب المحافظة على التوازن الضريوري بين الإنسان والمبيئة ومراعاة الاعتبارات البيئية في التنمية وتحسيس المواطنين وشاركتهم في تدابير الحماية، والتصدي للتلوث البيئي في الأرض، والماء، والجو، وحماية البيئة من كل أسباب التلوث والتدحرج والتصحر من خلال البحوث والتشريع ومراقبة التنفيذ، مع دعم إنشاء الحميات الطبيعية وبنوك حفظ السلالات.

## ٧ — صنع المعرفة العلمية والتكنولوجية

من أجل تحقيق القدرة العربية على صنع المعرفة بالمساهمة في الابداع العلمي والابتكار التكنولوجي وتوفير المناخ لذلك مما يؤدي إلى ابراز مدارس بحث عربية في الفكر والانتاج العلمي والتكنولوجي المعاصر والمستقبل، وتأصيله على أساس تعريب العلم كضرورة قومية وتعليمية وثقافية باستخدام اللغة العربية في التعليم وفي النشر وما يقتضيه ذلك من وضع المصطلحات العلمية العربية وتعزيز استخدامها، والعناية بالدراسات الخاصة بإحياء التراث العلمي خاصية العربي الإسلامي ونشره اعلاماً إيجابياً عن الأسهام العربي الفريد في التقدم العلمي والتقني العالمي والحضارة الإنسانية تأكيداً للذات والاعتزاز القومي وقدرة الإنسان العربي على العطاء ومواكبة التقدم والافادة من منجزاته.

## ٨ — الشغيف العلمي والتكنولوجي في المجتمعات العربية :

وذلك بقصد وضع العلوم والتكنولوجيا في متناول الإنسان العربي شباباً ونثراً وأطفالاً، ودراسة منهجيات عرضها ومفاهيمها ولغتها، والاستعانة بوسائل النشر والاتصال الجماهيري، ومن خلال

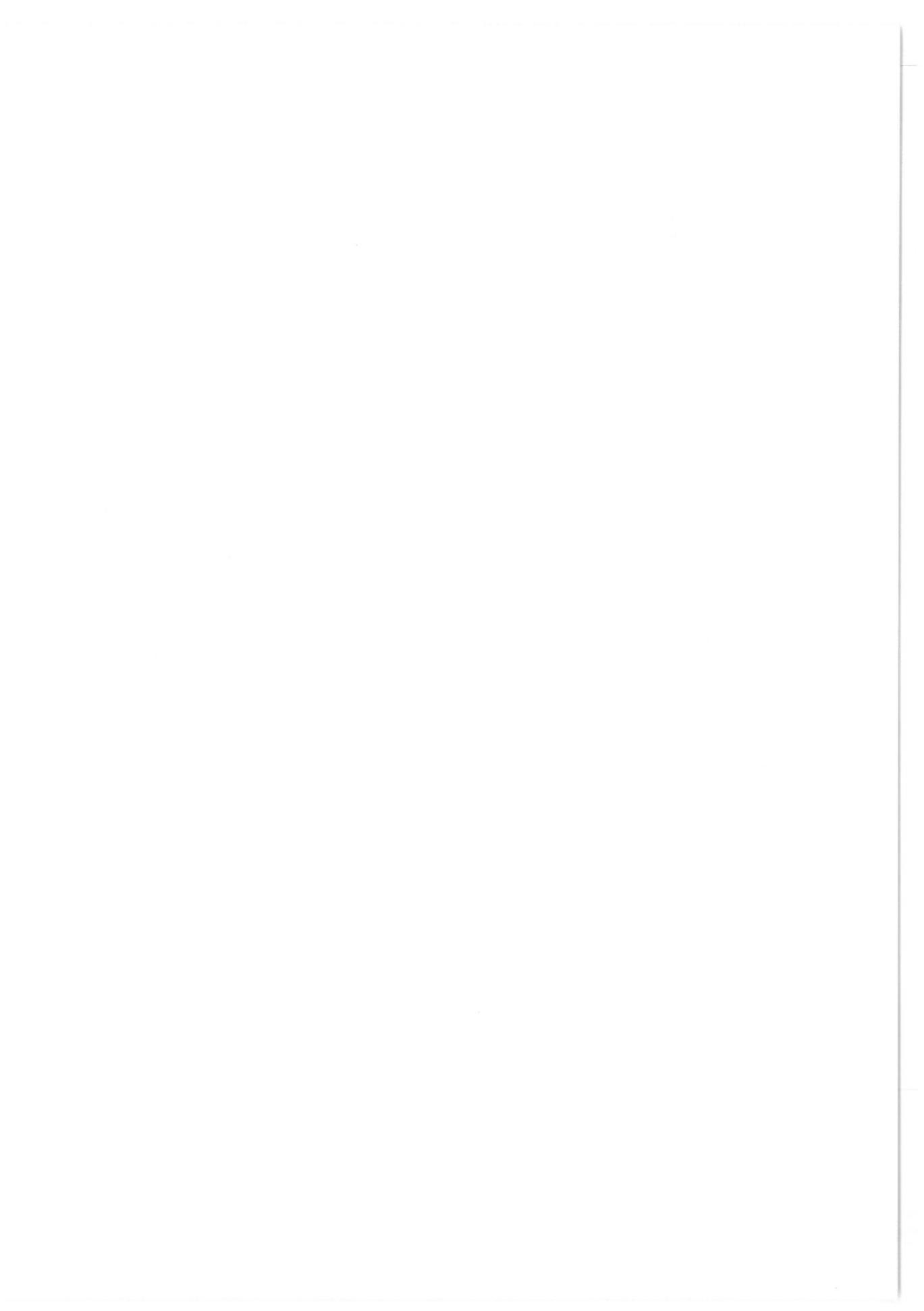
استخدام التكنولوجيات المتقدمة كالقمر الصناعي والشراطط المعنطة وغيرها، ومختلف الوسائل السمعية والبصرية، وإلى جانب المعارض والمتاحف ونوادي العلوم، وخلق المناخ الاجتماعي لرعاية العلوم والتكنولوجيا، وتعريف المواطن العربي بواقع النشاط العلمي وتراثه القديم، وتأصيل النظر إليه على أنه نشاط إبداعي انساني وثيق الاتصال بحاضره ومستقبله ومحاجاته الأساسية، والعمل على مشاركته في متابعة تنفيذ السياسات والخطط العلمية والتكنولوجية باعتبارها مكونا هاما من مكونات السياسات والخطط والمشروعات الإنمائية القومية.

## ٩ — تربية الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية :

وذلك بهدف التعرف على الواقع وحصر الطاقات والبني العلمية والتكنولوجية وتقييم حجمها ومشكلاتها وأفاقها.

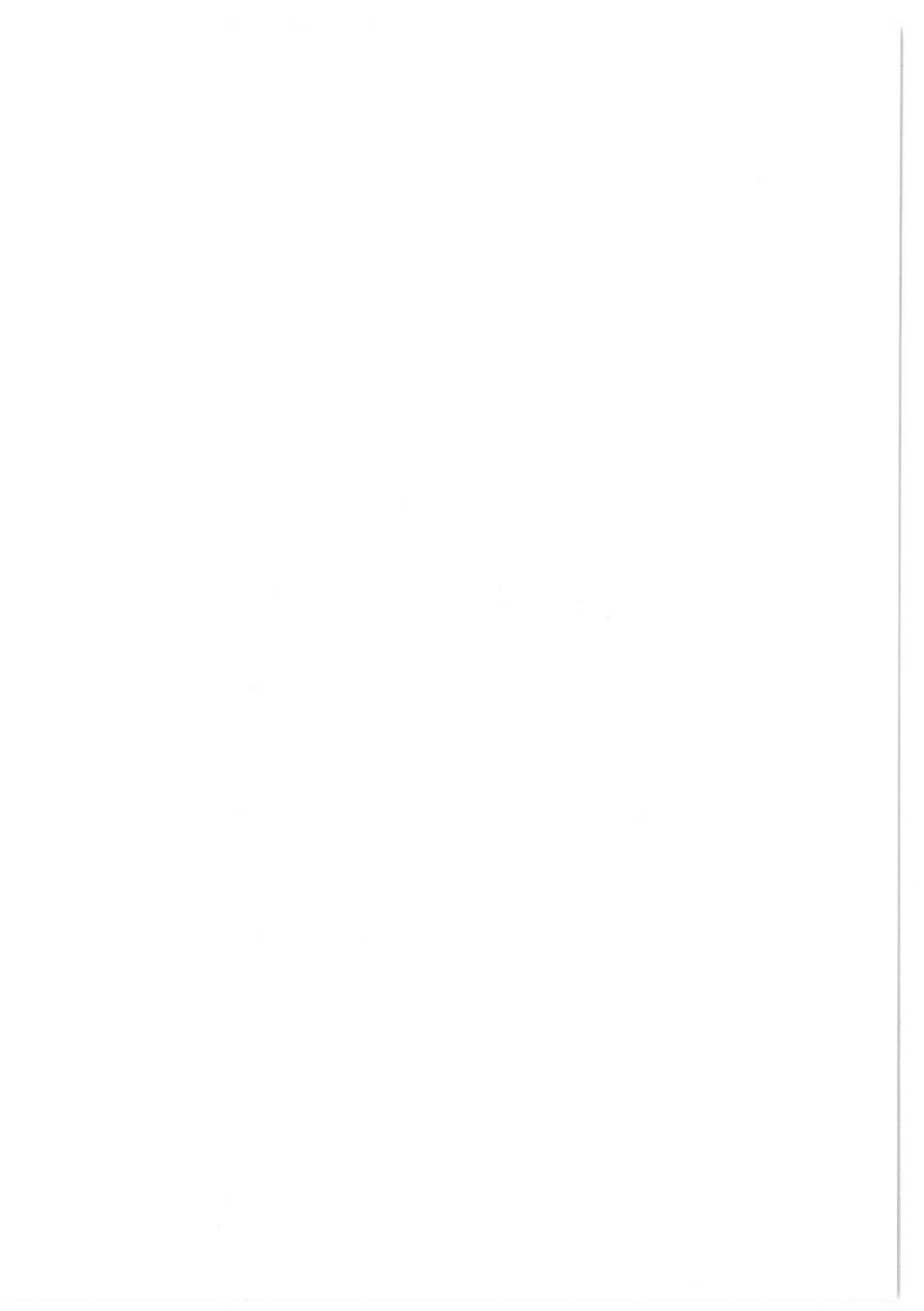
## ١٠ — تأثير العلوم والتكنولوجيا على فئات المجتمع وحياة المواطن وثقافته :

وذلك عن طريق إجراء الدراسات الخاصة بربط العلم والتكنولوجيا بحاجات المجتمع والتنمية القومية، وأساليب توثيق الصلات مع مؤسسات ومراكز البحث والتطوير من جانب ومؤسسات الانتاج والخدمات والأعمال من جانب آخر، وتقييم آثار ذلك على حياة المواطن وثقافته، إلى جانب إجراء الدراسات الموسعة عن الآثار المختلفة الناجمة عن تطبيق العلوم والتكنولوجيات الجديدة، خاصة الآثار السلبية منها التي تصاحب الغزو الثقافي والتكنولوجي والعمل على مواجهة مخاطرها، تأكيدا للهوية العربية وحفظها على القيم النبيلة.



الجزء الثالث

الخطة متوسطة المدى الأولى



## محاور الخطة متوسطة المدى الأولى

وفي إطار الخطة طويلة المدى، تعنى الخطة متوسطة المدى الأولى بالتعرف الوثيق لواقع الممارسات الحالية للوطن العربي في مجالات عمل المنظمة وتقويمه، وإثارة الوعي العربي بالمشكلات التي تواجه مجالات التحرك فيه، ووضع السياسات والخطط والتشريعات التي تنظم هذا التحرك، ومنهجيات التطوير المنشود، مع البدء في تطوير المؤسسات القطرية والقومية المتخصصة. وتدور برامج هذه الخطة حول المحاور التالية :

### دراسة وتحليل واقع ممارسات الوطن العربي في مجالات عمل المنظمة

تقريراً للأهمية البالغة لاستناد تطوير مجالات سعي المنظمة إلى واقعها وتعيين جوانب القوة والضعف فيه، استعراضاً لإنجازاته، وتشخيصاً لمشكلاته، وتقديرها لحاجاته وسببياته، وملارده وأمكانياته، فإن كل خطة من خطط المنظمة متوسطة المدى تبدأ بالتعرف الوثيق على الواقع المتجدد لمجالات عملها في الوطن العربي عن طريق برامج الدراسات المسحية والموضوعية، وعن طريق البحث المكتبة، أو الميدانية أو التجريبية، أو اللقاءات والندوات، أو ورش العمل، أو اجتماعات المسؤولين والخبراء.. الخ، كمنطلق لكل تحطيط سليم، وبرمجة موضوعية وأداء صحيح.

### استكمال الاستراتيجيات القطاعية في مجالات عمل المنظمة

بعد أن تقدم العمل العربي المشترك في مجالات التربية والثقافة والعلوم والاعلام والمعلومات، أصبح يتطلب وضوح الرؤية، على هدى أدوات تصورية، أو منهجيات عمل يسترشد بها، تتمثل في استراتيجيات قطاعية تقنن مجالات السعي فيه في المجال القومي.

والمنظمة، وقد حددت تصوّرها الشامل لعملها على المدى البعيد، وأنجزت استراتيجية تطوير التربية العربية، والاستراتيجية العربية لخواص الأممية وتعليم الكبار وبدأت في التوعية بهما، وفي إعداد متطلباتهما، أخذت تواصل سعيها لاستكمال استراتيجياتها القطاعية وفي مجالات عملها الأخرى وبخاصة استراتيجيات الثقافة، والعلوم والتكنولوجيا والاعلام والمعلومات.

## **مراجعة وتطوير السياسات والخطط والتشريعات القائمة في الوطن العربي**

إن كانت الاستراتيجيات أدوات تصورية يسترشد بها العمل، فان تمثلها في الأداء الرامي إلى تحقيق أهدافها، يتطلب صياغة سياسات توجه ذلك الأداء، ووضع الخطط التي تحدد الأهداف القرية، في إطار زمنية محددة، وتضبط الأولويات وبرامج السعي في ملاحقة تلك الأهداف داخل الأولويات المختارة، وتحديد الاطار القانوني الذي يمنع هذا السعي مشروعيته ويقتنن مساره.

وضع الاستراتيجيات القطاعية التي قامت عليها المنظمة يفرض مراجعة السياسات والخطط والتشريعات القائمة في الوطن العربي، واستكمالها في ضوء الاستراتيجيات المقررة، استهداء بها وتمكينا لتحقيق أهدافها.

## **تطوير المؤسسات العربية القائمة في مجالات تخصص المنظمة والعمل على إنشاء المؤسسات القومية لتنفيذ الاستراتيجيات والسياسات القومية المقررة**

ويرتبط بالاستراتيجيات والسياسات والخطط، موضوع التنسيق بين المؤسسات التنفيذية في الوطن العربي التي تعمل في مجالات تخصص المنظمة، لتمكن من القيام بدور فاعل في تنفيذ البرامج القومية المشتركة. ومن هنا برزت فكرة إنشاء الشبكات والتنسيق بينها في مجالات التربية والبحوث والتوثيق والثقافة والاعلام، والعمل على تطوير بعض المراكز الوطنية الى مراكز قومية. وهكذا تتكامل المعلومات والخبرة العربية، وتغذى بعضها بعضاً، ويتوحد اتجاه نوها وتطورها، في إطار أهداف عربية مشتركة في المجالات المتخصصة التي تتصدى لها المنظمة.

## **التصدي للمشكلات الحادة التي تواجه البلد العربية في مجالات سعي المنظمة وابتكار الوسائل والأساليب الملائمة حلها**

والمنظمة في سعيها لدعم العمل العربي المشترك، في اطار اقتناعها بان الجهد القومي ليس بدليلا عن الجهد القطري، وإنما هو مكمل له ومتكم، تتصدى للمشكلات الحادة التي تواجهها البلد العربية في مجالات التربية والثقافة والعلوم والاعلام والمعلومات.

وللقيام بهذا الدور الهام تعمل المنظمة وفق ما تقترحوه الدول الأعضاء من برامج ووفق توصيات المجلس التنفيذي والمؤتمر العام التي عبر عن المشكلات الحادة التي تواجهها البلد العربية.

وتهتم المنظمة في هذا المجال أيضاً بتصانيف المؤتمرات الوزارية المتخصصة التي تعقدتها في مجالات عملها الأخرى، مثل مؤتمر وزراء الثقافة، ومؤتمر وزراء التعليم العالي والبحث العلمي، وقرارات تصانيف مجلس الجامعة العربية ومنظماتها في مجالات سعي المنظمة، واقتراحات تصانيف المؤسسات الحكومية المتخصصة، الإقليمية والوطنية، والهيئات المهنية المنسبة للمنظمة.

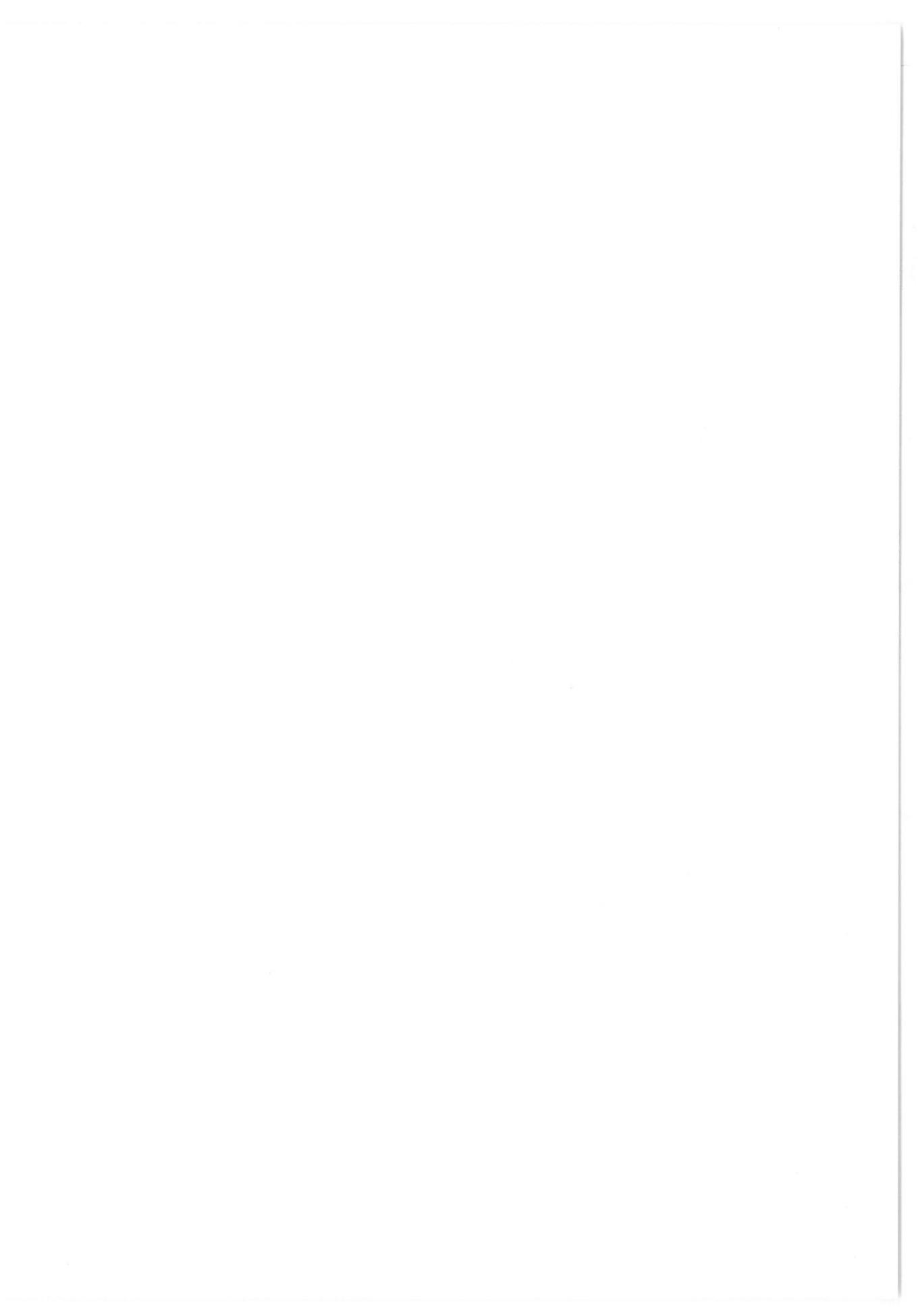
## مواصلة الجهد في ميدان التعاون العربي والدولي في مجالات التربية والثقافة والعلوم والاعلام والتوثيق

التعاون العربي هو المحور الأساسي الذي يدور عليه ميثاق الوحدة الثقافية ودستور المنظمة، وهو الوسيلة الكبرى التي تعمل من خلالها المنظمة وتحقيقها غايياتها.

ومستويات التعاون، و مجالاته، هي القضايا التي تعنى بها المنظمة، انطلاقاً من التعاون العربي إلى التعاون القاري والدولي.

ونشاط المنظمة في هذا المجال يشمل التخطيط العربي المشترك لعمل المنظمة والمشاركة العربية في تنفيذه بالتعاون مع الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ومنظماتها المتخصصة والمنظمات الدولية وأجهزتها الإقليمية، ومتابعة تنفيذ الالتزامات العربية في مجالات نشاط المنظمة في إطار مقررات مؤتمرات القمة العربية، والقمة العربية الأفريقية، والحوار العربي الأوروبي، ومؤتمر تطبيق العلم والتكنولوجيا على التنمية في البلاد العربية «كاستعرب».

كما يشمل هذا النشاط تقديم المعنونات الفنية والمادية والمح دراسية للمؤسسات التربوية والثقافية والعلمية داخل الوطن العربي، ولأقسام الدراسات العربية والإسلامية في الجامعات ومراكز البحوث والمؤسسات الثقافية المعنية في خارج الوطن العربي، وتنمية الصلات وتبادل الخبرات مع المؤسسات العلمية والفكرية في الخارج.



# **خطة قطاع التربية**

## **خطة قطاع التربية**

في إطار المحاور الكبرى، للخطة بعيدة المدى للمنظمة في مجال التربية اختيرت أولويات للخطة متوسطة المدى، وهذه الأولويات هي :

- ١ — التعليم الأساسي
- ٢ — التعليم الثانوي
- ٣ — التعليم العالي
- ٤ — محو الأمية والتعليم الموازي للكبار
- ٥ — الكفاية الداخلية والخارجية للتربية
- ٦ — التعريب واعتماد العربية الفصيحة
- ٧ — التربية للعلم والتكنولوجيا
- ٨ — مهنة التعليم
- ٩ — الادارة التربوية
- ١٠ — التمويل

وفيمما يلي عرض لأهداف وبرامج هذه الأولويات :

## ١. التعليم الأساسي

### وكان أساسية

التعليم الأساسي هو الحد الأدنى الذي يقوم على توفير تعليم مناسب لجميع المواطنين صغارات وكباراً. ويتختلف هذا المفهوم باختلاف الظروف الاجتماعية والاقتصادية في كل قطر من الأقطار، ويمدّى ما يتوافر له من تطور وإمكانات فهو يعني المستوى الأول من نظام التربية المدرسية، وقد يطول مداه في بعض البلاد فيتتجاوز ما يسمى بالتعليم الابتدائي ليشمل المرحلة المتوسطة بل المرحلة الثانوية في بعض الأحيان. وهو يعني أيضاً بتوفير حد أعلى من الفرص التعليمية لأكبر عدد ممكن من الصغار والكبار الذين لم يحظوا بحقهم في التعليم أو تسربوا منه.

وعلى الرغم من الجهد الهائل الذي يبذل في التعليم الابتدائي في البلاد العربية ورغم ما من التقدم المتحقق، فإن الممارسة الكاملة لحق التعليم ما زالت غير محققة على المستوى العربي لأسباب مختلفة بعضها تاريخي وبعضها مالي، وبعضها فني.

ويبدو أن تطور التربية في البلاد العربية اتجه منذ وقت مبكر، وفي كثير من الأحيان إلى إعطاء الأولوية للتعليم المدرسي وللصغار وللذكور ولسكان المدن، فكان حظ الرجال والكبار والآباء والريفين، غير متكافئ مع وزنهم السكاني والاجتماعي.

هذا ويعيش معظم السكان في البلاد العربية في المناطق الريفية أو البدوية وتبدو مشكلة المناطق الريفية والبدوية في البلاد العربية بصفة عامة في الاتجاه المستمرة إلى المدن، ويشكل عدم كفاية المرافق التعليمية في الريف على المستويين الكمي والكيفي مشكلة كبيرة إلى جانب ارتفاع الطلب على المناطق الحضرية وعجزها بالوفاء به.

وهناك مشكلة المرأة وضالة نصيبها من الفرص التعليمية، فعلى الرغم من ارتفاع نسبة التمثيل في تعليم البنات بالقياس إلى تعليم البنين في المراحل التعليمية المختلفة، فإن نسبتهن في مراحل التعليم عامة في البلاد العربية ضئيلة، وإن كانت في بعض البلاد العربية، ترتفع بصورة متوازنة مع تعليم الذكور.

وإذا كان التعليم الأساسي في البلاد العربية لم يستوعب بعد جميع الناشئين من الأسواء، فإن وضعية المعوقين تبرز من بين المشكلات التي ينبغي طرحها، ذلك أن الاهتمام بالمعوقين في البلاد العربية، يأخذ في معظم الحالات صورة جهود فردية أو طوعية، كالمجتمعات الخيرية أو أهلية، أو صورة جهود متواضعة تقوم بها وزارات التربية، أو الشؤون الاجتماعية. ومن هنا فإن المشكلة تحتاج إلى عناية اجتماعية وتوظيفية بها، تتناسبان مع اعداد المعوقين عضوياً أو عقلياً، والذين يمكن استيعابهم في نشاط المجتمع، وفي دورة الحياة، كحق من حقوقهم، وواجب من واجبات المجتمع.

وتبرز في هذا المجال أيضاً، قضية الموهوبين والمتوفقيين، وهي من القضايا التي أخذت بعض البلاد العربية توليها عنايتها، غير أن القضية ما زالت تحتاج إلى تطوير سياسة تتصل بوضع نظام تعليمي خاص للمتوفقيين بما ينمي من مواهبهم وامكانياتهم على نحو ما هو قائم في كثير من النظم التربوية الحديثة في العالم.

### **أهداف التعليم الأساسي**

- اعتماد مبدأ تكافؤ الفرص وذلك بتمكين كل فرد من المجتمع العربي من أن يحصل على أقصى فائدة من التعليم، في جميع المستويات ووفقاً لقدراته، واحتياجاته ومتطلباته.
- تعزيز التدابير التي تعالج أوجه التفاوت بين بعض عناصر السكان، وبعض الجماعات واللغات الاجتماعية، سواء فيما يتعلق بفرص الالتحاق بالنظام التعليمية أو بفرص الاستمرار فيه أو بفرص التسلاخ فيه.
- توفير تربية وظيفية، مرننة وقليلة التكلفة لكل فئات المجتمع العربي.
- إيجاد ترابط بين التعليم المدرسي والتعليم خارج المدرسة وتحقيق مزيد من الاستمرارية بين مختلف عناصر النظام التعليمي بما يفضي إلى التكامل بين نظامي التعليم المدرسي، وغير المدرسي.

### **برامج التعليم الأساسي**

- ١ — متابعة تنفيذ استراتيجية تطوير التربية العربية في مجال التعليم الأساسي.

- ١ — ٢ إجراء البحوث والدراسات في الممارسات الحالية للوطن العربي في مجال التعليم الأساسي وتحديد المشكلات التي تواجه تطوره من حيث البناء أو التنظيم، وخاصة موضوع سن القبول، ونظم الامتحانات.
- ١ — ٣ إجراء دراسة عن أوضاع الفئات المخرومة أو الفئات التي لا تمارس حقها في التعليم ممارسة كاملة، وعن التدابير الواجب اتخاذها لمعالجة هذه الأوضاع.
- ١ — ٤ الاهتمام بال التربية قبل المدرسية بوضع السياسات والبرامج الملائمة للأوضاع العربية.
- ١ — ٥ السعي إلى تحقيق تعميم التعليم الأساسي، وإلى توسيع قاعدته والزاميته ومحاناته، بما يتتيح لكل طفل عربي حق التعليم.
- ١ — ٦ السعي لتحقيق قومية المعرفة في مجال التعليم الأساسي.
- ١ — ٧ تنسيق الجهد الذي يجب بذلها لكي يراعي الوضع الخاص بالنساء في أي عملية تربوية واتخاذ التدابير التي يقتضيها هذا الوضع.
- ١ — ٨ العناية بال التربية الخاصة بالمعوقين والمتوفقين ووضع البرامج لتطويرها كما وكيفاً. تطوير التشريعات وتشجيع إنشاء المؤسسات القومية في مجال تكوين الأطر القادرة في مجال تأهيل المعوقين والمهووبين.
- ١ — ٩ وضع روائز لتشخيص المعوقات العقلية والاجتماعية ولاكتشاف المهووبين.
- ١ — ١٠ إيجاد أساليب علمية وعملية لخلق المرونة والتكميل بين التربية المدرسية وغير المدرسية.
- ١ — ١١ رفع كفاية قدرة المؤسسات التعليمية، ومراكز التربية الريفية، ومراكز حمو الأمية، والمدارس القرآنية المنتشرة في الوطن العربي عملياً للتعليم بين الصغار، ودمجاً للكبار في المجتمع، عن طريق رفع أميّتهم، وزيادة مهاراتهم ومعارفهم.
- ١ — ١٢ تطوير المدارس القرآنية وإيجاد صيغة لدمجها في مساقات التعليم العام.

## ٢ — التعليم الثانوي

### وكان أساسية

التعليم الثانوي هو المرحلة التي تلي التعليم الابتدائي وت تكون من المرحلة المتوسطة أو الاعدادية والمرحلة الثانوية، بنوعها الاكاديمي والمهني.

تعرض التعليم الثانوي في الدول العربية منذ عقدين لعوامل جديدة أدت إلى تغييرات كثيرة في شكله وفي مضمونه. ومن أهم تلك العوامل أنه أصبح جزءاً من نظام تربوي متكامل، استقرت قواعده، وأن الطلب الاجتماعي، أصبح عالياً، وخاصة بعد الاستقلال السياسي، وتوسيع التعليم الابتدائي، وظهور قمة تعليمية، هي الجامعات، وذلك بعد أن كانت المرحلة الثانوية هي قمة التعليم، في عهود الاستعمار الأجنبي، فالتعليم الثانوي يعتبر من ناحية الوسيلة الوحيدة للوصول إلى التعليم العالي، ثم هو من ناحية أخرى، يعد المواطنين للمشاركة في مستويات فنية وإدارية عريضة في مجال العمل العام في المجتمع.

وقد اهتمت البلاد العربية بالتعليم الثانوي فزادت نسبة الملتحقين به في البلاد العربية بين سنة ١٩٦٠ وسنة ١٩٨٠ من ٦٪ إلى ١٠٪، من ٣٤٪ من فئة الأعمار (١٢ - ١٧) غير أن هذا التوسيع الكمي، لم يكمل يصاحبه تطور مواز في الجوانب النوعية، مما تزال الدراسات النظرية والأساليب التقليدية هي الغالبة في نشاطه وما تزال الصلة ضعيفة بين أنواع التعليم الثانوي وبين متطلبات العمل من حيث تكوين المهارات الفنية المتوسطة مما تحتاج إليه مشروعات التنمية، وما يزال اختلال التوازن بين نسب الذكور والإناث، وبين نسب الريف والحضر، قائماً وما يزال الاهدار بسبب الرسوب والتسرب واضحًا. وهي مشكلات ضخمة تكاد تكون ظاهرة سائدة في المجتمعات النامية، ومنها البلاد العربية وهي تخل بمبادئ تكافؤ الفرص وتحقيق العدالة والمساواة بين فئات المجتمع المختلفة، إلى جانب دلالتها على ضعف الكفاية الداخلية والخارجية.

## **أهداف التعليم الثانوي**

- التوسيع في التعليم الثانوي تمكينا للناشئين من الانتفاع من فرصه، وتعيمما للحلقة الأولى منه في معظم الأقطار العربية وتأكيد مجانيته.
- تعديل بنيته، بتنويع صيغه وزيادة نصيب المناهج العملية، والفروع المهنية والتكنولوجية، والاعتماد على المرونة في حركة الانتقال بين فروعه المختلفة.
- إيجاد دور ثقافي للمدرسة الثانوية في حياة المجتمع ومحالها في البيئة الاجتماعية وبخاصة في المدارس الفنية والمهنية.
- تجريب بعض الصيغ الجديدة النابعة من الظروف الخاصة بالوطن العربي والمفتوحة على التجارب العالمية والسعى لاستيعابها وتعيمها.

## **برامج التعليم الثانوي**

- ٢ — ١ متابعة تقويم الواقع المتعدد للتعليم الثانوي في البلاد العربية، وفق معايير موضوعية مستمدة من الفكر التربوي ومن ممارساته على الصعيد العربي والدولي.
- ٢ — ٢ تطوير السياسات ووضع خطط التنفيذ لتطوير التعليم الثانوي وتبوئه على الصعيد القومي والقطري في ضوء التوجهات مبادئ استراتيجية تطوير التربية العربية تحقيقاً للتعرّيف والتوحيد بين المناهج.
- ٢ — ٣ وضع الخطط المناسبة لتعيم الحلقة الأولى من التعليم الثانوي امتداداً للتعليم الأساسي، واعتماداً مبدأ قومية المعرفة، والتكافل العربي في عون البلاد العربية ذات الموارد المالية المحدودة.
- ٢ — ٤ تقويم ومعادلة الشهادات الثانوية العربية وما في مستواها، ووضع المعايير المطلوبة لمستواها.
- ٢ — ٥ دراسة مشكلة الاهدار بسبب الرسوب والتسرب من التعليم الثانوي ومواجهة أسبابه التربوية والاقتصادية والاجتماعية، ووضع الحلول المناسبة للتغلب عليها.

- ٦ — مواجهة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والتربوية التي تخل بالتوازن في التعليم الثانوي من حيث التنوع في المهارات، ومن حيث التوزيع المكاني بين المدينة والريف ومن حيث العدالة في توزيع الفرص المتاحة لكل الفئات من المستحقين للتعليم.
- ٧ — دراسة التجارب الجديدة لتطوير التعليم الثانوي في البلاد العربية وتقويمها، تمهيداً لعمم التجارب الناجحة منها على البلاد العربية الأخرى.
- ٨ — اعتماد أساليب جديدة للتوجيه والارشاد في التعليم الثانوي لتوسيع المجتمع المدرسي ب مجالات العمل في المجتمع من ناحية، وبفرض الدراسة في الحلقة الثانية من التعليم الثانوي وبمؤسسات التعليم العالي من ناحية أخرى، طبقاً للقدرات التعليمية للطلبة ولبيوهم واستعداداتهم الفكرية...
- ٩ — اقتراح صيغ التعليم المهني والتكنولوجي التي تستجيب لمتطلبات التنمية العربية.

## ٣ — التعليم العالي

### وقائع أساسية

وهو التعليم الذي يلي المرحلة الثانوية بجميع أنواعه ومستوياته ويشمل الجامعات والكليات والمعاهد العليا، ومؤسسات التدريب العليا، والدراسات العليا وما يضاف إلى هذه المستويات من تعليم مفتوح أو تدريب أو غيره مما يستجد في مجال أشكال التعليم العالي واستراتيجياته.

ويشهد التعليم العالي في البلاد العربية توسيعاً كبيراً يبدو واضحاً في حركة إنشاء الجامعات والمعاهد العليا وفي ارتفاع نسب القبول فيها، وفي إعداد هيئات التدريس وفي تنامي مخصصاته المادية... فقد زاد عدد الطلاب الملتحقين بالتعليم العالي، في الوطن العربي من حوالي ١٦٣,٠٠٠ (مائة وثلاثة وستون ألفاً) عام ١٩٦٠ إلى ٤٤٢,٠٠٠ (أربعمائة واثنان وأربعون ألفاً) سنة ١٩٧٠، ١,٣٧٨,٠٠٠ (مليون وثلاثمائة وثمانية وسبعون ألفاً) سنة ١٩٨٠.

ورغم هذا التوسيع والاهتمام بالتعليم العالي، فلم يرتبط هذا التعليم في البلاد العربية منذ البداية بخطط تنمية محددة، ورغم المحاولات التي تبذل لربطه بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية، فقد انحصر إلى حدّ كبير في تلبية احتياجات القطاع الحديث وهو القطاع الذي لم يتمكن إلا من استيعاب نسبة قليلة من خريجي المدارس والجامعات. وقد ترتب على ذلك ما يشبه بالبطالة السافرة حينما والمقنعة في كثير من الأحوال بين خريجي هذا التعليم، وكان آفة هذا كله هي ارتباط هذا التعليم في معظم الأحيان بالمؤهلات والشهادات الميسرة اجتماعياً وإدارياً، أكثر من ارتباطه باحتياجات التنمية الشاملة، وبالقدرة الحقيقية للمتخرجين منه ذلك إلى جانب أن التعليم العالي في الوطن العربي يعني اختلال التوازن في التخصصات، امتداداً للصور السلبية في التعليم العام الذي يقوم عليه، وإن كانت هذه الصورة بدأت تتغير في السنوات الأخيرة لاتجاه أعداد أكبر إلى الدراسات العلمية.

وهو يعني كذلك ضعف الكفاية الداخلية والكفاية الخارجية وضعف قدرته على استيعاب خصائص الواقع العربي وحضارته، والعمل على تطوير هذا الواقع بالقدر الذي كان يجب أن يكون.

ومن القضايا الأساسية لغة التعليم العالي والجامعي، وبخاصة في الحالات العلمية والتقيمية، فمعظم هذه الدراسات يتم باللغات الأجنبية، وتعريب هذه المناهج، وتوحيد المصطلحات العربية، ومن الأساسية، لامتلاك المعرفة العلمية، وتطبيقها، ونشرها بين الجماهير العربية بلغتها، حتى لا تكون الجامعات جزراً فكرية مغتربة، وروافد تصب في نهر الثقافات الأجنبية.

## أهداف التعليم العالي

- العمل على تمكين مؤسسات التعليم العالي العربية من الاضطلاع بدور مبدع في تطوير المجتمع، وتقديمه السيكولوجي والاجتماعي، وفي الحفاظ على مقوماته الحضارية.
- اعداد هيئات التدريس الجامعية، والبحوث العلمية، القادرة على الأداء العلمي باللغة العربية تدريساً وبحوثاً عن طريق مشروع جامعة العرب للدراسات العليا.
- تحقيق تكافؤ الفرص أمام جميع القادرين على الالتحاق بالتعليم العالي ومعالجة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية وال التربية التي تحول دون التحاقهم به وانتفاعهم منه.
- تحقيق التوازن بين التخصصات المختلفة بما يعين على تحقيق تنمية متکاملة مع المجتمع.
- تطوير نظم الدراسات العليا والبحث العلمي وربطها بمطالب التنمية والمجتمع وتوسيع نطاقها، و مجال تبادل الخبرات بين الجامعات العربية، وبينها وبين الجامعات الأجنبية.
- العمل على تنوع صور التعليم العالي بما يحقق للتعليم المتناوب بين العمل والدراسة لبعض الفئات، و تستوعب كذلك متخرجى تعليم الكبار الموازي.

## برامج التعليم العالي

- ٣ — ١ تقويم مؤسسات التعليم العالي العربية استناداً إلى معايير موضوعية في الفكر التربوي وفق الممارسات الحالية على الصعيدين العربي والدولي.
- ٣ — ٢ تقوم التجارب الرائدة في الوطن العربي في مجال التعليم العالي وتقدير جدواها وإمكانية التوسيع فيها.
- ٣ — ٣ إنشاء صور من التعليم العالي، لاستيعاب فئات المتخرجين من نظام تعليم الكبار الموازي، والتعليم المتناوب بين العمل والتعليم.

- ٤ - ٣ دور العاملين في التعليم العالي والبحث العلمي، وتحديد احتياجاتهم المهنية والمادية.
- ٥ - ٣ تطوير سياسات التعليم العالي التي تراعي تحقيق التوازن بين التخصصات المختلفة وفقاً لمطالب التنمية الشاملة.
- ٦ - ٣ وضع التشريعات التي تيسر انتقال الطلبة بين مختلف مؤسسات التعليم العالي العربية.
- ٧ - ٣ وضع سياسة قومية لتمكين انتقال أعضاء هيئات التدريس بين مؤسسات التعليم العالي العربية في إطار التكامل العربي في هذا المجال.
- ٨ - ٣ التوسيع في إنشاء المكتبات الجامعية، وتحديثها وتزويدها بالمقتنيات المعتمدة وبكل اللغات المستعملة.
- ٩ - ٣ دراسة مشكلة الكتاب الجامعي، والمراجع العلمية واقتراح الحلول لها.
- ١٠ - ٣ إنشاء نظام إنتاجي للمعاهد والكليات العلمية يكون تدريباً للطلاب من ناحية، وموارداً مالياً لتطوير التعليم نفسه من ناحية أخرى.
- ١١ - ٣ تطوير أساليب التوجيه والارشاد في التعليم العالي وزيادة كفایتها.
- ١٢ - ٣ التوسيع في نظام التعليم الإضافي الفني والمهني والثقافي، كدور أساسي للتعليم العالي في المجتمع.
- ١٣ - ٣ طرح نماذج جديدة من التعليم العالي في ضوء حاجات التنمية مثل نظام الكليات الصغرى أو المتوسطة، وكليات البيئة، والجامعات الإقليمية.
- ١٤ - ٣ تحقيق إنشاء الجامعة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي لاعداد أعضاء هيئات التدريس المؤهلة علمياً وعربياً والقادرين على الاسهام في تقديم المعرفة وتأصيل لغة العلم في الوطن العربي ببطأ له بقدرات الأمة العربية ابداعاً وانتفاعاً.
- ١٥ - ٣ التوسيع في رصد الجوائز القطرية والقومية تشجيعاً للدراسات والبحوث الجامعية المتميزة.
- ١٦ - ٣ توسيع التعاون مع الجامعات العربية، ودعمه مع اتحاد الجامعات الأفريقية والجامعات الإسلامية والعالمية.

## ٤ — حِوَّ الْأُمَّةِ وَالْعِلْمُ الْمَوَازِيُّ لِكُبَارٍ

### وَقَاعَهُ اُسَاسِيهُ

على الرغم مما يبذل من جهود في مجال حِوَّ الْأُمَّةِ الأَبْجَدِيه بين الكبار، والمتمثلة في الأهداف المعلنة، والسياسات الموضوعة والاجهزه القائمه، والمؤسسات المختلفة والبرامج الكثيرة سواء على المستويات القطرية أو القومية فما زالت الْأُمَّةِ الأَبْجَدِيه هي من المشكلات الكبيرة التي تواجه الْأُمَّةِ العربية، وتعتبر من معوقات جهود التنمية والتقدم في كثير من الحالات.

ويضاف إلى الأميين الذين لم يتمكنوا لأسباب مختلفة من مباشرة حق التعليم وواجبه، أعداد أخرى من الشباب لم يستطيعوا بسبب تركهم للمدرسة قبل الأوان أو لقصر السلم التعليمي الابتدائي في بعض الأحيان، أن يحصلوا على تعليم يتيح لهم الاندماج بطريقة فعالة في حياة مجتمعهم، وهم يتعرضون من جراء هذا لخطر التردي من جديد في الْأُمَّةِ. لذلك فان حِوَّ الْأُمَّةِ الأَبْجَدِيه، يعني في رأس الاهتمامات القومية والانسانية، وليس الهدف هو استدراك حق فات للمواطنين بحرمانهم من التعليم، ولا الاكتفاء بتعليمهم القراءة والكتابة ومبادئ الحساب، ولكن الهدف هو أن يكون ذلك وسيلة لخدمة المواطن وخدمة المجتمع معاً، بحيث يصبح ذلك المواطن عنصر بناء للحياة ما وسعت قدرته ذلك، وعلى المجتمع أن يمد له الفرصة للنمو، حتى لا يصبح حِوَّ الْأُمَّةِ عملية شكلية، ولكن عملية وظيفية وإيجابية، ومن هنا وجب وضع نظام كامل لهذا النشاط هو التعليم الموازي للكبار أو التعليم غير النظامي الموجه للمتحررين من الْأُمَّةِ أو الذين انقطعوا عن التعليم لسبب من الأسباب لتمكينهم من مواصلة الدراسة أو التأهيل المهني والتدريب، في إطار التعليم المستمر، وكذلك للذين أكملوا دراستهم في مراحل التعليم المختلفة ويبدون اكتساب معارف ومهارات جديدة لتحسين أوضاعهم المهنية، أو تغيير المهنة التي يعملون بها. ومن الحالات الأخرى التي يمكن أن يسهم فيها تعليم الكبار، إغناء الفرد والجماعة من خلال الاتصال بمعرف وتصنيفات ثقافية جديدة، واستخدام أوقات الفراغ استخداماً أفضل.

ان تعقد الحياة وتشعب متطلباتها ومشاكلها يفرض على المؤسسات التربوية واجبات كثيرة، لم تعد المدرسة بشكلها التقليدي قادرة على القيام بها، مما استوجب قيام مؤسسات أخرى، كالمدارس الشعبية، ومعاهد التدريب والتعليم المتناوب والجامعات الشعبية والجامعات المفتوحة، وقد أصبحت الأنشطة التعليمية الموجهة الى الكبار، والتي تكمل الأنشطة المعتادة التي يقدمها نظام التعليم، شرطا لتحقيق التربية المستدامة.

وتبين الحاجة الماسة لهذا النوع من التعليم في البلد العربية، أن نسبة الأمية تقارب ٤٥٪ بين الكبار والياافعين، في الوطن العربي، وهم محرومون من حق أساسى من حقوق المواطن، وهو حق التعليم، ومن هنا، وجب أن يخرج التعليم في البلد العربية، من نطاقه المنحصر في المدرسة باعتبارها المؤسسة التربوية الوحيدة لتنشأ له مؤسسات من التربية اللامدرسية تمكن المتحررين من الأمية والمنقطعين عن التعليم من مواصلة دراستهم وترقية مهاراتهم وتتجديدها.

### **أهداف محو الأمية والتعليم الموازي للكلاب**

— تنظيم الفرص التربوية للمواطنين عامة وتمكينهم من استثمارها خلال ممارسة العمل أو بعده في تتابع مقصود بينهما ابتداء من المحو الكامل للأمية الأبجدية.

— إغناء التربية بالعمل وجعلها متكاملة ومستدامة.

— إنشاء مؤسسات أكثر استجابة لمتطلبات المجتمع والحياة الحديثة.

— التوسيع في إنشاء مراكز التأهيل والتدريب.

— التكامل بين مؤسسات التعليم المدرسي واللامدرسي في إطار التربية المستمرة.

### **برامج محو الأمية والتعليم الموازي للكلاب**

٤ — ١ دراسة ممارسات الوطن العربي في مجال محو الأمية وتحليلها.

٤ — ٢ العمل على خلق ارادة سياسية عربية تجعل من مشكلة الأمية الأبجدية قضية قومية تتجل في شكل مواجهة شاملة على الصعيد القطري والقومي.

- ٤ — ٣ تعبئة الجهود على المستويات المحلية والقطرية والقومية وتشجيع الجهود الشعبية والمشاركة الشعبية من أجل توفير الامكانات المالية والمادية لحملات حمو الأمية.
- ٤ — ٤ زيادة الاستعانة بأجهزة الاعلام في حمو الأمية وتوسيع الرأي العام العربي.
- ٤ — ٥ تأصيل مفاهيم الاستراتيجية العربية لحمو الأمية، ووضع أساليب تربوية لتنفيذها.
- ٤ — ٦ العمل على تعميم أسلوب الحملات الوطنية الشاملة لحمو الأمية وتعليم الكبار، والتعاون معها بدلاً عن حمو الأمية الصفي والاختياري.
- ٤ — ٧ رفع كفاية قدرة المؤسسات التعليمية، ومراكز التربية الريفية، ومراكز حمو الأمية، والمدارس القرآنية المنتشرة في الوطن العربي تعمينا للتعليم بين الصغار ودمجها للكبار في المجتمع برفع أميّتهم وزيادة مهاراتهم ومعارفهم.
- ٤ — ٨ تطوير مناهج وبرامج حمو الأمية وتعلم الكبار لتكون أكثر مواءمة لحاجات بعض اللغات المختلفة في البلاد العربية.
- ٤ — ٩ زيادة الاستعانة بالمكتبات والمسرح والسينما المتنقلة في برامج التعليم النظامي والتعليم الموازي للكبار.
- ٤ — ١٠ مسح مؤسسات التعليم غير النظامي في البلاد العربية والتعرف على أهدافها ومهامها.
- ٤ — ١١ اجراء البحوث والدراسات للممارسات الحالية للتربية غير النظامية في البلاد العربية، وتحديد المشكلات التي تواجه تطورها وفق الاتجاهات الحديثة لتعليم الكبار في إطار التعليم المستمر.
- ٤ — ١٢ إثارة الوعي لدى واضعي السياسات التربوية ومتخذي القرار في البلاد العربية بنظام التعليم الموازي للكبار كصيغة جديدة للتعليم والتشكيف والتدريب وربط المدرسة بالحياة، والتعليم بالعمل.
- ٤ — ١٣ تحقيق التنسيق والتكميل في السياسات والمناهج بين التعليم النظامي والتعليم الموازي للكبار وذلك لخلق نقط تققاء واستنباط قنوات لنمو التعليم الموازي الى المستويات العليا.

- ٤ — ١٤ العمل على تأهيل شهادات التعليم الموازي والاعتراف بها، واعطائها حق العمل في المجالات المختلفة.
- ٤ — ١٥ العمل على تطوير محتوى الدراسة وطرائق التعليم والتدريب في مؤسسات تعليم الكبار لجعلها أكثر قدرة لتحقيق أهدافها.
- ٤ — ١٦ تشجيع تنمية المعلومات بشأن العلاقات بين التعليم والعملاء وتشجيع التعاون بين أجهزة تعليم الكبار ومنظمات العمال وأصحاب العمل بغية توجيه التدريب لاحتياجات العمل.
- ٤ — ١٧ التوسع في نشر سلسلة مكتبة الراشدين، والتنوع في موضوعاتها.
- ٤ — ١٨ تطوير مشروعات التعليم الشعبي والثقافة الجماهيرية في مختلف القطاعات الانتاجية والخدمية في البلاد العربية.
- ٤ — ١٩ رصد الجوائز التشجيعية للدول، وللعاملين، في مجال محو الأمية، وتعليم الكبار.

## ٥ — الكفاية الداخلية والخارجية للتربية

### وأقىء أساسية

ان التساؤل عن ماذا يتعلمه المتعلمون وكيف يتعلمونه وكيف يمكن التتحقق من جدواه في حياتهم أمر على جانب كبير من الأهمية، فهو يتصل بمحتوى التربية وطريقها، وبأساليب تقويمها وبنجاعة كفايتها الداخلية من حيث ملاءمتها عملياتها للأغراض المتواخة في تسلسلها وتكاملها وفاعلية كفايتها الخارجية من حيث ملاءمتها لحاجات مجتمعها واستجابتها لمتطلباته وامكانياته، وتحقيقاً لأهدافه.

وقد ظلت معالجة هذه المسائل على مدى أجيال متواصلة مستندة إلى الخبرات الشخصية للمعلمين والمربين وما يتلقونه من الحكمة المستمدة من الدراسة والنظر ومن تجارب الحياة. غير أن التربية الحديثة وما تستند إليها من العلوم الاجتماعية، مثل علم النفس وعلم الاجتماع، وعلم الإنسان، والسكان، والاقتصاد، والإدارة، أصبحت مصادر للمعرفة العلمية في جميع هذه الشؤون كما أن البحث التربوي، وهو يواجه المشكلات الميدانية بمناهج البحث المتعددة يعين التربية على أداء وظيفتها الدقيقة، بالحلول المناسبة للمشكلات المختلفة التي تنشأ في مختلف المجالات الفنية والتنظيمية، والسلوكية والمهنية والاجتماعية.

غير أن النقص في الكفاية الداخلية لكثير من الأنظمة التربوية في البلاد المتنامية، والمتمثلة خاصة في مشكلات الاهدار، بسبب الرسوب والتسرب أو التقصير في ملاءمة الأساليب التربوية لخصائص النمو وحاجات المتعلمين، لا يزال مصدر الشكوى وكذلك الحال بالنسبة لضعف الصلة بين المؤسسات التعليمية، وبين مجتمعاتها وتقصيرها في استيعاب خصائصها القومية وأهدافها في التقدم.

وتواجه الدول العربية قضايا كثيرة فيما يتعلق بالكفاية الداخلية، والكفاية الخارجية للتربية، وبعضها يتصل بالكم، وبعضاها بالكيف، أو بتنظيم الأولوية بينهما على أساس الطلب الاجتماعي المتزايد، وحالات التنمية المتعددة، ومن هذه المشكلات جمود المناهج بالنسبة لمطالب التغيير في

البيئات المختلفة، وتقسيرها في الاستجابة لحاجات المتعلمين ومطالب العمل، ومنها اعتقاد الطرائق التعليمية على الخبرات الشخصية للمعلمين، واعتمادها على الالقاء والتلقين، وضعف اعدادهم وتدریبهم، ومنها ضعف الوسائل التعليمية ونقصها، ومنها عقم نظام الامتحانات الذي لا يقيس القدرة على الحفظ والاستذكار، وما يتربى عليها من كثرة الرسوب وما يؤدي إليه من التسرب، وجميع ذلك يتصل في المقام الأول بالكافية الداخلية وهناك مسائل تتصل خاصة بالكافية الخارجية، منها انزال المؤسسات التعليمية عن مجتمعاتها، وعجزها بصورة عامة عن تأهيل متخرجيها لمطالب العمل وواجبات المواطنة، وتقسيرها عن استيعاب الخصائص الثقافية لأمتها، وفي تمكين المتعلمين من التشرب بقيمها وأصالتها، ومنها المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي تحول دون انتفاع كثير من المتعلمين من فرص التعليم عجزاً عن بلوغها أو تسرّبها أو انصرافها عنها.

وهذه المشكلات الكثيرة، متفرقة ومجتمعة، تضعف أداء المؤسسات التعليمية العربية لمهامها، وتعمل على انزالها عن مجتمعها وعلى تقسيرها في تحقيق الأهداف التربوية والتنموية المنشودة. وهي مشكلات سائدة في البلاد العربية لا يكاد يخلو نظام من أنظمتها التربوية من صورها، أو منها مجتمعة.

### **أهداف الكافية الداخلية والخارجية للتربية**

- تطوير العمليات التربوية وتحقيق فاعليتها وتأثيرها وتكاملها، في سياستها وأهدافها ومناهجها وادارتها ووسائلها.
- توثيق الصلة بين المؤسسات التربوية وبين المجتمع بما يعزز دورها، في أداء واجباتها الأساسية في إعداد القيادات، والمهارات، للمثقفين والباحثين والعلماء والمهندسين والفنين، والعمال المهرة، واعداد المواطنين المشاركين في بناء الحياة العربية وتحقيق أهدافها التنموية والقومية.
- توثيق الصلات بين المؤسسات التربوية في مراحلها وأنماطها كافة، وبين مجتمعها ومؤسساته تحقيقاً للتفاعل وتبادلـاً للخبرات.
- العمل على تنظيم العلاقات بين التعليم وبين العمل، في طبيعة الخبرة وفي فرص الممارسة والتدريب وفي تيسير المناوبة بينهما وفي استيعاب التخرجـين.
- المساعدة على وضع أساس ومعايير تربوية واجتماعية لتقدير العمليات والمؤسسات التربوية في مرحلة من المراحل التعليمية المختلفة، قطرياً.

## **برامج الكفاية الداخلية والخارجية للتربية**

- ٥ — ١ تقويم واقع الأهداف التربوية العامة في أنظمة التربية العربية استناداً إلى معايير موضوعية واجراء مقارنة تحليلية تركيبية لها.
- ٥ — ٢ دراسة المبادئ والاتجاهات التربوية في الفكر التربوي العربي الإسلامي، في سياق التربية المعاصرة، وتدرি�سها مادة أساسية في كليات ومعاهد إعداد المعلمين والاهتداء بها في التجديد التربوي أهدافاً ووسائل.
- ٥ — ٣ تقويم الممارسات التربوية كما تمثل في واقع المناهج والطرائق والوسائل التعليمية وأساليب الامتحانات والتقويم في المؤسسات التربوية العربية في كل المراحل.
- ٥ — ٤ مواصلة العمل على تطبيق خطة توحيد أسس المناهج في البلاد العربية.
- ٥ — ٥ مواصلة تطوير التقنيات التربوية والوسائل التعليمية وتعديلها على المؤسسات وتعزيز التدريب على انتاجها واستعمالها.
- ٥ — ٦ توجيه عناية خاصة لمناهج العلوم والرياضيات.
- ٥ — ٧ توجيه العناية بتعليم اللغات الأجنبية في مختلف مراحل التعليم لتكون وسيلة التفاعل العلمي والحضاري عالمياً وتطوير أساليبه باستعمال المعامل اللغوية والمسجلات المصاحبة.
- ٥ — ٨ العناية بتطوير الكتب المدرسية محتوى ومستوى، وتوفيرها، وفي الوقت المناسب.
- ٥ — ٩ العناية بالبحوث التربوية الميدانية حول المشكلات الواقعية والمتعددة.
- ٥ — ١٠ توجيه العناية للمواد الاجتماعية والتربية القومية في مناهج التعليم.
- ٥ — ١١ تطوير البحوث التربوية في الدول العربية بما يواكب الاتجاهات الحديثة.
- ٥ — ١٢ عقد لقاءات بين مديري مراكز البحث التربوي وعمداء كليات التربية بهدف التنسيق بين مؤسسات البحث التربوي و مجالاته وبرامجها بما يحقق التكامل بينها من حيث الخبرة الفنية و توافر الامكانيات المادية.

- ٥ — ١٣ تقدیم عون فني ومادي لانشاء مؤسسات بحوث تربوية في الدول العربية ودعم القائم منها.
- ٥ — ١٤ تنمية شبكة للبحوث التربوية في الوطن العربي يكون هدفها الرئيسي النهوض بالعملية التعليمية عن طريق البحث التربوي والاعلام عنها.

## ٦ — التعريب واعتماد العربية الفصيحة

وقائع أساسية :

تواجه الأنظمة العربية المختلفة قضايا التعريب على عدة مستويات وفي صيغ مختلفة المستوى، منها قضية استعمال اللغة العربية لغة للتعليم في جميع مراحل الدراسة وفي كل أنواعها، ذلك أن الاستعمار فرض ثقافته وسعى بكل الوسائل لاضعاف الثقافة العربية في بعض أقطار الوطن العربي لأنها مصدر قوته، فاعتمد هو لغته الأجنبية في مجال التعليم القليل الذي كان يقدمه، وحال بينهم وبين استخدام اللغة الأم في تعليم أبنائهم، وقد بذلت الحكومات الوطنية جهدا كبيرا في مواجهة هذه المشكلة والتحرر منها وتم تعريب المناهج كلها في التعليم العام، في معظم البلاد العربية، مع هذا فقد ظلت بعض مؤسسات التعليم العالي في معظم البلاد العربية تعتمد لغات أجنبية في بعض دراساتها وخاصة الدراسات العلمية والمهنية.

على أن التعريب في مؤسسات التعليم يتجاوز استعمال لغة أجنبية، إلى مسائل تتعلق باستغلال قدرتها على استيعاب الحقائق الثقافية القومية، ومتناولها لقيمها وفضائلها ومتكيّنها من المشاركة الإيجابية والإبداع العلمي في الحضارة المعاصرة، والتحرر من عملية الترجمة والنقل والاقتباس من النماذج الأجنبية وصولاً إلى الاعتماد على الذات وعلى الفكر التربوي المعتمد على الأصالة المتتجدد في استيعاب المعرفة الحديثة ومتطلبات الحضارة المعاصرة، بما لا يطمس الشخصية الحضارية، بل يؤكّدها ومتكيّنها من تنميّتها، بما يحررها من آثار التبعية الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

على أن هناك قضايا أخرى في التعريب، تتصل باللهجات العامية، وتعدّدها وغلبتها في الاستعمال في مؤسسات التعليم، مما أدى إلى ضعف متفاقم في تملك اللغة الفصحي التي هي مناط الوحيدة الفكرية بين أبناء الأمة العربية، وهذه المشكلات لها أبعاد قومية إلى جانب أبعادها التربوية والثقافية.

## **أهداف التعريب واعتماد العربية الفصيحة**

- اعتماد العربية الفصيحة لغة للتعليم في جميع مراحل الأنظمة التربوية وفي جميع ميادين الدراسة فيها.
- مواجهة مشكلات اللهجات المحلية، بدراستها ورد مفرداتها إلى أصولها في الفصيحة، والخلص من الدخيل فيها، والتقرير بينها، والاعتماد على اللغة الفصيحة الوسطى، لغة الصحافة والاعلام، في الاستعمال العام.
- تأصيل التربية العربية، منهاجاً ومحنتها، فكراً وتطبيقاً، والاستناد في ذلك إلى ابداعات وتجارب وخصائص الفكر العربي الاسلامي وإلى الجهود العلمية للتربويين والعلماء العرب وتكيفها مع الأفكار والاتجاهات والوظائف المعاصرة.
- تطوير التراث العربي ودمجه في الثقافة العربية المعاصرة وتحقيقه ونشره، وعميمه، وتدرس المنجزات العلمية والفكرية العربية والاسلامية، وتدرسها في مراحل التعليم، وفي الكليات والمعاهد العليا المتخصصة كمدخل إلى التاريخ العالمي لتلك العلوم.
- استعمال المصطلحات الموحدة عربياً في التربية.

## **برامج التعريب واعتماد العربية الفصيحة**

- ٦ - ١ تطوير السياسات والتشريعات والخطط الخاصة باعتماد العربية الفصيحة لغة التعليم في جميع مراحله.
- ٦ - ٢ تقويم أسلوب تدريس اللغة العربية في مراحل التعليم كافة والتعرف على المشكلات الخاصة بذلك في ضوء معايير موضوعية.
- ٦ - ٣ التوسيع في تعريب المفاهيم والمصطلحات العلمية وتوحيدها ونشرها واستعمالها في المؤلفات المدرسية والجامعية وفي البحوث العلمية.
- ٦ - ٤ مواصلة الجهد المبذول في حصر المفردات العربية السائدة لدى طلاب المراحل المختلفة في البلاد العربية.

- ٦ — ٥ تطوير الدراسات اللسانية مطبقة على اللغة العربية لابراز خصائصها.
- ٦ — ٦ تطوير دراسات تيسير تعليم النحو والصرف والأملاء والخط العربي.
- ٦ — ٧ تطوير إعداد المعلمين وتدريبهم بما يتفق مع سياسة اعتماد العربية الفصيحة ومع الجهود في تدريس العربية على أساس تربية سليمة.
- ٦ — ٨ التوسيع في الحوافز المادية والمعنوية لتشجيع الالتحاق بأقسام اللغة العربية في الجامعات ومعاهد التربية لتوفير العدد الكافي والمستوى المناسب لتدريس اللغة العربية في المدارس.
- ٦ — ٩ مساعدة المؤسسات المعنية بالبحث التربوي لتنمية ونشر البحوث العلمية عن اللغة العربية، وقضاياها الفنية.
- ٦ — ١٠ الكشف عن التراث العربي الإسلامي وبخاصة في مجال الفكر التربوي وتجليه ذخائره ومزاياه، ونشرها وتعلمها وتعليمها وترجمتها إلى اللغة الحية المعاصرة.

## ٧ — التربية للعلم والتقنية والتكنولوجيا

### وأقىء أساسية

العلم والتقنية هما من أهم مصادر الثروة والقوة والبناء في المجتمع ومن خلاهما يسخر الإنسان الطبيعية لتقديمه وبناء الحضارة البشرية، وهنا تلتقي التربية بالعلم والتقنية، وبين المنظومتين علاقات متباينة في إطار التنمية الشاملة تؤثر كل منهما في الأخرى وتتأثر بها، فال التربية مسؤولة عن استيعاب العلم محتوى ومنهجاً في التفكير وفي السلوك، والعلم يؤلف مجالاً من مجالات التربية، ينبغي العمل على توسيع نطاقه من ناحية، وتعزيز أسسه وترسيخ أساليبه من ناحية ثانية، والعلم في جوهره من أدوات التربية وأساليبها بما يهدي إليه من دقة الملاحظة والتفكير، وإطلاق القوى المبدعة للمتعلمين، وما يستثمر منه في العمل والتطبيق مما جعل التربية ذات نفع وجدوى في الحياة.

إن إعطاء الأولوية للعلم والتقنية في التربية العربية يأتي من الحاجة الماسة إلى هذين الميدانين في تطوير المجتمع العربي وتقدم الحياة العربية. فالصراع الذي تعيشه الأمة العربية مع أعدائها والتحديات المصيرية التي تواجهها هي، في كثير من وجهها صراعات حضارية وتحديات علمية وتكنولوجية، ومن هنا بات من الضروري تنمية أسلوب التفكير العلمي الرشيد في نفوس الناشئة العربية في مراحل دراستهم المختلفة، وتدريبهم على استخدام المعرفة التطبيقية واستخدام التقنيات الحديثة.

### أهداف التربية للعلم والتقنية والتكنولوجيا

- ترسیخ العلم أسلوباً في التفكير في مواجهة المشكلات عامة.
- إرساء أساس شامل للمعرفة العلمية بتدرج في التخصص، والتأكد على التداخل بين فروع المعرفة وتكاملها.
- الربط بين حقائق العلوم الطبيعية والحيوية والهندسية المعاصرة، وبين التراث العلمي العربي الإسلامي.
- الربط بين المعرفة العلمية وبين تطبيقاتها التقنية.

— إبداع الأساليب التربوية الحديثة في التعليم وتمكين المتعلمين من مواصلة جهودهم في اكتساب العلم.

— توثيق الصلة بين التعليم والبحث العلمي.

### **برامج التربية للعلم والتكنولوجيا**

٧ — ١ تشخيص المشكلات التي تواجه التوسع في الميادين العلمية واستخدام التكنولوجيا الحديثة وتطبيعها في مناهج الدراسة.

٧ — ٢ حصر المشكلات التي تواجه تدريس العلوم والرياضيات في المدارس.

٧ — ٣ مراجعة الكتب المدرسية في العلوم والرياضيات للتعرف على مدى فعاليتها في ترسیخ المعرفة العلمية والأسلوب العلمي الرشيد في التفكير واستخدامه في معالجة القضايا والمشكلات في داخل المدرسة وفي المجتمع.

٧ — ٤ رسم السياسات ووضع الخطط لتوثيق الصلة بين العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية وتطبيق تكاملها في دراسة الظواهر المجتمعية وتكييفها للخصائص الأخلاقية للمجتمع العربي، ولمشروعات التنمية وترجمة ذلك في مناهج التعليم.

٧ — ٥ المضي في استكمال مشروع الكتب المدرسية الرائدة للعلوم والرياضيات في مراحل الدراسة المختلفة، التي بدأتها المنظمة، وتجريبيها، وتشجيع الدول العربية وحثها على تطبيقها في مدارسها.

٧ — ٦ متابعة تطوير مناهج تدريس العلم والتكنولوجيا في التعليم الابتدائي والثانوي العام وفي التعليم التقني والمهني.

٧ — ٧ تطوير البرامج التجريبية لتدريس العلوم والتكنولوجيا خارج المدرسة في المناطق الريفية والحضرية.

٧ — ٨ تشجيع الطلاب المهووبين في مجال العلوم وتنمية طاقاتهم العلمية وقدراتهم المبدعة.

٧ — ٩ العمل على ادخال تكنولوجيات المعلوماتية في النظم التعليمية مادة وأداة للتعليم.

٧ — ١٠ توجيه العناية للتربية البيئية والأمن الغذائي.

## ٨ — مهنة التعليم

### وقاء أساسية

أثرت التغيرات الاجتماعية والتقدم العلمي والثورة التكنولوجية المعاصرة، على مهنة التعليم، كما أثرت على كل جوانب الحياة الأخرى، فهي وان ألتقت عليها واجبات جديدة ومسؤوليات متنوعة، إلا أنها مدتها أيضاً بوسائل جديدة تعينها على الوفاء بالتزاماتها، وفي هذا الإطار، سوف يظل المعلم، هو عمدة التعليم، ومرتكزه وان المشكلات العالمية التي نعايشها تستدعي تكوين المعلم العربي الجديد على صورة الواقع المتغير وعلى مستوى.

وعلى الرغم من أهمية الكتاب والمحتوى التعليمي، فإن المعلم هو العنصر الانساني الفعال في عملية التواصل الانساني وفي صنع الأجراء التعليمية المناسبة وصياغة الصلة بين المتعلم وبين المادة التعليمية والتفاعل معها.

هذا بالإضافة إلى أن مهنة التعليم هي في الأصل رسالة اجتماعية خطيرة، قام عليها بناء المعرفة الإنسانية وتراكمها، وهي تتضمن عضويًا ووظيفياً طائفة من القيم والسلوكيات، إلى جانب الممارسة الفنية.

### أهداف مهنة التعليم

— أن يعد المعلمون ليكونوا دعامة مبدأ الأصالة والتجدد في التربية وأدواته ومساهمين في تحقيق اتجاهاته.

— أن تكون برامج إعداد المعلمين وبرامج تدريسيهم في أثناء الخدمة نماذج صالحة للتجدد التربوي، وأن تكون منطلقاً لتطبيق مبدأ التربية المستدامة وأن تجعل منهم مربين بالمعنى الشامل لا مجرد معلمين بالمعنى التقليدي.

- أن تكون مؤسسات الأعداد والتدريب وثيقة الصلة بالمجتمع ومؤسساته وبالمؤسسات التربوية ذات الصلة ببرامجها، على مستوى الجامعات، وعلى مستوى المدارس نفسها، وأن ترتبط هذه المعاهد بعضها ببعض، وبالمؤسسات بروابط حية من المشاركة والتفاعل.
- أن يبرز في اعداد المعلمين وتدريبهم الاهداف القومية ومطالب العمل القومي لتطوير التربية العربية وتطوير التنمية الشاملة على مستوى الوطن العربي وأن يدركوا مهامهم المتتجدة في هذه المجالات، وأن تنمو فيهم القيم الروحية الاصلية للمجتمع العربي الاسلامي، وأن يتعمقوا دراسة الحضارة الاسلامية وانجازاتها التاريخية.
- أن يتمكن المعلمون من تطوير منظماتهم وجمعياتهم المهنية والاجتاعية بحيث تسهم في تطوير مهامهم، وتمكينهم من الاضطلاع بها، وفي دعم منزلتهم والعناية بشؤونهم وتقديرها لمكانهم في المجتمع ودورهم فيه.

### **برامج مهنة التعليم**

- ٨ — ١ حصر الكفايات البشرية المتاحة للتعليم العام والاكاديمي والفنى والمهنى في البلاد العربية في التخصصات المختلفة وبيان أوجه النقص والفائض فيها.
- ٨ — ٢ إجراء دراسات مقارنة لسياسات وبرامج إعداد المعلمين وتدريبهم في الوطن العربي في مختلف المراحل التعليمية.
- ٨ — ٣ اجراء دراسات عن تبادل المعلمين في الوطن العربي وبيان أثر ذلك على البلاد الموفدة والمستقبلة للمعلمين.
- ٨ — ٤ العمل على تسييق وتكامل سياسات وخطط إعداد المعلمين وتدريبهم في البلاد العربية.
- ٨ — ٥ تحديد نظم، للمستويات العلمية للقبول ومنح الشهادات في معاهد إعداد المعلمين وكليات التربية، بما يرفع من قدرة المعلمين وكفايتهم.
- ٨ — ٦ تنظيم وتوحيد تشريعات التنظيمات المهنية للمعلمين على المستويات القطرية والقومية.
- ٨ — ٧ وضع سياسات لدعم منزلة المعلمين مادياً وأدبياً وترسيخ مكانهم الاجتاعية والصحية.

- ٨ — ٨ وضع خطط وبرامج لإعداد وتدريب القادة المسؤولين عن إعداد وتدريب المعلمين.
- ٩ — ٨ تطوير برامج إعداد المعلمين وتدريبهم بحيث تتمكن المعلمين من القيام بمهامات تربوية جديدة، وخاصة نماذج لتعليم الكبار ومحو الأمية وال التربية البيئية والسكانية والتوجيه بالارشاد النفسي والمهني وتطوير نماذج للرعاية الاجتماعية في المناطق الريفية، ومراعاة التربية اللامدرسية في تلك المناطق، وفي تنظيم العمل الشعبي، وفي تطوير مشروعات التنمية وتوعية المواطنين بشأنها واتخاذ الاجراءات التي تعين على القيام بهذه المهام.
- ١٠ — ٨ تنظيم برامج متكاملة لتدريب المعلمين في أثناء الخدمة، تكون من مهاماتها الرئيسية استكمال تأهيلهم وتكثيفهم من متابعة التطورات الحديثة في التربية وأساليبها وبلوغ مستويات أعلى في العمل المهني والشخصي.
- ١١ — ٨ تطوير سياسات ووسائل التوجيه التربوي للمراحل المختلفة تكون منسقة مع برامج إعداد وتدريب المعلمين ومطورة لها في ضوء الواقع العلمي.
- ١٢ — ٨ وضع صيغ جديدة لتدريب المعلمين مثل التدريب الذاتي وتجريتها وتحديد جدواها.
- ١٣ — ٨ وضع معايير لانتقاء المعلمين للالتحاق بمهنة التعليم تراعى فيها الخصائص العقلية والبدنية والنفسية والقومية.
- ١٤ — ٨ العمل على توثيق الصلة بين معاهد المعلمين وكليات التربية وبينها وبين المجتمعات المدرسية وتكوين رابطة للتعاون في الجوانب التطبيقية وفي إجراء التجارب وتقديمها.
- ١٥ — ٨ تنظيم دورات تدريبية في البحث التربوي للعاملين في مختلف المستويات في الدول العربية.

## ٩ — الادارة التربوية

### وقائع أساسية

تقوم الادارة التربوية على عمليات متداخلة تهدف الى تنظيم العمل التربوي، وتوجيهه مساراته،  
باتخاذ الخطوات الاجرائية والاستعانة بالاساليب الفعالة لتحقيق أهداف محددة، ثم التحقق من  
 مدى بلوغ تلك الأهداف بالصورة المنشودة.

وفي الوضع الحالي للادارة التربوية في البلاد العربية يبدو ضعف واقعية الخبط ونقص  
الامكانيات المتاحة لها، وضعف التكامل بين الأجهزة المسؤولة عن وضعها، والأجهزة المسؤولة عن  
تنفيذها، ونقص الكفاءة فيها، وقلة اعتمادها على التخطيط اسلوباً في التنظيم، وهكذا تبدو الفجوة  
في البلاد العربية بين تنفيذ الخبط وبين تقويمها، فلا تزال مهام التقويم غير محددة، ولا يزال  
التنسيق والتكميل بينها وبين وضع الخبط وتنفيذها ضعيفاً، ولا تزال أجهزة التقويم ناقصة، وهي  
غير قائمة أصلاً في بعض الحالات.

هذا إلى جانب أن الادارة هي عصب كل نشاط اجتماعي، فلا يمكن تصور انجاز عمل ما  
بدون ادارة، وبكل قيمة الانجاز بوجودة الادارة.

### أهداف الادارة التربوية

— اعتقاد الادارة على أصول علمية مستمدۃ من تطور العلوم الاجتماعية بعامة والادارية بخاصة،  
وعلى ما يتفرع عنها من تقنيات مثل نظام تحليل النظم.

— الربط الوثيق بين الادارة التربوية والسياسات التربوية كمنطلق لوضع الخبط وتنفيذها  
وتقويمها.

— اعتقاد المرونة في التخطيط والادارة فيما تعرضه من بدائل وفق توقعات لما سوف يتمخض  
عنه الواقع العربي من تغييرات في ظروفه وفي مصادره ومعوقاته.

— محاولة استنباط نمط اداري تربوي بالاستعانة بتراثنا وخبراتنا وتطويع ذلك وتكيفه مع متطلبات الواقع.

## برامج الادارة التربوية

- ٩ — ١ حصر النظم المتّبعة في الادارة التربوية في الوطن العربي وبيان أوجه التشابه والخلاف بينها ونواحي القوة والضعف فيها.
- ٩ — ٢ تشخيص المشكلات التي تواجه تحضير التربية وتنظيمها في البلاد العربية.
- ٩ — ٣ حصر المؤسسات والاجهزة الادارية، وأنماطها بما في ذلك المنظمات الشعبية.
- ٩ — ٤ إجراء البحوث والدراسات عن العلاقات الانسانية القائمة بين المسؤولين عن الادارة التربوية من ناحية وبين المعلمين والطلاب من ناحية ثانية.
- ٩ — ٥ تقويم الحاجات الفنية في مجال تدريب العاملين في مجال الادارة التربوية.
- ٩ — ٦ تشجيع التشاور وتبادل الخبرات والأفكار التجددية في مجال السياسات والخطط التربوية في الوطن العربي.
- ٩ — ٧ تطوير السياسات التربوية بما يمكنها من الاستجابة لحاجات المجتمع العربي، والعمل على إزالة العقبات التي تواجه النظم التعليمية العربية.
- ٩ — ٨ تطوير أجهزة ومؤسسات الادارة التربوية واستعمال الوسائل الجديدة في ذلك.
- ٩ — ٩ العمل على وضع التشريعات التي تضمن التكافل والتكميل الفني والمادي العربي في مجال التربية.
- ٩ — ١٠ وضع وتنفيذ سياسة تدريب على مختلف المستويات في ميدان الادارة المدرسية للعاملين.
- ٩ — ١١ تطوير وتقنين نظام المشاركة المتمثلة في منظمات مجالس الاباء والامهات والمعلمين في عمليات الادارة المدرسية وتمكين الصلة بين البيت والمدرسة.

- ٩ — ١٢ العمل على تدريب العاملين في مجال الادارة التربوية على النظم والتكنيات الحديثة في هذا المجال.
- ٩ — ١٣ تطوير منهجية تقويم البرامج التربوية وفق الأساليب العملية وفي ضوء الواقع العربي.
- ٩ — ١٤ تطوير منهجية تحقيق التنسيق والتكامل بين وضع الخطط وتنفيذها وتقويمها.
- ٩ — ١٥ العناية بالتعليم الخاص بما يتحقق أهداف التعليم الرسمي في البلاد العربية.

## ١٠ — التمويل

### وقائع أساسية

التمويل بعد من أبعاد النشاط الاجتماعي في كل مجالاته، وان التربية بعد أن أصبحت من مسؤوليات الدولة، تمثل جانباً رئيسياً فيما تنفقه الهيئات الحكومية في ميزانيتها العامة لا يضارعها في ذلك الا نفقات التسليح في بعض الدول الصناعية... فهي تأتي في المرتبة الأولى، وبخاصة في الدول النامية أو المتنامية.

والبلاد العربية في طليعة الدول التي يتزايد انفاقها على التعليم في السنوات الأخيرة وقد بلغ ذلك في أواخر السبعينيات ما يقرب من ٦٪ من الناتج القومي الاجمالي وهي نسبة تزيد على ما تنفقه مثيلاتها في المستوى العالمي وتقارب ما تنفقه الدول الصناعية نفسها.

غير أن هناك مشكلات عديدة في تمويل التعليم في البلاد العربية، منها التفاوت الكبير فيما تخصصه كل منها من موارد لهذا المرفق، والتفاوت، في كلفة التعليم وفي عدد السكان، وفي إعداد الطلبة، فيسائر المراحل، فشمة دول قليلة السكان تتوافر لها الموارد المالية الكبيرة، وشمة دول عربية أخرى كثيرة السكان لا تتوافر لها الموارد المالية الكافية، وشمة دول ترتفع فيها كلفة التعليم كثيراً حتى يتقارب ما يصرف على تلميذ المدرسة الابتدائية مع ما تصرفه الدول الصناعية نفسها على الطالب الجامعي، فلا بد اذن من تبادل المعونات في هذا المجال وتقدير أن الانفاق على التعليم في أقطار البلاد العربية، إنما هو استثمار للثروة القومية، وتنمية للموارد البشرية للامة العربية جميرا على أنه لا بد من ترشيد الانفاق في كل حال وتوزن الانفاق بين مختلف الحالات والأولويات.

### أهداف التمويل

- زيادة الموارد وتنوع مصادرها ومنها المشاركة الشعبية.
- توفير موارد على المستوى القومي عونا للأقطار التي لا تتمتع بموارد كبيرة في الناتج القومي الاجمالي لها، اعملاً لفكرة قومية المعرفة.
- ترشيد الانفاق، وتحقيق التوازن فيه بين الحالات والأولويات.

— استنطاط وسائل جديدة، في مواجهة حاجات التعليم، وخاصة في المباني المدرسية، والكتب والاجهزة.

— حسن توزيع الموارد على المجالات المختلفة في الانظمة التربوية.

### برامج التمويل

١٠ — ١ السعي لتنفيذ الجوانب المتصلة بالتنمية البشرية في عقد التنمية العربية في استراتيجية العمل العربي المشترك، تطبيقاً لمبدأ قومية المعرفة، وتعزيز التعليم الأساسي ومحو الأمية.

١٠ — ٢ تحديد مصادر التمويل، والدور الشعبي والاجتماعي فيه الى جانب التمويل الحكومي.

١٠ — ٣ العمل على توحيد الصناديق العربية المختلفة المختصة بتنمية التربية في البلاد العربية وترشيد عملها وزيادة فعاليتها، وإنشاء الصندوق القومي للمعرفة.

١٠ — ٤ استنطاط الموارد المالية على الصعيد القومي في الصندوق القومي للمعرفة، لمساعدة الدول العربية محدودة الموارد للقيام بواجبها القاري نحوك الطفل العربي والانسان العربي.

١٠ — ٥ العمل على تطوير السياسات والتشريعات الخاصة بالمعونات القومية التي تقدم لبعض الدول العربية.

١٠ — ٦ إجراء دراسات عن مردود التعليم وجدواه وأثاره في التنمية الشاملة في مختلف المراحل والمستويات.

١٠ — ٧ دراسة نماذج التمويل في البلاد العربية، وعرض تجاربها.

١٠ — ٨ إجراء دراسات عن كلفة التعليم في الوطن العربي، والكشف عن المشكلات الماثلة فيه.

١٠ — ٩ حسن التوزيع للموارد المتاحة على المجالات المختلفة في التعليم بما يتفق مع طبيعة برامجها ومستوياتها المختلفة.

١٠ — ١٠ العمل على إيجاد السبل العلمية والعملية لتخفيض كلفة التعليم وترشيد الإنفاق في المستويات المختلفة.

# **خطة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية**

## **خطة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية**

في إطار المحاور الكبرى، للخطة بعيدة المدى للمنظمة في مجال قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية، اختيرت أولويات للخطة متوسطة المدى، وهذه الأولويات هي :

- ١ — التخطيط الشامل للثقافة العربية
- ٢ — التكافل الثقافي العربي
- ٣ — الحفاظ على الهوية العربية وتوفير الأمن الثقافي
- ٤ — صيانة التراث العربي الإسلامي والتعریف به
- ٥ — تنمية اللغة العربية ونشر الثقافة العربية الإسلامية في الخارج
- ٦ — الثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية
- ٧ — التشريعات والاتفاقيات الخاصة بالتنمية الثقافية
- ٨ — ثقافة الطفل والشباب والمرأة
- ٩ — الصناعات الثقافية
- ١٠ — تعزيز الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى.

وفيما يلي عرض لأهداف وبرامج هذه الأولويات

# ١ — التخطيط الشامل للثقافة العربية

## وقائع أساسية

ان تحقيق التنمية الشاملة للثقافة العربية في أبعادها القومية والقطرية يتطلب التحرك انطلاقاً من منظور منهجي ومتكملاً، يحدد الواقع الثقافي العربي في جل المجالات الثقافية، ويرصد تطلعات الأمة العربية في سعيها الى تنمية ثقافتها وجعلها تواكب الثقافات الإنسانية الحية؛ ثم يقترح الحلول، والبدائل الممكنة، لبلوغ الغايات القومية في تحقيق الشخصية الثقافية الابحاجية المشاركة والمبدعة، في سياق حضارة العصر.

فالخطيط الشامل للثقافة العربية هو الركيزة الأساسية لعمل المنظمة في ميادين الثقافة على المدى البعيد.

### أهداف التخطيط الشامل للثقافة العربية

- التعرف على واقع الثقافة العربية، و مجالاتها، و مؤسساتها، ومنتجاتها وأوضاعهم.
- تحديد أهداف الثقافة العربية والأسس التي ترتكز عليها.
- وضع تصور فكري شامل ومتكملاً لتنمية الثقافة العربية الإسلامية.
- ترجمة هذا التصور الى برامج ومشروعات تشمل الوطن العربي في المستوى القومي ومستوى كل قطر فيه.
- وضع الخطط لإنشاء البنى والاجهزة والمؤسسات الثقافية العربية.

### برامج التخطيط الشامل للثقافة العربية

- ١ — ١ إجراء البحوث والدراسات لمعرفة الواقع الثقافي في كل قطر عربي تمهدًا لوضع التخطيط الملائم لتنمية الثقافة العربية قطرياً وقومياً وإحكام التنسيق والتكميل على الصعيد العربي.

- ١ — ٢ الكشف عن الأصيل والدخيل في الواقع الثقافي العربي.
- ١ — ٣ تحديد أهداف الثقافة العربية وأسسها.
- ١ — ٤ إعادة النظر في السياسات الثقافية العربية القائمة وفق الخطة الشاملة المعتمدة لتنمية الثقافة العربية.
- ١ — ٥ المساعدة على وضع خطط لتطوير الثقافة العربية في ضوء امكانيات وحاجات كل قطر عربي.
- ١ — ٦ العون على استكمال المؤسسات الثقافية قطرياً وقومياً.
- ١ — ٧ وضع تشريعات على صعيد قومي لتوحيد العمل الثقافي.
- ١ — ٨ مساعدة الدول العربية على تطوير تشريعاتها في المجال الثقافي.
- ١ — ٩ استكمال وضع الخطة الشاملة للثقافة والمشروع في تنفيذها.
- ١ — ١٠ اعتناد الدول العربية للخطة الشاملة والعمل على تنفيذ بنودها وفق أولوياتها.
- ١ — ١١ تأمين المستلزمات المالية والبشرية لتطوير الثقافة العربية.
- ١ — ١٢ تطبيق الوسائل الجديدة لتنفيذ الخطة الشاملة للثقافة العربية.
- ١ — ١٣ دراسة مردود تنفيذ الخطة الشاملة في ضوء الواقع العربي ومعايير الخطة.
- ١ — ١٤ مراجعة الخطة الشاملة للثقافة العربية إستناداً إلى التطور الذي تحقق في المجتمع العربي والى معطيات التطور العالمي.
- ١ — ١٥ إقامة البنى والمؤسسات القومية القادرة على تحقيق أهداف الخطة الشاملة للثقافة العربية.
- ١ — ١٦ استكمال البنى والمؤسسات الثقافية القائمة في الوطن العربي وتطويرها بما يلبي الأهداف المنشودة.

## ٢ — التكافل الثقافي العربي

### وأقانع أساسية

يستند هذا المجال الى الواقع أن الثقافة العربية واحدة وأنها نتاج ابداع الأمة العربية عبر ماضيها، فهي واحدة موحدة، تؤدي رسالتين : رسالة توحيد الشعب العربي ورسالة التعبير عنه، من هنا فمن حق كل مواطن عربي أن يفید من خيراتها وأن يشارك في صنعها وأن يقدم كل قطر عربي ما يستطيع تقديمه لدعمها وتنميتها لكي تفيذ منها مجموع الأقطار العربية على حد سواء.

والواقع العربي يبين لنا أن ثمة أقطارا عربية يتمتع أبناؤها بالزاد الثقافي العربي بشكل مناسب، بينما لا تزال أقطار أخرى تفتقر الى هذا الزاد. وهي محرومة من أكثره. ولو أتيح لمواطنيها أن ينالوا نصيباً وافياً منه لتتمكنوا من الاسهام في اغناء الثقافة العربية والابداع في ميادينها وفروعها.

### أهداف التكافل الثقافي العربي

- تمكن المحرمون من الثقافة العربية من أن ينالوا منها ما يغنى شخصياتهم ويزيد من انتقامهم القومي وارتباطهم بهوية أمتهم وقدرتهم على العمل الإيجابي البناء لتنمية وطنهم.
- توثيق العمل العربي المشترك في تنمية الثقافة العربية، بحيث يكون نموها متوازناً في جميع الأقطار العربية.
- اعتبار الثقافة العربية حقاً وواجبًا بالنسبة لجميع المواطنين العرب على حد سواء.

### برامج التكافل الثقافي العربي

- ١ — إجراء دراسات وبحوث لاستقصاء الواقع في ميدان الادارة الثقافية والانتاج الثقافي وفي مجال التكامل الثقافي العربي وتناوله من الجوانب البنوية والمؤسسية والمالية.
- ٢ — دراسة إسهام الصناديق والمؤسسات العربية في مجال التكامل الثقافي العربي.

- ٢ — ٣ وضع اتفاقيات عربية على تحقيق التكامل الثقافي بين الأقطار العربية نمكيانا لازدهار الثقافة ونموها وانتشارها.
- ٢ — ٤ تطوير السياسات الثقافية في البلاد العربية باتجاه تحقيق المزيد من التكافل الثقافي بينها.
- ٢ — ٥ تطوير الاتفاقيات الثقافية القائمة بين الدول العربية بما يحقق مزيدا من توثيق التعاون بينها.
- ٢ — ٦ تنسيق الاتفاقيات التعاونية العربية الثنائية مع الدول الأخرى بما يتبع نشر اللغة القومية العربية في تلك الدول.
- ٢ — ٧ إنشاء الصناعات الثقافية العربية لصناعة المواد الأولية للثقافة، ولصناعة وسائل الانتاج الثقافي من الأجهزة والآلات.
- ٢ — ٨ إنشاء وتطوير المؤسسات الثقافية في الوطن العربي.
- ٢ — ٩ العمل على تمويل مشروعات الثقافة العربية الكبرى.
- ٢ — ١٠ مواجهة قضايا توزيع المطبوعات العربية وسيولتها ورفع الحاجز الإداري والمالي القائم.
- ٢ — ١١ العمل على تطبيق قانون حماية حقوق المؤلفين العرب.
- ٢ — ١٢ تكوين الأطر البشرية القادرة واعدادها للنهوض بالمهام الثقافية الجديدة.
- ٢ — ١٣ مقاومة التسلل الثقافي الصهيوني في مختلف صوره.
- ٢ — ١٤ ترشيد التفاعل الثقافي مع العالم على المستوى العربي عن طريق الترجمة، تعريرا وتعجينا.
- ٢ — ١٥ التحرك في إتجاه تطوير العمل الثقافي من إطاره القطري إلى الإطار القومي.
- ٢ — ١٦ وضع مناهج عمل للتوسيع في تبادل خبراء الثقافة العرب بين الأقطار العربية في ميادين التراث والآثار والنشر والمسرح والفنون الجميلة والموسيقى والسينما والإذاعة والتلفزة وسواها من الميادين الثقافية.

- ٢ — ١٧ تعميم المعاذج الرائدة للعمل الثقافي العربي على الأقطار العربية.
- ٢ — ١٨ إقامة المؤسسات والبني والأجهزة الثقافية، على صعيد الوطن العربي في إطار قومي للنشر والتوزيع والانتاج السينمائي والتلفزيوني والإذاعي وللمسرح ولبراجم القمر الصناعي...
- ٢ — ١٩ إنشاء المكتبة العربية المركزية.
- ٢ — ٢٠ إنشاء المؤسسة القومية للترجمة والنشر.
- ٢ — ٢١ تطوير المؤسسات الثقافية في الوطن العربي بما يجعلها قادرة على تقديم خدماتها على المستوى القومي.

## ٣ — الحفاظ على الهوية العربية وتوفير الأمن الثقافي

### وقائع أساسية

تميزت الثقافة العربية عبر ماضيها المديد بخصائص عديدة في طبيعتها، أنها ثقافة ذات أبعاد انسانية وأنها ثقافة قيم ومثل روحية وفكرية وأخلاقية ثم هي ثقافة أخذت وأعطت وتفاعلـت مع الثقافات الأخرى فكان الحوار الثقافي واحدا من أهدافها وبذلك حافظـت على طابعها الخاص، والأمة العربية في الظروف الراهنة بحاجة إلى ترسـيخ هذه الهوية من جهة، وإلى إفسـاح المجال لها من جهة أخرى لتزيد من تفاعـلـها مع الثقافـات الإنسـانية المعاصرـة ولـى الحفاظ عليها مما تتعرض له من محاولات الغزو والتـشوـيه وما يتهدـدهـا من عـوامل الفـرقـة ودخول عـناصر غـربـية عنها إلى صـمـيمـها، كما أنها بـحـاجـةـ إلى العمل على إـزـالـةـ العـوـاقـتـ التي تـقـفـ في وجه التـوـثـيقـ بين الأقطـارـ العـرـبـيةـ وإـفـسـاحـ المجالـ أمامـ الـانتـاجـ الثـقـافيـ العـرـبـيـ ليـتـنـقلـ بـحـرـيـةـ بـيـنـ الأـقـطـارـ العـرـبـيةـ.

ومن المؤكـدـ أنـ منـ نـتـائـجـ الـعـمـلـ فيـ هـذـاـ الـاتـجـاهـ تمـكـينـ الثـقـافةـ العـرـبـيةـ مـنـ الصـمـودـ فيـ وجـهـ الغـزوـ الثـقـافيـ الصـهـيـونـيـ أـولـاـ، وـالـغـزوـ الثـقـافيـ الـاجـنبـيـ عـلـىـ وجـهـ العـمـومـ، لـانـ ثـقـةـ أـبـنـائـهـ بـهـاـ وـحـيـوـيـتـهـاـ الـخـاصـةـ، قادرـتـانـ عـلـىـ مـواـجـهـهـ هـذـاـ الـخـطـرـ، بلـ وـعـلـىـ تـحـوـيلـهـ إـلـىـ مـزـيدـ مـنـ قـدـرـةـ الثـقـافةـ العـرـبـيةـ عـلـىـ الصـمـودـ، والـاسـتـمرـارـ فيـ الـعـطـاءـ.

### أهداف الحفاظ على الهوية العربية وتوفير الأمن الثقافي

- رفع المستوى الثقافي للفرد والجماعة في الوطن العربي.
- زيادة ارتباط المواطن العربي بشـفـاقـتهـ وـقيـمـهـاـ الـروحـيـةـ وـمـثـلـهـاـ الـاحـلـاقـيـةـ وـالـفـكـرـيـةـ.
- زيادة قدرته على الابداع فيها واغنائها وتطويرها بحيث توافقـ الثقافـاتـ المـعاـصرـةـ وـتـشـارـكـ فيـ اـقـامـةـ ثـقـافـةـ اـنـسـانـيـةـ.
- صـيـانـةـ الثـقـافـةـ العـرـبـيةـ مـنـ تـسـرـبـ الغـزوـ الثـقـافيـ الـامـبرـيـالـيـ وـالـصـهـيـونـيـ إـلـيـهاـ.
- توفير مـقـومـاتـ التـوـثـيقـ والـتـطـورـ لـلـثـقـافـةـ العـرـبـيةـ الـاسـلـامـيـةـ.

## **برامج الحفاظ على الهوية الثقافية العربية وتوفير الأمن الثقافي**

- ٣ - ١ إجراء دراسات وبحوث حول واقع تبادل الانتاج الثقافي بين الأقطار العربية.
- ٣ - ٢ رصد واستقصاء واقع الغزو الثقافي الصهيوني والأجنبي للثقافة العربية.
- ٣ - ٣ دراسات وبحوث حول حجم الانتاج الثقافي الأجنبي وأدوات الانتاج و مجالاته في داخل الوطن العربي.
- ٣ - ٤ تطوير التشريعات العربية بما يضمن تيسير تداول وتبادل الانتاج الثقافي بين الأقطار العربية.
- ٣ - ٥ القيام بانتاج أعمال ثقافية عربية مشتركة في ميادين الأدب والفنون والفكر والبحوث الاجتماعية لأجهزة الاعلام الكبرى وبخاصة للسينما والاذاعة والتلفزيون في وسائلها المنظورة والقادرة.
- ٣ - ٦ توحيد التشريعات العربية في ميدان السياسات الثقافية.
- ٣ - ٧ العناية باعداد وتدريب الأطر الفنية على مختلف المستويات قطرياً وقومياً.
- ٣ - ٨ مواصلة مواجهة التسلل الثقافي الصهيوني في مختلف الميادين.
- ٣ - ٩ توسيع أوعية ترشيد التفاعل مع الثقافات الأخرى وتقرير شخصية الثقافة العربية.
- ٣ - ١٠ مواصلة تشجيع الابداع الفكري والفنى والأدبى وتكريم المبدعين العرب في مختلف ميادين الثقافة.
- ٣ - ١١ العمل على حماية الملكية الفكرية ومقاومة القرصنة في مجالات حقوق التأليف والنشر والأداء بتطبيق الاتفاقيات العربية والدولية في هذا الشأن.
- ٣ - ١٢ حل مشكلات سيولة الانتاج الفكري والأدبى والفنى بين الأقطار العربية وفي الخارج عن طريق تطبيق النظم والقوانين التي تيسر ذلك.

- ٣ — ١٣ العمل على مختلف المستويات على دعم الانتاج الثقافي تقليلاً من تكلفته تيسيراً لتدالوه بين القطاعات العربية.
- ٣ — ١٤ العناية بتطوير علاقات التعاون الدولي الثنائي والجماعي في دعم مكانة اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية بطريقة متكافئة.
- ٣ — ١٥ تطوير المؤسسات الثقافية العربية الإسلامية العاملة في مجالات إحياء التراث ونشره والعناية بالتدريب وتدالول الخبرات عربياً وعالمياً.
- ٣ — ١٦ تطوير أجهزة الترجمة والتعجم إلى اللغة العربية ومن اللغة العربية وإعداد الأطر القادرة في مجالها والتنسيق بين سياساتها واتجاهاتها الثقافية.
- ٣ — ١٧ إنشاء الصناعات الثقافية العربية.

## ٤ — صيانة التراث العربي الإسلامي والتعريف به

### وكان أساسية

يُزخر التراث الثقافي العربي الإسلامي بالقيم الروحية والكنوز الفكرية والفنية والأدبية والمعمارية. وقد خلف مبدعو الحضارة العربية الإسلامية تراثاً لم يتيسر مثله لحضارة ما، من حيث الكم والكيف والتنوع، في الأدب والتاريخ وعلوم الطبيعة والعلوم الأساسية وعلوم الإنسان وفي المؤثرات والتراث الشعبي والفنون عامة. ويستحق كثير مما نشر من مخطوطاتها إلى إعادة نشره والتعريف به لجميع القراء العرب وغير العرب وإن هذا التراث هو في الوقت ذاته ثروة قومية وعالمية معاً فالكشف عنه مهمة عربية قومية وإنسانية.

ومن المشكلات الكبيرة في هذا المجال انصراف الكثيرون من المثقفين العرب عن التعرف على كنوز التراث العربي الثقافي والعلمي والفنى وإن ما يبذل من جهد في مجال المخطوطات العربية جمعاً وحفظاً وفهرسة وصيانة وتحقيقاً، وفي العناية بالآثار المعمارية والفنية العربية والإسلامية وصيانتها وترميمها، سواء كان ذلك موقعاً أو مدينة، هو عمل يبذلو دون ما هو مطلوب، على الرغم من اتساع مجال تلك الجهود قطرياً وقومياً، وعلى الرغم من تعدد الهيئات العاملة فيه. فما زال هناك جهد كبير مطلوب على مستوى التوعية وعلى مستوى التنظيم والإعداد والتنفيذ، أمام ذلك التراث الفكري المتمثل في المخطوطات والتراث الفني المتمثل في رواح الفن المعماري وفي المساجد والقصور والمدارس وفي المدينة العربية الإسلامية.

### أهداف صيانة التراث العربي الإسلامي والتعريف به

- الكشف عن التراث العربي الإسلامي وصيانته في الوطن العربي وخارجه.
- جمع التراث العربي الإسلامي وتصنيفه ودراسته وتحليله.
- التوعية بأهمية التراث العربي الإسلامي ودوره في إغناء الحضارة الإنسانية.
- تقديم رواح التراث العربي الإسلامي وفق الأساليب والتقنيات الحديثة.

— الكشف عن المخطوطات العربية في الوطن العربي وخارجه وجمعها وتصنيفها، ونشرها والتعريف بها.

### براجع صيانة التراث الثقافي العربي الإسلامي والتعريف به

- ٤ — ١ استكمال المسوح وحصر المخطوطات العربية في الوطن العربي وفي خارجه، وتحديد الحقيقة منها ومستواها وغير الحقيقة وإعدادها.
- ٤ — ٢ استكمال دراسة واقع التراث الشعبي العربي والمأثورات العربية.
- ٤ — ٣ استكمال الدراسات عن واقع الآثار المعمارية والمدن التاريخية العربية الإسلامية وأسلوب صيانتها والحفاظ عليها.
- ٤ — ٤ استكمال دراسات التراث الثقافي العربي الفلسطيني تحت الاحتلال الإسرائيلي.
- ٤ — ٥مواصلة البحث عن مظان التراث العلمي العربي في اللغات الأجنبية القديمة.
- ٤ — ٦ تطوير دراسات عن ميادين الابداع العربي الإسلامي.
- ٤ — ٧ تطوير التشريعات العربية لصيانة التراث الثقافي الموجود في الوطن العربي وحمايته من البلي، ومن الاستلاب، والعمل على الاستفادة من تطوير مشروع قانون الآثار الموحد.
- ٤ — ٨ تطوير التشريعات التي ترمي لحماية المخطوطات العربية وصيانتها وعدم السماح بنقلها أو تصديرها خارج الوطن العربي.
- ٤ — ٩ تطوير سياسات عربية مشتركة لترميم وصيانة المدن التاريخية العربية الإسلامية.
- ٤ — ١٠ مواصلة جمع المخطوطات العربية الإسلامية وفهرستها وتحقيقها ونشرها وتبادلها وتدريب المختصين في ميادينها.
- ٤ — ١١ مواصلة إحياء التراث العلمي العربي وترجمة أهميات كتبه إلى اللغات الأجنبية.
- ٤ — ١٢ مواصلة ترميم وصيانة الآثار العربية الإسلامية.

- ٤ — ١٣ مواصلة صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية.
- ٤ — ١٤ العمل على استعادة التراث الثقافي العربي الى موطنها الأصلي من المصادر الأجنبية التي نهبتها أو استلبتها.
- ٤ — ١٥ التوسع في مناهج وبرامج إعداد وتدريب القوى البشرية القادرة على إحياء التراث الثقافي وصيانته.
- ٤ — ١٦ مواصلة جمع التراث الشعبي وتدوينه وتطويره.
- ٤ — ١٧ تطوير العمل القائم في ترميم وصيانة الآثار العربية الاسلامية.
- ٤ — ١٨ إبراز القيمة الحضارية للتراث العربي الاسلامي.
- ٤ — ١٩ التعريف بالتراث الثقافي العربي الاسلامي بالوسائل التقنية المتقدمة وخاصة عن طريق الافلام الوثائقية والمطبوعات الفنية وتيسير ذلك للمواطن العربي.
- ٤ — ٢٠ إنشاء متاحف وطنية في البلاد العربية التي لم تنشأ فيها متاحف، وتطوير القائم منها.
- ٤ — ٢١ تطوير المتاحف وأسلوب تنظيمها وإدارتها.
- ٤ — ٢٢ التوسع في إنشاء المتاحف المتخصصة لتراث الحضارة العربية الاسلامية.
- ٤ — ٢٣ التوسع في المتاحف الخاصة بالتراث الشعبي والفنون الشعبية.
- ٤ — ٢٤ مضاعفة جهود نشر البحوث والدراسات باللغة العربية واللغات الأجنبية عن مختلف أنواع التراث الثقافي العربي.
- ٤ — ٢٥ إنشاء مركز عربي لاعداد الفنانين في صيانة التراث العربي الاسلامي.

## ٥ — تنمية اللغة العربية ونشر الثقافة العربية الإسلامية في الخارج

### وكان أساسية

اللغة، أي لغة، هي الوعاء الفكري للأمة والحافظ الأمين لحضارتها وتراثها وتاريخها، وقد كرم الله اللغة العربية فأنزل بها القرآن الكريم، فوسعت إلى جانب الحضارة العربية أصول العقيدة الإسلامية وعلومها، ووثقت الانتاج الفكري العظيم لهذه الأمة.

ومع أن التوسع في التعليم وذيوع الكتاب وانتشار الصحف والدوريات في الوطن العربي، قد أعاد بصورة واضحة على دعم اللغة العربية الفصحي ويسير التحدث بها، إضافة إلى أن وسائل الإعلام الجماهيرية قدمت وتقديم اسهاماً كبيراً في هذا المجال، إلا أن هذه المكاسب الإيجابية ما تزال نسبية، وما تزال أهداف الأمة العربية في موضوع ترسيخ اللغة العربية الفصحي وتعزيزها يتطلب جهداً، على مستوى القرار، وعلى مستوى الممارسة.

فاللغة العربية ما فتئت تواجه ظاهرة انتشار اللهجات العامية في الحديث اليومي من ناحية، وظاهرة استمرار الاعتماد على اللغات الأجنبية في التدريس وبخاصة تدريس العلوم والبحوث العلمية التطبيقية والعملية في المعاهد العليا والجامعات من ناحية أخرى.

### أهداف تنمية اللغة العربية ونشر الثقافة العربية الإسلامية في الخارج

— السعي لاستعادة اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية لدورهما التاريخي في التواصل بين الأمة العربية وبين الشعوب الإسلامية بصفة خاصة.

— تقوية وتعزيز اتصال المهاجرين العرب في الخارج بالثقافة العربية الإسلامية وباللغة العربية، وربطهم بحضارة أمتهم وعلومها حفاظاً على هويتهم وشخصيتهم الحضارية، وقيمهم الروحية... حتى يسلمو من الاستلاب والاغتراب وخاصة الأجيال الجديدة.

- تحقيق عالمية اللغة العربية بالتنمية الأفقية.
- تحقيق علمية اللغة العربية وجعلها كما كانت لغة علوم، وذلك بالتنمية الرئيسية.
- تعميم استعمال اللغة العربية حديثاً وكتابه وكتابه وتقليلها وتقليلها وتقديرها واستعمال اللهجات العامية المحلية.

### **برامج اللغة العربية ونشر الثقافة العربية الإسلامية في الخارج**

- ٥ — ١ تعميق الدراسات عن واقع اللغة العربية في الوطن العربي من حيث تداولها والتعلم بها ونسبة الفصحي في اللهجات العامية، ونسبة الدخول إليها من اللغات الأجنبية في الحديث والكتابة.
- ٥ — ٢ إجراء الدراسات الدورية عن استعمال اللغة العربية في وسائل الإعلام الجماهيرية العربية وعن الانتاج الأدبي الفني الممارس باللهجات العامية المحلية وبخاصة الموجه إلى الأطفال وربات المنازل والريفين.
- ٥ — ٣ تقوم إسهام مجتمع اللغة في تطوير اللغة العربية والتنسيق بينها.
- ٥ — ٤ تعميم وتشجيع السياسات والتشريعات الملزمة لتعظيم استعمال اللغة العربية في مراحل التعليم وفي دواعين الدولة وفي العمل الإعلامي والفنى داخل الوطن العربي.
- ٥ — ٥ وضع الخطط لاستكمال تعميم استعمال اللغة العربية.
- ٥ — ٦ تقوم الخطط العربية لنشر اللغة العربية وتنمية الثقافة العربية الإسلامية في الخارج.
- ٥ — ٧ إنشاء تنظيمات إقليمية، ونوعية، يضمها اتحاد عالمي للمؤسسات والهيئات العاملة في مجالات تنمية الثقافة العربية الإسلامية وتعليم اللغة العربية في الخارج.
- ٥ — ٨ تعزيز استعمال اللغة العربية في المحافل الدولية ودعمه بالممارسة وبالعون الفني وبالسعى الدبلوماسي.
- ٥ — ٩ دعم اللغة العربية في الدول العربية الأعضاء في الجامعة العربية، ذات الوضع اللغوي الخاص في إفريقيا.

- ٥ — ١٠ دراسة اللغات الوطنية غير العربية في تلك البلاد، ومقارنتها بأصول اللغة العربية القديمة.
- ٥ — ١١ التوسع في إصدار الموسوعات والمعاجم العربية العامة والمتخصصة في ميادين المعرفة وبارز دور الحضارة العربية الإسلامية في نمو المعرفة الإنسانية.
- ٥ — ١٢ مواصلة وضع المصطلحات العربية الموحدة للمفاهيم الجديدة وعمم استعمالها وتداوتها.
- ٥ — ١٣ استعادة علاقات اللغة العربية والثقافة العربية الإسلامية بلغات الشعوب الإسلامية وثقافاتها وبخاصة في مجال وضع المعاجم الثانية، وفي مجال الكتابة بالحرف العربي التاريخي الذي كتب به التراث الفكري لتلك اللغات.
- ٥ — ١٤ تنمية أعمال الترجمة إلى العربية أغناء للثقافة العربية ووصلها بالثقافات الحية المعاصرة.
- ٥ — ١٥ تنمية إصدار بحوث وسلالسль كتب عن الحضارة العربية والثقافة العربية باللغات الأجنبية، وبخاصة باللغات الإسلامية.
- ٥ — ١٦ المساعدة على إنشاء المدارس والمعاهد والمؤسسات التعليمية في الخارج لتعليم أبناء المهاجرين وغيرهم وتوثيق اتصالهم بالثقافة العربية الإسلامية ماضياً وحاضراً.
- ٥ — ١٧ مواصلة وضع الكتب الأساسية الحديثة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.
- ٥ — ١٨ تقديم العون الفني، في صورة خبراء، ومعامل لغات، ومكتبات نظرية إلى المؤسسات العاملة في مجال تعلم اللغة العربية، ونشر الثقافة العربية الإسلامية.
- ٥ — ١٩ توسيع سياسة المنح الدراسية لغير العرب في الجامعات والمعاهد العربية على اختلاف تخصصاتها.
- ٥ — ٢٠ مواصلة تصوير الحرف العربي وبخاصة لتطويعه في الحاسوبات الالكترونية.
- ٥ — ٢١ الافادة من التقنيات الحديثة وبخاصة القمر الصناعي لنشر الثقافة العربية الإسلامية في الداخل والخارج.

- ٥ — ٢٢ التوسيع في إنشاء المراكز الثقافية في الخارج، بالتعاون مع المنظمات العربية والاسلامية.
- ٥ — ٢٣ تنسيق العمل العربي الذي تقوم به المراكز والمؤسسات العربية العاملة في الخارج بهدف نشر اللغة العربية والثقافة العربية الاسلامية.
- ٥ — ٢٤ التوسيع في إنشاء المراكز والمعاهد والمدارس العربية في الخارج بجهد عربي قومي ودعم الأقسام التي تدرس اللغة العربية والثقافة العربية الاسلامية في الجامعات في الخارج بقصد تعميق وتعزيز نشر اللغة العربية والثقافة الاسلامية.

## ٦ — الثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية

### وأقىع أساسية

التنمية الاجتماعية والاقتصادية، تقوم في جوانبها الفكرية والفنية على معطيات العلوم الاجتماعية وخاصة في مجالات التخطيط ووضع السياسات، وفي مجال الادارة والتسيير والتقويم، فهي تتطلب دراسات واسعة عن البيئة الاجتماعية والطبيعية، واحاطة كاملة، بالاهداف النهائية والفرعية والمرحلية للتنمية ولإنجازاتها ومعقباتها الاقتصادية والاجتماعية.

اذا كانت التنمية في مختلف صورها، هي من الناحية الاجتماعية عملية تغيير نمط الحياة بنمط آخر، بما في ذلك القيم والمهارات، وفلسفة الحياة، فان ذلك يستدعي اجراء دراسات موسعة في مجالات وضع السياسات والغايات والأهداف، وفي مجال التخطيط والتشريع والتنظيم، والادارة، وفي مجال المتابعة والتقويم، الى جانب حصر المقومات، والعناصر البشرية والمادية التي تدخل في عملية التغيير الاجتماعي سواء في ذلك الجوانب المادية، والطبيعية أم السكانية، أم الاجتماعية، وذلك حتى تكون التنمية شاملة لكل جوانب الحياة، باعتبارها أساسا غاية للإنسان، في إشباع حاجاته المادية والروحية وباعتبارها عملا اجتماعيا، يتم في نطاق جهد الإنسان وقدراته الفكرية والفنية.

### أهداف الثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية

- التعريف بالواقع العربي ثقافيا، واقتصاديا، واجتماعيا تمهدا لحداث التطوير المنشود في هذا الواقع.
- المساعدة على تقديم الحلول المناسبة للمشكلات الاجتماعية والاقتصادية العربية الكبرى بعد دراستها بصورة معمقة وشاملة.
- المساعدة على ربط خطط التنمية الثقافية بخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الوطن العربي.

— توضيح وجوه التكامل الاقتصادي والاجتماعي والثقافي في الوطن العربي والمساعدة على تحقيق التنمية العربية الشاملة.

### **برامج الثقافة والتنمية الاجتماعية والاقتصادية**

٦ — ١ إجراء دراسات حول سياسات التنمية الاجتماعية والاقتصادية في الوطن العربي وابراز خصائصها ومتطلباتها المادية والفنية.

٦ — ٢ القيام باستقصاءات ميدانية للبرامج الاجتماعية العربية وتقويم نتائجها الايجابية والسلبية.

٦ — ٣ اجراء دراسات عن التوجهات التغير الاجتماعي العربي المعاصر في سياق التنمية، وأثرها على نظام القيم، وأنماط السلوك.

٦ — ٤ إجراء دراسات عن واقع التكامل الاقتصادي والاجتماعي العربي.

٦ — ٥ إجراء دراسات لواقع التنمية في المجتمعات الريفية والبدوية واتجاهاتها وأنماطها.

٦ — ٦ إستكمال الدراسات والمسوح المتخصصة (مونوغرافية) حول السكان في الوطن العربي والمجتمعات الريفية والبدوية، والحضارية.

٦ — ٧ تدريب الباحثين العرب في مختلف مجالات العلوم الاجتماعية والاقتصادية، وتأهيلهم أكاديميا.

٦ — ٨ التوسيع في دراسة القضايا الاقتصادية، والظواهر الاجتماعية في الوطن العربي.

٦ — ٩ دراسة أثر البترونول الاجتماعي والسياسي على المجتمع العربي، في سياق أهدافه الكبرى...

٦ — ١٠ وضع الدراسات واقتراح التشريعات في مجال تحضير المجتمعات البدوية العربية.

٦ — ١١ دراسة قضايا العلاقات الثقافية العربية الأفريقية...

٦ — ١٢ تعميق دراسات ظاهرة الهجرة الريفية إلى المدن، في إطار العمالة، وفي إطار التعليم.

٦ — ١٣ دراسة مشكلات الأمن الغذائي العربي الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

- ٦ — ١٤ دراسة المشكلات الناجمة عن التغييرات الاقتصادية والاجتماعية العمرانية.
- ٦ — ١٥ استكمال المسوح؛ والاستقصاءات الميدانية عن الثروات المعدنية والحيوانية والنباتية والمائية.
- ٦ — ١٦ مواصلة الدراسات عن ظواهر التحضر في المدن العربية.
- ٦ — ١٧ إجراء الدراسات عن الطرق والمواصلات والموانئ العربية.
- ٦ — ١٨ استكمال الدراسات المونوفرافية المتکاملة عن الأقطار العربية.
- ٦ — ١٩ إعداد وتدريب الباحثين في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.
- ٦ — ٢٠ دراسة المشكلات الاجتماعية للمجتمعات الفلسطينية في المهاجر العربية وفي الخارج.
- ٦ — ٢١ دراسة قضايا المجتمعات النامية، ومشكلات الغذاء والطاقة فيها.
- ٦ — ٢٢ العناية بدراسة العلاقات الدولية، في المجال السياسي، والاقتصادي والعالمي في سياق تأثيرها على الوطن العربي.

## ٧ — التشريعات والاتفاقات الخاصة بالتنمية الثقافية

### وأقىع أساسية

الحاجة قائمة الى التنسيق والتقرير بين التشريعات الثقافية العربية القطرية سواء ما يتعلق منها بتنظيم النشاط الثقافي، أو باقامة المؤسسات والبني الثقافية أو بالانتاج الثقافي.

ومن هنا ينبغي العناية في هذا المجال بمراجعة التشريعات والاتفاقات القائمة في الوطن العربي وتطويرها وتنسيقها في اتجاه تشرعيات قومية تضع الأطر التنظيمية للتنمية الثقافية العربية وتعين على إنجاز مشروعات ثقافية قومية كبرى.

### أهداف التشريعات والاتفاقات الخاصة بالتنمية الثقافية

- وضع التشريعات المناسبة لتحقيق المزيد من التنسيق الثقافي بين الأقطار العربية.
- وضع التشريعات الالزمة لإقامة بنى ومؤسسات ثقافية عربية في مستوى قومي.
- مساعدة البلاد العربية على تطوير التشريعات المحددة للتنمية الثقافية.
- وضع تشريعات عربية موحدة تيسر تداول وتبادل الانتاج الثقافي بين الأقطار العربية.
- المساعدة على التوسيع في عقد اتفاقيات ثقافية بين البلاد العربية والبلاد الأخرى بهدف نشر الثقافة العربية في الخارج.

### برامج التشريعات والاتفاقيات الخاصة بالتنمية الثقافية

- ٧ — ١ دراسة التشريعات العربية المنظمة للنشاط الثقافي.
- ٧ — ٢ دراسة واقع الاتفاقيات الثقافية بين البلاد العربية.

- ٣ — دراسة واقع الاتفاques الثقافية بين البلدان العربية من جهة والبلدان الأجنبية من جهة ثانية.
- ٤ — اقتراح التشريعات الملائمة لتنظيم النشاط الثقافي داخل كل قطر عربي بما يعين على نمو الثقافة العربية.
- ٥ — تطوير التشريعات الثقافية العربية القائمة بما يكفل للعمل الثقافي المزيد من مشاركة المواطنين فيه انتاجاً واتفاقاً.
- ٦ — تطبيق الاتفاقية العربية في ميادين حماية حقوق المؤلف وحقوق المترجم وسائر أنواع الملكية الفكرية.
- ٧ — توسيع التشريعات القومية في مجال رعاية المبدعين في ميادين الثقافة العربية.
- ٨ — تنظيم الاجراءات الكفيلة بتيسير التبادل الثقافي بين الأقطار العربية.
- ٩ — توسيع وتطوير الاتجاهات العربية نحو إقامة مشروعات ثقافية مشتركة بين الأقطار العربية.
- ١٠ — التوسيع في عقد الاتفاques الثقافية بين البلدان العربية والبلدان الأخرى؛ مع الحرص على أن يكون في ذلك مجال لنشر الثقافة العربية، وخاصة اللغة العربية في تلك البلاد على أساس التعامل بالمثل.
- ١١ — تطوير التشريعات العربية القائمة بما يحقق تعليم النشاط الثقافي في جميع أرجاء الوطن العربي وما يحقق ديمقراطية الثقافة.
- ١٢ — اقتراح وضع نموذج للتشريعات والاتفاques الثقافية الخارجية تساعد الدول العربية على سن تشريعاتها الثقافية بمنهجية متطرفة في مختلف مجالات النشاط الثقافي.
- ١٣ — توثيق الاتفاques العربية الخارجية في المنظمة العربية.
- ١٤ — عقد الندوات القومية، لدراسة هذه الاتفاques في ضوء الاتفاques العالمية المشابهة وتقوعها في إطار العلاقات الثنائية، وفي ضوء الأهداف الثقافية للأمة العربية، في نشر اللغة العربية، والثقافة العربية الإسلامية في الخارج.

## ٨ — ثقافة الطفل والشباب والمرأة

.....

### وكان أساسية :

الثقافة حاجة دائمة، في كل مراحل الحياة للإنسان، والطفولة، هي مرحلة استقبال الحياة، والتنشئة الاجتماعية، ويتوقف مستقبل الأم والشعوب على مدى قدرتها في إعداد الأجيال المتعاقبة التي تبني حياتها على أسس قومية من المتطلبات الاجتماعية، الروحية والمادية.

ومن هنا كانت العناية بثقافة الطفل ركيزة أساسية في بناء الفرد والمجتمع وتبنيه عملية تثقيف الطفل بتنشئته الاجتماعية ونشريه لقيم المجتمع واستيعابه لمهاراته وقدراته ورموزه.

فللبيت، وللمؤسسات التعليمية والثقافية في المجتمع، وللبيئة المحيطة بالطفل، دور في تهيئة أسباب نمو الثقافى وتوفيره، خاصة وأن البيئات العربية الاجتماعية، في تعدداتها، بين الريف والبادية والمدينة، تشكو من قصور النظام التعليمي، لأسباب مختلفة، عن الوفاء بحقوق المواطنين كافة في التعليم.

والطفل العربي، وهو يتعرض منذ تفتحه على المجتمع، لمؤثرات الأعلام الجماهيرية، وخاصة التلفزة، في حاجة إلى اهتمام خاص، يوفر له حاجاته عربياً من ناحية، ويجعله من الثقافة المنطقية العالمية الموجهة إلى أطفال في بيئات صناعية متقدمة، مختلفة القيم والاتجاهات.

فالعناية بلعب الأطفال، ومتاحتهم المتنوعة وخاصة القصص البناءة تعين على تفتق مواهبهم، وإشاع حاجاتهم في تلك السن المبكرة، وتضم مكتبة الطفل العربي، إلى جانب الكلمة المطبوعة، الكلمة المسورة، والمرئية، حيث ينبغي إعداد المسلسلات والحلقات المناسبة لأعمارهم، وفي لغة عربية فصيحة، يفهمها كل الأطفال العرب، وينشاؤن عليها... كذلك ينبغي إقامة المؤسسات التي تتكمّل وتبرز هذه الجهود، كمسارح الأطفال، وصحف ومجلات الأطفال، والمتاحف والمعارض وتنظيم المسابقات الفنية، في إطار الخطة التعليمية، وفي خارجها.

وللشباب في سن النفتح حاجات ثقافية كبيرة، وهي المرحلة التي تتحدد فيها المواهب، وتببدأ المشاركة في الاتاج الثقافي فلا بد من مد الفرصة الكاملة لهم في تلك المشاركة، وتبني أعمالهم وتشجيعها، في إطار المؤسسات التعليمية والثقافية، والتوسع في المؤسسات التي تعمل على توفير الزاد الثقافي لهم، بما يعمق من اندماجهم في المجتمع، ويطلق فيهم روح الابداع والابتكار.

أما المرأة العربية، فهي ما تزال، محرومة، الى حد كبير، ولظروف تاريخية من المساواة في حق التعليم والثقافة، اعداداً، وتكوننا، ومشاركة، وهذا فلا بد من توجيهه عنابة خاصة تتكافأ مع دورها الكبير في الحياة مواطنة، واما، تنتج وتنشئ وترعى الأجيال، بعد الأجيال في كل مجتمع.

### **أهداف ثقافة الطفل والشباب والمرأة**

- ابراز المكانة الهامة التي يتبوأها الطفل في المجتمع، باعتباره يمثل المستقبل.
- الاهتمام بشقاقة الاطفال وتنميتهما.
- تشجيع الابداع لدى الطفل.
- تنمية مشاعر الانتماء القومي لدى الطفل العربي.
- تنمية القيم الروحية والاخلاقية والعلمية لدى الطفل.
- تشجيع مختلف أنواع الاتاج الثقافي الموجه الى الطفل العربي.
- ابراز دور الشباب في تنمية المجتمع العربي.
- تنمية مشاعر الانتماء القومي والتضامن لدى الشباب العربي.
- تنمية القيم الروحية والاخلاقية والعلمية لدى الشباب.
- توفير المناخ الملائم لتمكين الشباب من الابداع والتجدد في مختلف الميادين الثقافية.
- ابراز حق المرأة في التعليم وفي الثقافة انتاجاً واستهلاكاً.
- إظهار المكانة التي يتبوأها المرأة في حياة المجتمع العربي الجديد.

- تشجيع المرأة على أن تبدع في الميادين الثقافية المختلفة.
- التعرف على خبرات الدول المتقدمة في ميادين تنمية ثقافة الطفل والشباب والمرأة والأفادة منها في المستوى العربي.

### **برامج ثقافة الطفل والشباب والمرأة**

- ٨ — ١ اجراء استقصاءات ومسوح ميدانية، حول المؤسسات الثقافية المعنية بثقافة الطفل العربي، في المجالات المختلفة : اللعب، الفنون التشكيلية، الموسيقى، الصحف، المجالات، القصص، الافلام والمسلسلات، المتاحف والمعارض والمسارح الخ... في المجتمع وفي المؤسسات التعليمية.
- ٨ — ٢ تنسيق التعاون بين برامج رياض الأطفال والمدارس الابتدائية، وبين النشاط الثقافي بما يحقق التفاعل بينهما.
- ٨ — ٣ إنشاء وتطوير المؤسسات الموجهة الى ثقافة الطفل والمرأة والشباب.
- ٨ — ٤ إنشاء مؤسسة عربية تقوم على تكوين وتأليف المكتبات المقروءة والمسموعة والمرئية للأطفال، وعلى أعلى مستوى فني، اعداداً وابراجاً...
- ٨ — ٥ إنشاء الصناعات الثقافية الخاصة بثقافة الطفل، من اللعب، والآلات الموسيقية وأدوات الرسم، والتسجيل، والتصوير وغيرها...
- ٨ — ٦ عقد الندوات حول سياسة ثقافة الطفل وأساليبه.
- ٨ — ٧ عقد المسابقات في فنون الأطفال.
- ٨ — ٨ تعميم إنشاء المسارح المدرسية في المدارس الابتدائية خاصة.
- ٨ — ٩ رصد الجوائز للمنتجين في ثقافة الطفل في أشكالها المختلفة.
- ٨ — ١٠ التوسع في إنشاء الملاعب الرياضية، والعنابة بالرياضة البدنية في المدرسة، وفي المجتمع.

- ٨ — ١١ رصد الجوائز التشجيعية والتقديرية لآثار الشباب الأدبية والفنية والفكرية والعلمية.
- ٨ — ١٢ تشجيع تعميم تعليم الفتيات، ومحو الأمية بين النساء.
- ٨ — ١٣ رصد الجوائز التشجيعية والتقديرية لأعمال المرأة الفكرية والفنية والأدبية.

## ٩ — الصناعات الثقافية

### وَقَاعِدُ أَسَاسِيٍّ :

الصناعات الثقافية ضرورة قومية، لتحقيق نهضة شاملة من ناحية ولضمان المناخ الإيجابي للتطور الثقافي من ناحية أخرى.

ولقد أصبحت الصناعات الثقافية، مسألة استراتيجية، فالثقافة هي التي تشكل صورة الإنسان وعلاقاته واتجاهاته، مع الطبيعة، ومع الآخرين، ومع القيم العليا، وفي هذا العالم الذي يعيش الثورة التكنولوجية، في كل مراافق الحياة، اتسعت وسائل التكنولوجيا، في مجال صناعة الثقافة، عن طريق وسائل الاعلام الجماهيرية الكبرى.

والصناعات الثقافية، تشمل مجالين أساسيين : مجال المواد الأولية للإنتاج الثقافي، التي تمثل في الأوراق والاحبار، والأقلام والأفلام، وأشرطة التسجيل وغيرها ثم مجال وسائل الانتاج الثقافي، مثل المطبع، وأجهزة الارسال والعرض وأجهزة الاستقبال والتسجيل، والمخابر والاجهزة العلمية وأجهزة القياس وغيرها، ويشمل نشاط الصناعات الثقافية ميادين متعددة بدءاً بالكلمة المقروءة والمسموعة والمرئية الى اللعب، الى الآلات الموسيقية، الى الأغذية المدرسية الخ...

وربما هذه الصناعات مؤكدة، لاتساع سوقها وتتجدد فيها وارتفاع الطلب على انتاجها، ثم لانشاء حركة تقنية قومية في البلاد، وتكونن أجيال من المهندسين والباحثين والفنين والعمال المهرة العرب الذين تقوم عليهم الانطلاقة التقنية الحديثة.

وهناك أهداف قومية كبرى تتحقق من وراء توطين تلك الصناعات، في اطار قومية المعرفة وتحقيق الأمن الثقافي العربي.

### أَهْدَافُ الصناعاتِ الثقافية

— التركيز على أهمية قيام صناعات ثقافية بانتاج عربي، تحقق للوطن العربي حاجته منها في الوقت الحاضر وحتى سنة ٢٠٠٠.

- إبراز حقيقة أن توفير الأمن الثقافي العربي يستلزم تمكين الوطن العربي من إنتاج المواد الثقافية التي يحتاج إليها بقدراته الذاتية.
- تقديم الدراسات الجادة التي تساعد على إقامة الصناعات الثقافية داخل الوطن العربي وتطويرها بحيث تساير الصناعات المماثلة في الأقطار المتقدمة.
- تشجيع كافة الجهات المعنية على إنشاء صناعات ثقافية عربية برأسمال عربي وفي مستوى قومي.

### **برامج الصناعات الثقافية**

- ٩ — ١ إعداد دراسات الجدوى عن الصناعات الثقافية العربية في إطار مؤسسة عربية، أو مؤسسات عربية ذات طابع قومي.
- ٩ — ٢ رصد واقع الصناعات الثقافية القائمة، والتنسيق بينها وتطويرها.
- ٩ — ٣ تكوين مؤسسة عربية أو مؤسسات عربية ذات طابع قومي للتمويل والإدارة لسد الحاجة القومية في مجال حاجات انتاج الثقافة العربية.
- ٩ — ٤ رصد واقع الصناعات الثقافية العربية القائمة والتنسيق بينها.
- ٩ — ٥ إعداد وتدريب القوى البشرية العاملة في هذه الصناعات، تأسيسا لقاعدة صناعات عربية متطورة.
- ٩ — ٦ تشريع القوانين والأنظمة التي تضمن أكبر فرص النجاح لمشروعات الصناعات الثقافية على المستوى القومي.
- ٩ — ٧ وضع الخطط الانتاجية العربية للصناعات الثقافية على أساس التكامل الانتاجي والتنوع وتسهيل التبادل والتوزيع لهذه المنتجات.
- ٩ — ٨ إثارة الاهتمام العربي بجدوى الصناعات الثقافية والتحرك في تحقيقها.
- ٩ — ٩ الالفادة في انتاج الصناعات الثقافية العربية من تجارب الدول ذات الأوضاع المشابهة للدول العربية والتي قطعت خطوات متقدمة في إنتاجها.

## ١٠ - تعزيز الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى

### وقائع أساسية :

لقد بدأت الثقافة العربية عالمية الاتجاه، بما حملته من رسالة إنسانية عليا، هي الإسلام، ولقد تعايشت مع الثقافات الأخرى مؤثرة فيها ومتأثرة بها، في إيجابية وتسامح، وفي الواقع فإن الثقافات إنما تنموا وتندفع وتبدع بالتفاعل مع الثقافات الأخرى.

ومن هنا فإن الحوار العربي الثقافي، إنما هو مدخل إلى عالم كبير وطريق إلى تبادل الأندباء والعطاء، تزيد في فاعليته الثقافة العربية، في مجتمعها وفي العالم. فالحوار الثقافي، لا يلغى الهوية الثقافية بل يؤكدها ويزيد تميزها عن سواها، فهو أغناء متبادل، وذلك على عكس ظاهرة الغزو الثقافي الذي هو عملية احلالية، بمعنى اجتياح الثقافة القائمة، وطمس خصائصها الفكرية والروحية والاجتماعية، وفرض ثقافة غريبة على أهلها، بالقوة الفكرية والشرعية أو السياسية والفنية أو العسكرية.

### أهداف الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى

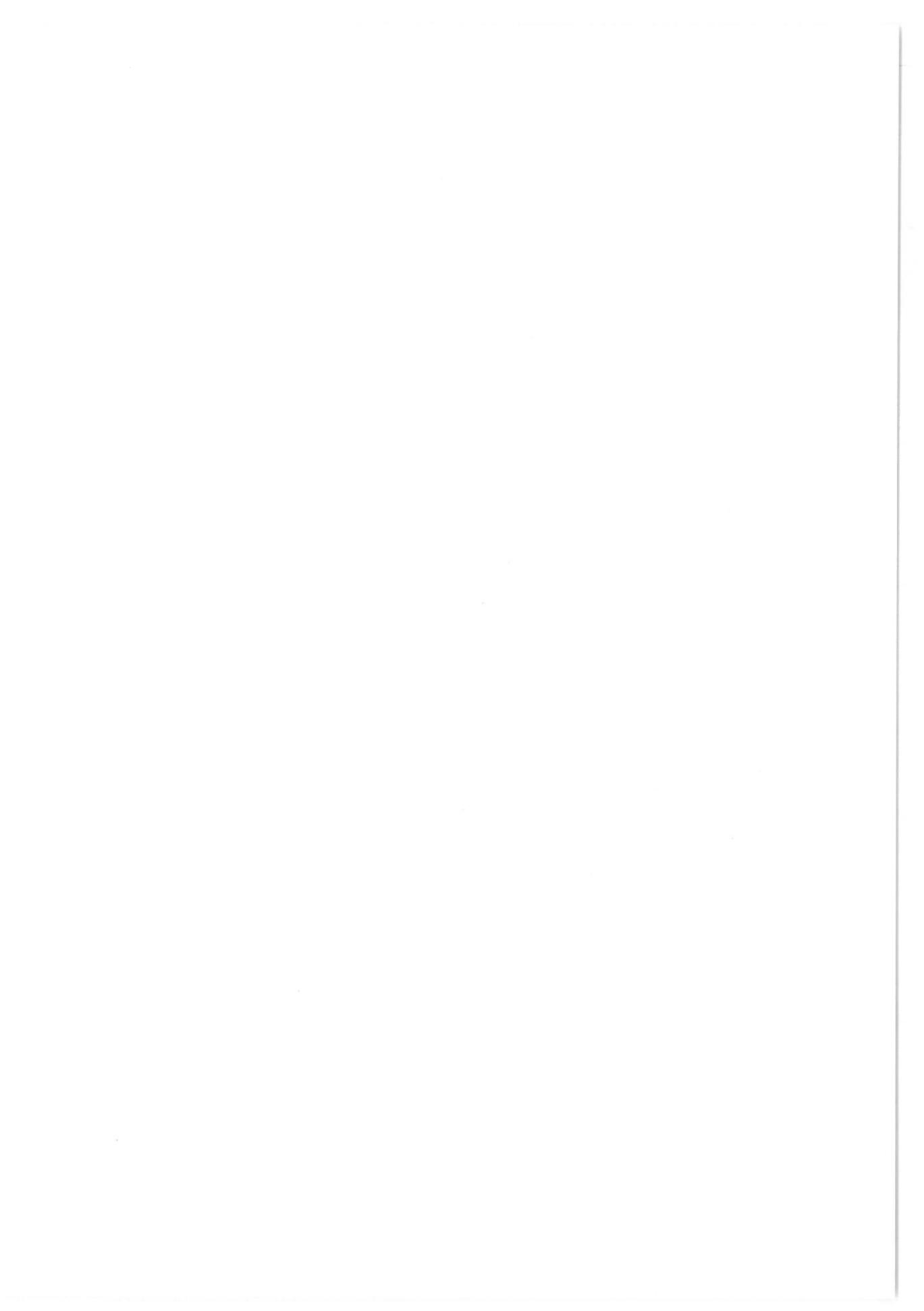
- تعزيز الحوار بين الثقافة العربية وثقافات الشعوب الأخرى وبخاصة ثقافات الشعوب الإسلامية والقاربة الأفريقية وأسيا وسائر شعوب العالم الثالث.
- تشجيع عقد اتفاقيات ثقافية بين الدول العربية والدول الأخرى تساعد على نشر الثقافة العربية الإسلامية والتعريف بها وبقيمها وبما قدمته إلى الإنسانية في ميادين المعرفة.
- تعريف المواطن العربي بالروائع من الثقافات الأخرى وذلك تعزيزاً للحوار الثقافي.
- تشجيع إقامة هيئات تتولى تعزيز الحوار بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى كالحوار الثقافي العربي الأوروبي والحوار الثقافي العربي الأفريقي.

- توثيق التعاون بين المنظمة من جهة والمنظمات والمؤسسات الثقافية والدولية الإقليمية من جهة أخرى التي تعمل على دعم الحوار بين الثقافات.
- العمل على تنمية العمل المشترك بين الشعوب لتنمية الثقافة بمعناها الإنساني الشامل.

### **برامج تعزيز الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى**

- ١٠ — ١ دراسة واقع العلاقات الثقافية بين الدول العربية والدول الأخرى وتحديد أبعاد هذه العلاقات وميادينها وإمكانات تعزيزها.
- ١٠ — ٢ دراسة واقع التعاون الثقافي بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمنظمات والمؤسسات والهيئات الثقافية الدولية والعالمية والإقليمية وإمكانات تطوير هذا التعاون بما يعزز من مكانة الثقافة العربية الإسلامية.
- ١٠ — ٣ تطوير المبادرات الثقافية بين الدول العربية والدول الأخرى عن طريق عقد الاتفاقيات الثقافية عوناً على التعريف بالثقافة العربية الإسلامية لدى شعوب تلك الدول وإغناء للثقافة العربية بتواصلها بالثقافات الأخرى.
- ١٠ — ٤ وضع سياسات ثقافية عربية تيسر التفاعل والتواصل بين الثقافة العربية الإسلامية والثقافات الأخرى تمكيناً للمثقفين العرب من التعرف على التجارب والأنشطة الثقافية لدى الآخرين.
- ١٠ — ٥ تطوير التشريعات العربية بما يساعد على تنمية المبادرات الثقافية والتعاون الثقافي العربي — الدولي وخاصة مع الدول والشعوب الإسلامية في إفريقيا وأسيا.
- ١٠ — ٦ وضع الخطط الهدافلة إلى توسيع وتوثيق وتقنين التعاون الثقافي بين المنظمة العربية والمنظمات والهيئات والمؤسسات الثقافية والدولية والعالمية والإقليمية بما يساعد على تعزيز الثقافة العربية الإسلامية ونشرها.
- ١٠ — ٧ عقد الاتفاقيات الثقافية بين المنظمات العربية المعنية، وبين الجهات المعنية في الدول الأخرى بقطاعات الثقافة والفنون والتربيـة والتقـنية.
- ١٠ — ٨ تيسير سبولة الثقافة العربية الإسلامية في الخارج بإزالة العوائق المالية والأدارية والمعوقـة.

- ٩ - تكثيف الحضور الثقافي العربي في المنتديات الدولية وتشجيع الهيئات الأجنبية في المشاركة في المجتمعات الثقافية العربية.
- ١٠ - توفير الظروف المناسبة لتفاعل الثقافة العربية الإسلامية مع الثقافات الأخرى تأكيداً لهويتها وأصالتها وقدرتها على الاغناء والاغتناء.
- ١١ - تنظيم اللقاءات الثقافية المختلفة بين المثقفين ومثلث الثقافات الأخرى تعزيزاً للتبادل الثقافي ولتعريف العالم بالثقافات العربية الإسلامية.
- ١٢ - التمكين للمثقفين والمبدعين العرب من التعرف على الثقافات الأخرى وروائع انتاجها اغناء لقدراتهم في الابداع والابتكار وتوسيع آفاق معرفتهم بالانتاج الثقافي ذي القيمة العالمية.
- ١٣ - التوسيع في عمليات الترجمة من اللغات الأجنبية، ومن اللغات الإسلامية، إلى اللغة العربية، ومن اللغة العربية إلى اللغات الأجنبية.
- ١٤ - إنشاء المؤسسات الثقافية العربية، في إفريقيا وأوروبا وأمريكا وأسيا.
- ١٥ - وضع برنامج متنوع في إطار المنظمة العربية والدول العربية لتوسيع آفاق و مجالات الحوار الثقافي العربي مع الثقافات الأخرى، في صورة معونات فنية وأعمال مشتركة.
- ١٦ - العناية ب مجالات التعاون الثقافي بين الدول العربية والدول الإسلامية.
- ١٧ - توسيع إطار التعاون الثقافي مع المؤسسات الحكومية والشعبية في إفريقيا.
- ١٨ - عقد الندوات والحلقات المشتركة، مع الشعوب الأخرى حول القضايا الثقافية المشتركة.
- ١٩ - تبادل إقامة المؤسسات والمنشآت الثقافية بين البلاد العربية، والبلاد الأخرى.
- ٢٠ - إنشاء المؤسسات العربية القومية المناظرة، للمؤسسات الخارجية في مجالات النشر والتوزيع، والانتاج الفني.
- ٢١ - تطبيق نظام حماية الملكية الفكرية والفنية، العربية والدولية، تنمية للعلاقات الثقافية السليمة، والاحترام المتبادل، للابداع والعطاء الثقافي.



# **خطة الاعلام والاتصال**

## **خطة الاعلام والاتصال**

في إطار المحاور الكبرى، للخطة بعيدة المدى للمنظمة في مجال الاعلام اختيرت أولويات للخطة متوسطة المدى، وهذه الأولويات هي :

- ١ — تطوير البنى الأساسية للإعلام والاتصال وترشيد استخدامها
- ٢ — تنمية وسائل الاعلام
- ٣ — التدفق الاعلامي
- ٤ — الصورة العربية في الاعلام الداخلي والخارجي.

وفيما يلي عرض لأهداف وبرامج هذه الأولويات

# ١ – تطوير البنى الأساسية للإعلام والاتصال

## وترشيد استخدامها

### وقائع أساسية

تعتمد حيوية النشاط الاتصالي إلى مدى عيده على اتساع وعمق وقوه البنى الأساسية للاتصال كشبكات المواصلات البرية والجوية والاتصالات السلكية واللاسلكية وغيرها مما يعتبر عنصراً أساسياً في انتقال المعلومات، وتلاقي الأفكار بما يعين على تحقيق الأهداف المنشودة للمجتمع، وتشمل البنى الأساسية فيما تشمل نظم البث الاداعي والتلفزي واستقبال الأنباء وإرسالها وتوزيع الصحف والمجلات والكتب. ان الهيأكل والمؤسسات التي تقوم على هذه الوظائف ما زالت، على امتداد الساحة العربية، في حاجة الى التطوير الاداري والفنى لتكون قاعدة لمشروعات الاتصال العربية كالشبكة الفضائية التي يبدأ عملها عام ١٩٨٥، وشبكة المواصلات السلكية واللاسلكية لخوض البحر الأبيض المتوسط، والشرق الأوسط، التي انتهت العمل في معظم أجزائها.

هذا على أن تكنولوجيا الاتصال تشهد تطوراً سريعاً وخطيراً، وتفتح آفاقاً جديدة في مجال الاتصالات الفضائية وتطورها مثل نظام البث المباشر عن طريق الأقمار الصناعية إلى أجهزة الاستقبال، مباشرة في المنازل ونظام التلفزيون السلكي واستخدام الآليات البصرية الدقيقة ذات القدرة الهائلة على حمل الاشارات الكهرومagnاطيسية مثل تقنية أجهزة التسجيل المرئي والصوتي وعمليات الجمع والطباعة الالكترونية وغير ذلك كثیر.

وفي هذا المجال ينبغي متابعة هذه التطورات لاختيار المناسب منها اظروف المنطقة العربية واحتياجاتها، ودراسة الآثار الاتصالية والاجتماعية لاستخدامها، وابتکار الطرق الملائمة لتطويق هذه التكنولوجيات للظروف البيئية في الأقطار العربية المختلفة، لحسن الاستفادة منها في تنمية وسائل الاعلام والاتصال، وترشيد الاستثمارات المالية والخبرة البشرية.

ويتم تحقيق هذا الهدف، بالتعاون مع المنظمات العربية المعنية، ومراكز البحث التكنولوجية، والاجتماعية، في الأقطار العربية.

## **أهداف تطوير البنى الأساسية للاعلام والاتصال وترشيد استخدامها**

- تيسير سبل توزيع وبث المواد الاعلامية والمعلومات سواء على المستوى القطري أو القومي
- الاستفادة من مجال الفضاء واستخدامه في تحقيق التنمية الشاملة في مجالات التربية والثقافة والعلوم بأعلى قدر ممكن لتحقيق التواصل الثقافي وإتاحة المعلومات.
- متابعة تطور تكنولوجيا الاتصال لاختيار المناسب منها لظروف المنظمة العربية واحتياجاتها ودراسة الآثار الاتصالية والاجتماعية لاستخدامها.
- تطوير التكنولوجيات الحديثة لظروف البيئة في الأقطار العربية المختلفة لحسن الاستفادة منها في تنمية وسائل الاعلام والاتصال وترشيد استخدام الموارد المالية والخبرة البشرية.

## **برامج تطوير البنى الأساسية للاعلام والاتصال وترشيد استخدامها**

- ١ — ١ دراسة واقع البنى والمؤسسات الاعلامية في مجالات الاتصال والاعلام.
- ١ — ٢ اجراء دراسات للتعرف على الحاجات الاعلامية والثقافية للوطن العربي في المرحلة الأولى للقمر الصناعي.
- ١ — ٣ التعرف على مقرئية الصحافة العربية.
- ١ — ٤ التعرف على المحتوى الاعلامي للاذاعة والتلفزة والسينما والمسرح.
- ١ — ٥ تطوير التشريعات الاعلامية العربية ودراسة القواسم المشتركة بينها ومدى قابليتها للملاءمة مع المتغيرات التي يفرضها تصور تكنولوجيا الاتصال وضرورة تدفق الاعلام بيسر وسرعة.
- ١ — ٦ تقديم العون الفني للدول العربية الراغبة في دراسة تطوير سياساتها وخططها وتشريعاتها الاعلامية.
- ١ — ٧ التعرف على الاحتياجات الاعلامية والثقافية من الجيل الثاني من القمر الصناعي العربي.

- ١ — ٨ تطوير أساليب العمل الاعلامي وصولا الى تحقيق أهداف التنمية الشاملة.
- ١ — ٩ تطوير العمل الاعلامي في إتجاه الموضوعية وتعزيز التضامن القومي.
- ١ — ١٠ تعزيز التنسيق بين الوكالات العربية للأنباء وتطوير مجالات التنسيق بين هذه الوكالات ووكالات دول عدم الانحياز.
- ١ — ١١ تنظيم اللقاءات الفنية والتنسيقية للمسؤولين والفنانين في مختلف قطاعات الاعلام.
- ١ — ١٢ العمل على إنشاء وكالة عربية للأنباء في المستوى القومي.
- ١ — ١٣ انتاج برامح رائدة للبث عبر القمر الصناعي العربي في مجالات اختصاصات المنظمة.
- ١ — ١٤ استثمار القناة الجماعية من القمر الصناعي العربي؛ وخاصة لاغراض محاربة الأمية وتعليم الكبار...
- ١ — ١٥ تنمية البرامج الموجهة للطفل والمرأة والشباب.
- ١ — ١٦ تدريب العاملين، في أجهزة الاعلام، تقنيا وإداريا.
- ١ — ١٧ العمل على إنشاء مركز عربي لتكنولوجيا الاتصال يقوم برسم منهجيات تطوير وسائل الاتصال، وأساليب استخدامها و المساعدة على تطبيق هذه المنهجيات واقعيا.
- ١ — ١٨ التنسيق بين الجهود في ميداني التلفزة والسينما وصولا الى استفادة كل منها من الآخر.
- ١ — ١٩ تنفيذ بعض مشروعات توطين تكنولوجيا الاتصال في ميادين الطباعة والإذاعة والتلفزة والسينما والفيديو في إطار الصناعات الثقافية العربية.
- ١ — ٢٠ اصدار أدلة انتاج برامج التربية المستمرة عبر القمر الصناعي.

## ٢ — تنمية وسائل الاعلام

### وقائع أساسية

من بين الأهداف التي ينبغي أن تعمل وسائل الاعلام والاتصال على تحقيقها التناصق والتكميل مع خطط التنمية، وتلبية حاجاتها وذلك يقتضي بالدرجة الأولى تنمية وسائل الاعلام والاتصال ذاتها، حتى تستطيع أن تؤدي هذه المهمة بأكبر قدر ممكن من الفاعلية.

وتتمثل هذه الوسائل تتطلب إلى جانب تحديدها فنياً، تطوير مهارات القائمين عليها، وتحديد أساليبها وفقاً لمقتضيات العصر، وتلبية للحاجات التربوية الثقافية والعلمية والاعلامية المتطرفة. كما يقتضي أن تدار المؤسسات الاعلامية بطريقة اقتصادية بحيث تحقق أعلى درجة ممكنة من الكفاية في إطار الاستثمارات المادية والجهود البشرية المتاحة، وأن يقوم هذا النشاط في النهاية للتحقق من مدى ادائه لأهدافه.

ان تنمية وسائل الاعلام ترتبط ارتباطاً وثيقاً بأسلوب الانفاق من الموارد المتوفرة للإعلام، فهذا الانفاق ينبغي ألا يكون موجهاً إلى مجال الاتصال الترفيهي دون احتساب للتربية بمعناها الواسع، ولا ينبغي أن يوجه للمعدات والتنمية التكنولوجية من غير اهتمام جدي بالمورد الاعلامي، ولا ينبغي أن يكرس على استيراد الوسائل الاعلامية الالكترونية الحديثة دون العناية بالتدريب عليها، ودعمها بالدوريات والكتب وينبغي لتنمية وسائل الاعلام أن تتم لتشمل الريف والبادية إلى جانب الحاضرة بطريقة متوازنة.

وفي مجال تنمية وسائل الاعلام تقوم بحوث الاتصال بدور فاعل بالتعرف على حاجات المتقين وموافقهم وتحليل النتائج وقياس أثرها.

### أهداف تنمية وسائل الاعلام

— إدارة المؤسسات الاعلامية بطريقة اقتصادية بحيث تحقق أعلى درجة ممكنة من الكفاية في إطار الاستثمارات المادية والبشرية المتاحة.

- تطوير مهارات القائمين على ادارة المؤسسات الاعلامية وتحديث أساليبها وفقا لمقتضيات العصر وتلبية للحاجات الثقافية والتربوية والصحية والاجتماعية والتrophicية المتجددة.
- وضع بحوث الاتصال والاعلام التي من شأنها أن تسهم في تنمية وسائل الاعلام بالتعرف على حاجات المتقفين وتطلعاتهم وتحايل الرسائل الاعلامية وقياس أثرها، وجدواها في تحقيق الأهداف الوطنية والقومية.
- تحقيق التكامل والتناسق مع خطط التنمية، وتلبية حاجاتها لعممها على أكبر قطاع ممكن للاستفادة منها وتحقيقها.

### **براجم تنمية وسائل الاعلام**

- ٢ — ١ القيام بالدراسات المسحية لواقع انتشار وسائل الاعلام وتوزعها على الساحة العربية.
- ٢ — ٢ التعرف الدوري على إمكانات الاعداد، والتكوين، والتدريب في الوطن العربي، وحصر معاهد التدريب والأكاديميات وكليات الاعلام؛ وإصدار تعريف بها.
- ٢ — ٣ حصر الخبراء الاعلاميين العرب، وإصدار دليل متعدد بتخصصاتهم وأعمالهم.
- ٢ — ٤ إصدار الموسوعات الاعلامية.
- ٢ — ٥ تطوير إدارة المؤسسات الاعلامية من صحفة وإذاعة وتلفزة وسيما ومسرح.
- ٢ — ٦ تطوير الاعلام التقليدي والاستفادة منه في الاعلام الموجه للبادية والريف.
- ٢ — ٧ تدريب المدربين في معاهد التدريب الاعلامي ودعم هذه المعاهد فنيا.
- ٢ — ٨ تنمية مهارات الادارة العليا والوسطى في المؤسسات الاعلامية.
- ٢ — ٩ اصدار الدوريات والمطبوعات الاعلامية المتخصصة.
- ٢ — ١٠ الاستفادة من التقنيات الجديدة في الطباعة والتوزيع في تطوير الصحافة.
- ٢ — ١١ تطوير أساليب اخراج البراجم الاذاعية والتلفزية.

- ٢ — ١٢ ترجمة الدراسات الاعلامية الى اللغة العربية.
- ٢ — ١٣ اختيار المصادر الاعلامية الامينة.
- ٢ — ١٤ تطوير العمل الاعلامي على أساس البحوث والدراسات النفسية والاجتماعية والاعلامية.
- ٢ — ١٥ تقديم العون الفني للدول الأعضاء في إنشاء وسائل الاعلام وتنميتها.
- ٢ — ١٦ إنشاء صندوق عربي لتمويل مشاريع تنمية وسائل الاعلام.
- ٢ — ١٧ التنسيق بين معاهد وكليات الاعلام في الوطن العربي.
- ٢ — ١٨ عقد لقاءات لاساتذة الاعلام والباحثين في ميدان الاتصال حول القضايا الفنية للعلام والاتصال.
- ٢ — ١٩ انشاء مركز عربي لبحوث الاتصال والمعلومات.
- ٢ — ٢٠ نشر الوعي البحثي في مجال الاتصال، وتدريب العاملين في مجالات بحوث ودراسات الاتصال.

## ٣ — التدفق الاعلامي

### وكان أساسية

ان تيسير سبل التدفق للمواد الاعلامية بين الأقطار العربية ينال أهمية من عدة جوانب من بينها ارتباط التدفق بالجهود المبذولة من أجل توطيد الوحدة الثقافية العربية، ولما هذا التدفق بعد ذلك من دور في تلبية تطلع الانسان العربي لما يجري حوله وتحقيق رغبته في الحصول على المعلومات بيسر وسرعة الى جانب الدقة والوضوح والمصداقية.

وفي هذا الاطار ينبغي البحث في العقبات التي تحول دون التدفق بالقدر المناسب فيما يتصل بتوزيع الكتاب والصحف والافلام السينمائية والتسجيلات المرئية والصوتية وخاصة فيما يتعلق منها بالثقافة والتربية وكذلك المواد الاخبارية المنقولة عن طريق وكالات الانباء أو الاذاعات والتلفزيون، ودراسة الحلول والوسائل المناسبة لتذليل هذه العقبات، وذلك كله بالتعاون مع المؤسسات والمنظمات القومية والقطرية المعنية بهذا الموضوع.

ويتصل بهذا المجال أيضا، تدفق المواد الاعلامية بين الأقطار العربية والخارج، على الأخص البلدان الاسلامية دعما للتواصل الثقافي والاعلامي معها.

### أهداف التدفق الاعلامي

- تيسير سبل التدفق والانسياط للمواد الاعلامية بين الأقطار العربية وضبط مصداقيتها دعما للوحدة الثقافية العربية.
- تحقيق منظور عربي للحق في الاتصال والنظام الاعلامي الجديد.
- تذليل العقبات التي تحول دون التدفق الاعلامي داخل الأقطار العربية وبين الأقطار العربية والخارج.

— تطوير صناعة الخبر العربي مهنياً وقومياً وتنويع وسائل نقله، عن طريق وكالات الأنباء الغربية وبسائل اعلامها فكما للحضار المضروب عليه.

## برامـج التدفـق الاعلامـي

- ٣ — ١ التعرف على مسارات انساب الاعلام بين الدول العربية وبينها وبين دول العالم الأخرى.
- ٣ — ٢ استمرار تحدث المعلومات عن انتشار أجهزة الاعلام واتساع البنية الأساسية الاتصالية في الوطن العربي والعالم.
- ٣ — ٣ دراسة أساليب الانتاج الاعلامي المشتركة بين الدول العربية وطرق تمويله، واختيار موضوعاته، وكيفية انتاجه.
- ٣ — ٤ دراسة التعرفات الخاصة بالاتصال وصولاً إلى تيسير انتقال المعلومات والأخبار.
- ٣ — ٥ بناء منظور عربي لحق الاتصال والنظام الاعلامي الجديد في ضوء الحضارة العربية ومعطيات تكنولوجيا الاتصال.
- ٣ — ٦ التنسيق بين المؤسسات الاعلامية العربية، وتيسير عقد لقاءات للمسئولين والفنين.
- ٣ — ٧ التنسيق مع المنظمات الدولية والمنظمات الاعلامية في دول عدم الاحياز، والاستفادة من الخبرات المتوفرة لديها، والتعرف على ما تتجه إليه في سياستها وخططها وتشريعاتها.
- ٣ — ٨ كشف الأضرار الناجمة عن الخلل في التدفق الاعلامي، ودراسة طرق تلافيها.
- ٣ — ٩ تكثيف التدريب في مجال التبادل الاعلامي.
- ٣ — ١٠ دراسة أساليب ووسائل وكالات الأنباء العالمية في التعامل مع الخبر العربي وتطوير استراتيجية وصناعة الخبر العربي.
- ٣ — ١١ دراسة تبادل الأفلام الروائية والوثائقية والمسلسلات داخل الوطن العربي وصولاً إلى تنشيط هذا التبادل.

- ٣ — ١٢ توسيع سياسات وأساليب تبادل البرامج بين وسائل الاعلام العربية.
- ٣ — ١٣ رسم خطط عملية لتحقيق تدفق اعلامي متوازن بين الأقطار العربية.
- ٣ — ١٤ التعريف بالتقارير والجهود العربية والدولية في مجالات حق الاتصال والنظام الاعلامي الجديد.
- ٣ — ١٥ تشكيل لجنة دائمة للتخطيط الشامل للسياسات الاعلامية والاتصالية العربية في المنظمة.
- ٣ — ١٦ توسيع مجالات التعاون مع المنظمات العربية والاسلامية المتخصصة في مجال الاعلام، وتبادل الخبرات في مجالات التخطيط والانتاج والتدريب.

»

## ٤ — الصورة العربية في الاعلام الداخلي والخارجي

### وكان أساسية

ان الاعلام بدوره الفاعل، واليومي؛ يظل المكون الجوهرى، لاتجاهات الرأى العام، على مختلف المستويات المحلية والقطرية والقومية والعالمية...

وتتأثير الاعلام، يعتمد على محتوياته، وعلى ما تتضمنه الرسالة الاعلامية من مضامين. ومن هنا فان وظيفة الاعلام، في تحديد مفهوم الانسان العربي لنفسه، ولقوميته، وفي دعمه وتعميقه، من ناحية، وفي تقديم مفهوم الانسان العربي، والحضارة العربية، إلى العالم، في صورة حقيقة، من ناحية أخرى؛ تظل وظيفة أساسية، قومياً وعالمياً.

فعلى أجهزة الاعلام، أن تضع مخططات وبرامج، تقوم على أداء هاتين الوظيفتين اللتين ترتبطاً أحدهما بالآخر ارتباطاً وثيقاً، فمفهوم الانسان لنفسه ولحضارته، ينعكس على تعامله مع المجتمعات الأخرى مما يؤكّد مصداقية السلوك...

وهذه المخططات والبرامج، ينبغي أن تتم بالتنسيق مع المؤسسات الاعلامية والتربوية والثقافية والسياسية، على المستوى القطرى، من جانب وعلى المستوى القومى من جانب آخر.

فككون سياسة إيجابية ترمي إلى إرساء ملامع الشخصية العربية الحضارية الاسلامية، في الداخل، وعلى نشرها في الخارج، ليس بالتصدي للحملات المخططة والموجهة والمغرضة، لتشويه صورة العربي والحضارة العربية وحسب، ولكن أيضاً لتمكين الرأى العام العالمي من الوقوف على الحقيقة بتزويده، بالوسائل الاعلامية المتنوعة، بالمعطيات والحقائق التي تبرز الدور الحضاري العربي، والاسهام الفكري والعلمي في مسيرة التقدم البشري، ثم بالجهد العربي، في التنمية والمعاصرة، وبالمشاركة العربية المادية والمعنوية، وميدانين تلك المشاركة في التنمية العالمية، وخاصة في العالم الثالث، وفي جهود السلام العالمية.

وذلك الى جانب إبراز القضايا العربية، في اطارها الموضوعي، وبخاصة، قضية فلسطين، وكشف الدور العنصري الصهيوني، والعدوان الاستعماري على الوطن العربي؛ وذلك عن طريق الكتاب، والفيلم، والاذاعات المسموعة والمرئية، وعن طريق المعارض الفنية، وعن طريق اللقاءات العلمية والأدبية، وتبادل الأساتذة، ودعوة كبار المفكرين العالميين الى الوطن العربي والاستعانة في ذلك بالحاليات العربية، وبتحادثات الفنانين والمهنيين والطلاب والعمال العرب في الخارج، وبالتنسيق مع مكاتب الجامعة العربية والمنظمات العربية، ومجالس السفراء العرب في الخارج.

## أهداف الصورة العربية في الاعلام الداخلي والخارجي

- تعميق وتوثيق صلة الانسان العربي بقيمه وتاريخه واعتزاذه بشخصيته الحضارية؛ ومفهومه لنفسه وحضارته، وعرض المفهوم الحقيقي عن الامة العربية للخارج.
- تقديم الصورة الايجابية للشعب العربي للخارج؛ وعرض القضايا العربية العادلة، بأسلوب موضوعي.
- التنسيق على مستوى القطر، مع المؤسسات التعليمية والتربوية، في وضع الخططات والبرامج الاعلامية، والتنسيق على المستوى القومي، وبخاصة في الاعلام الخارجي.
- الاستعانة بكل أجهزة الاعلام في ذلك وبخاصة الموجهة الى الخارج بالمطبوعات، الكتب الصحف، وبالأفلام؛ وبالاذاعة المسموعة، والمرئية؛ والمعارض واللقاءات، وتبادل المفكرين والأساتذة.
- الاستعانة في ذلك بالتنظيمات العربية في الخارج ومكاتب الجامعة العربية، والمنظمات العربية، ومجلس السفراء العرب، والمنظمات المهنية والعلمية، والعملية والطلابية والحاليات العربية ...

## برامج الصورة العربية في الاعلام الداخلي والخارجي

- ٤ — ١ القيام بدراسات لصورة العربي في وسائل الاعلام العربي وأسس وطرق تكوينها.
- ٤ — ٢ التعرف على المؤسسات العالمية للإنتاج الاعلامي ومدى تغلغل الفكر المعادي للعرب فيها.

- ٤ - ٣ إجراء دراسات للصورة العربية في أجهزة الاعلام الغربية ودول العالم الثالث.
- ٤ - ٤ تحليل الاعلام الصهيوني وأساليبه ومحطاته، تقنياً وحضارياً وسياسياً.
- ٤ - ٥ دراسة مشكلات الخطاب العربي الموجه للخارج عبر الأنماط المختلفة من صحافة وإذاعة وسينما وبرامج تلفزيونية ودراسات وكتب.
- ٤ - ٦ دراسة أساليب تنشيط الإذاعات الموجهة للخارج.
- ٤ - ٧ تحليل مضامين الإذاعات الأجنبية الموجهة للوطن العربي.
- ٤ - ٨ عقد الاتفاقيات الاعلامية مع الدول الأجنبية، وتبادل البرامج، وخاصة مع دول العالم الثالث.
- ٤ - ٩ التعرف على صورة المرأة العربية في وسائل الاعلام العربي والغربي.
- ٤ - ١٠ ابراز صورة الانسان العربي كمناضل من أجل الحرية والعدالة يستقى من نبع حضارة فريدة.
- ٤ - ١١ تزويد الحاليات العربية في الخارج بالمواد الاعلامية التي تعين على إظهار الصورة العربية الحقيقة.
- ٤ - ١٢ إنتاج الأفلام التي تكشف دور الانسان العربي في بناء حضارة العالم تاريناً ومعاصرة.
- ٤ - ١٣ مواجهة التصدي للعلام الصهيوني بأساليبه، واتخاذ المبادرة.
- ٤ - ١٤ التوسع في إصدار الكتب والمطبوعات والمعتقدات الاعلامية باللغات الأجنبية الحية.
- ٤ - ١٥ دراسة المعايير الاعلامية للخطاب العربي الموجه للخارج.
- ٤ - ١٦ إعداد دراسة شاملة للمؤسسات التي يمكن أن تقوم على توضيح دور الانسان العربي ومواجهة الحملات التي تستهدف تشويه الصورة العربية.

## **خطة التوثيق والمعلومات**

## **خطة التوثيق والمعلومات**

في إطار محاور الخطة طبولة المدى للمنظمة، في مجال المعلومات تحددت أولويات خطتها متوسطة المدى، في المجالات التالية :

- ١ — توفير الركائز الفنية التقليدية والآلية في مجال المعلومات
- ٢ — تطوير العمل البليوغرافي في الوطن العربي
- ٣ — إنشاء برامج ونظم ومؤسسات المعلومات وتطورها.

وفيما يلي عرض لأهداف وبرامج هذه الأولويات

# ١ — توفير الركائز الفنية التقليدية والآلية

## وقائع أساسية

ان هذه الركائز تشمل عادة الأدوات الفنية والوسائل العلمية المستخدمة في حقل المعلومات ومنها : التقنيات الدولية للوصف البليوغرافي، والترقيم الدولي للدوريات والكتب، وخطط التصنيف واستمارات الادخال، ومعالجة البيانات وقوائم رؤوس الموضوعات والمكائز والمواصفات. وما تزال حاجة الوطن العربي الى التعرف على الصور العصرية المتقدمة لهذه الأدوات والوسائل شديدة. كما أن تعريتها يحقق شرطا أساسيا من شروط البناء العربي في مجال المعلومات، وهذا يستدعي العناية بالتدريب على الاستخدام والمعالجة في مدارس المعلومات، وبرامج التدريب الطويل أو القصير.

### أهداف توفير الركائز الفنية التقليدية والآلية :

- تعريف الانسان العربي بخصائص هذه الركائز ووظائفها وطرائق استخدامها، وتأكيد الوعي بها.
- إشاعة استخدام الأدوات الفنية في الوطن العربي بتعريتها وتضمينها نماذج عربية لسهولة الاستبيان والتطبيق.
- تطوير الأدوات من خلال التجربة في مؤسسات المعلومات العربية مما يتحقق نجاح الاستخدام ويتماشى مع التقدم العالمي المتعدد في هذه المجالات.

### برامج توفير الركائز الفنية التقليدية والآلية في مجال المعلومات في الوطن العربي

- ١ — استكمال المسح الشامل واللازم، على المستوى الدولي، للتعرف على الأدوات والأساليب العلمية وأماكن انتاجها وابداعها وكيفية الحصول عليها. وتحقيق صلة وثيقة بين اللغة العالمية المستخدمة في مجال المعلومات واللغة المستخدمة في الوطن العربي.

- ١ — ٢ إجراء مسح يرصد خدمات المعلومات في الوطن العربي لتحديد موقعها من استخدام الوسائل العصرية، وتعزيز قدراتها في هذا المجال، قصد توحيد النشاط على أساس قومي، وفي داخل كل قطر عربي.
- ١ — ٣ تطوير الاتصال بالمؤسسات الدولية المنتجة لهذه الأدوات والوسائل والتعاون معها في تحديد أولويات عمليات التعريب الازمة، وعقد اتفاقيات معها في هذا المجال.
- ١ — ٤ دعم الاتصال بالمؤسسات العربية العاملة في مجال المعلومات والاستعانة بالقادر منها في عمليات التعريب للمشاركة في تنفيذ خطة التعريب.
- ١ — ٥ مواجهة مشكلة الاعتماد على التقنيات العصرية والأدوات الفنية الحديثة.
- ١ — ٦ تعريب الأدوات الفنية وتطبيقاتها في المنطقة العربية.
- ١ — ٧ توحيد المصطلحات التي تستخدمها الفئات المختلفة من العاملين في حقل المعلومات.
- ١ — ٨ رعاية مجالات إعداد وتدريب العاملين في حقل المعلومات وتطويرها على المستوى القومي والقطري.
- ١ — ٩ تجريب ما يتم تعريبه واحداة من تقنيات وأدوات فنية في بعض مؤسسات المعلومات في الوطن العربي مثل المكتبات الرئيسية ومدارس المعلومات وتكون الأولوية لتجربة القائمة العربية لرؤوس الموضوعات، والمكتنر العربي للمعلومات ونظام تصنيف عشري معرب.
- ١ — ١٠ تطوير التعاون بين المنظمة ومؤسسات التدريب في الوطن العربي ووضع برامج مشتركة ترتقي بكفاية هذه المؤسسات.

## ٢ - تطوير العمل البيبليوغرافي في الوطن العربي

### موقع أساسية

النشاط البيبليوغرافي عنصر أساسي تعتمد عليه الأبحاث والدراسات، وهو لازم لتحقيق أي تقدم علمي، ويشمل هذا النشاط اعداد البيبليوغرافيات الموضوعية والأدلة وإنشاء نظم الضبط البيبليوغرافي، وإصدار النشرات البيبليوغرافية أو توفير المعلومات التي تتضمنها آلياً... الخ ويعاني الوطن العربي منذ فترة طويلة من غياب البيبليوغرافيات الموضوعية وقلة الأدلة الصادرة في هذا المجال، وعدم بنائها على أسس علمية كما أن مراكز الضبط البيبليوغرافي غير متوفرة إلا بنسبة محدودة على المستوى القاري، ولا تكاد توجد على المستوى القومي.

### أهداف تطوير العمل البيبليوغرافي في الوطن العربي :

- توفير نماذج عصرية من البيبليوغرافيات الموضوعية المعدة باساليب علمية مختلفة.
- تشجيع المؤسسات العربية القادرة على انتاج هذه البيبليوغرافيات على اتباع الاسلوب الذي تعتمده المنظمة.
- اصدار نشرات عربية قومية للمطبوعات، وتشجيع المراكز الرئيسية في الدول العربية على اصدار نشرات قارية يعتمد عليها في اعداد النشرات القومية.
- انشاء وتطوير مراكز عربية للضبط البيبليوغرافي وربطها بالمراكز العالمية في ذلك المجال.

### برامج تطوير العمل البيبليوغرافي في الوطن العربي

- ١ - مسح وحصر الانتاج الفكري في حقول محددة، على فترات زمنية معينة يحقق التغطية الالزامية في هذا المجال، واصدار أدلة بيبليوغرافية شاملة له.

- ٢ — ٢ تهتم المنظمة، اعدادا ونشرها، ببليوغرافيات موضوعية في مجالات مختارة من حقول المعرفة التي يغطيها عمل المنظمة ويدأ استخدام الحاسوب الآلي في هذا المجال.
- ٢ — ٣ متابعة إصدار الأجزاء المتالية من هذه الأدلة والبليوغرافيات مما يحقق التغطية ويقدم الأمثلة اللازمة للفحص والتجريب، مع التأكيد على تطبيق التقنيات العصرية الدولية في هذا المجال.
- ٢ — ٤ التصدي للنقص الماثل في البليوغرافيات الموضوعية العربية.
- ٢ — ٥ توفير الخطط العربية والمعربة خاصة بالضبط البليوغرافي.
- ٢ — ٦ تقديم نماذج بليوغرافية في إطار أدلة لانتاج الفكر العربي.
- ٢ — ٧ توفير تغطية معقولة في مجالات المعرفة المختلفة بالعمل البليوغرافي على المستوى العربي والدولي.
- ٢ — ٨ تقديم أساليب متنوعة لإعداد البليوغرافيات وتنظيمها طبقاً لأساليب مختلفة.
- ٢ — ٩ تجربة قوائم كرووس الموضوعات العربية.

## ٣ — إنشاء برامج ونظم ومؤسسات المعلومات وتطويرها

### وقائع أساسية

يدخل في ذلك معاونة الدول العربية على إنشاء مؤسسات للمعلومات وتطويرها بالإضافة إلى تحقيق بنية أساسية للمعلومات في كل قطر عربي، والتوصيل إلى شبكة عربية للمعلومات، تكون قاعدة المعلومات بالمنظمة مرتبطة بها وتشكل وحدتها التموزجية من حيث التجهيز وعملية التسخير. ومن الملاحظ أنه لا تتوفر حتى الآن في أي قطر عربي بنية أساسية متكاملة للمعلومات كما يعرفها العالم المعاصر، أو الأقطار المتقدمة على وجه أصح. وهذه البنية هامة في الاستفادة من أي مؤسسة للمعلومات بطريقة يحسب فيها الوقت والمال، والمؤسسات العربية في مجال المعلومات تعمل في عزلة عن بعضها البعض وعن هياكل الدول الأخرى وعن مثيلاتها في العالم الخارجي.

### أهداف إنشاء برامج ونظم ومؤسسات المعلومات وتطويرها

- تعزيز مؤسسات المعلومات القطرية في البلاد العربية لأداء عملها على الوجه الأكمل.
- التوسيع في إقامة البنى الداخلية للمعلومات في كل قطر عربي.
- بناء الشبكة العربية للمعلومات في المنطقة العربية تجعل المعلومات في متناول الباحثين والمختصين.
- تحقيق الصلة بين المؤسسات العربية في مجال المعلومات وبين هياكل الدولة ومثيلاتها على المستوى القطري والدولي.
- رفع كفاية جهاز المعلومات بالمنظمة كمرتكز للقاعدة العربية للمعلومات.

## **برامج ونظم ومؤسسات المعلومات وتطويرها**

- ٣ — ١ جمع المعلومات الوافية عن المؤسسات العاملة في حقل المعلومات في الوطن العربي ويدخل في ذلك تكوين هذه المؤسسات وما يتتوفر لها من قدرات وإمكانيات وخاصة فيما يتعلق بلوائح ونظم هذه المؤسسات.
- ٣ — ٢ رسم الخطوط العريضة في سياسة تعاون وتطوير على المستوى القطري.
- ٣ — ٣ إجراء دراسات جدوى حول قاعدة معلومات للمنظمة ونظام معلومات عربي.
- ٣ — ٤ إجراء دراسات حول بناء أساسية في الأقطار العربية مع توجيه اهتمام خاص إلى العناصر المهتمة ب المجالات التربية والثقافة والعلوم، وتقديم النماذج التي تعين على تطويرها.
- ٣ — ٥ حتى الدول العربية لاصدار تشريعات تنظم مجال المعلومات.
- ٣ — ٦ مواجهة مشكلة النقص الشديد في البنية الأساسية للمعلومات في الأقطار العربية.
- ٣ — ٧ معالجة الحاجة الى توفير أنظمة وأنماط للتشغيل في هذا المجال.
- ٣ — ٨ مواجهة المشكلات المتعلقة باستخدام الحاسوب الآلي في مجال المعلومات وخاصة فيما يتعلق باستخدام اللغة العربية في عمليات الخزن والاسترجاع.
- ٣ — ٩ تنفيذ المرحلة الأولى من إنشاء القاعدة العربية الأولى للمعلومات بالمنظمة والتي تركز اهتمامها بالدرجة الأولى في هذه المرحلة على المجالات البيبليوغرافية والمعلومات الاحصائية في المجالات التي ترعاها المنظمة.
- ٣ — ١٠ تحقيق التعاون على المستوى القومي.
- ٣ — ١١ إعداد لوائح نموذجية تزود بها المؤسسات العربية التي يجري تأسيسها حاليا.

# **خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا**

## **خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجيا**

في إطار أهداف التصور بعيد المدى، وعلى مجالاته، اختيرت محاور الخطة متوسطة المدى، واختيرت منها أولويات، في كل القطاعات. وفي قطاع العلوم تمثلت أولويات هذه الخطة في المجالات التالية :

- ١ — التخطيط الشامل لتطوير العلوم والتكنولوجيا وتعريفها
  - ٢ — تنمية وإدارة الموارد البشرية العربية العلمية والتكنولوجية
  - ٣ — إنشاء البنى الأساسية الضرورية
  - ٤ — الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا
  - ٥ — نقل المعرفة العلمية والتكنولوجية
  - ٦ — تنمية الموارد الطبيعية وحماية البيئة العربية
  - ٧ — صنع المعرفة العلمية والتكنولوجية
  - ٨ — التشغيف العلمي والتكنولوجي في المجتمعات العربية
  - ٩ — تنمية الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية
  - ١٠ — تأثير العلوم والتكنولوجيا على فئات المجتمع وحياة المواطن وثقافته.
- وفيما يلي عرض لأهداف وبرامج هذه الأولويات.

# ١ – التخطيط الشامل لتطوير العلوم والتكنولوجيا وتعريفها

## وقائع أساسية

التفكير الاستراتيجي ضرورة منهجية لكل تخطيط متكامل في أي مجال، ومن هنا يقتضي التفكير الاستراتيجي المستقبلي في مجال العلوم والتكنولوجيا التعرف على الواقع الراهن العلمي والتكنولوجي منطلقا منه لاشتقاق الأهداف والمهام وتصورات المستقبل العربي والعالمي، الأمر الذي يقوم عليه أفق الدراسة وبذورة وسائل تحقيق الأهداف الأساسية والفرعية في مختلف مجالات العمل، وتخطيط مختلف الأجزاء الملائمة في هذا الشأن، ويسمح الزمن الممتد نسبيا في الاحتمالات الممكنة للعمل على حل المشكلات القائمة، وتلك التي يتوقع حصولها في المستقبل المنظور والمنتظر.

والمشكلة التي تواجه هذه الأولوية في الخطة، هي غياب تحديد واضح لواقع العلم والتكنولوجيا في الوطن العربي وتصور علمي لمستقبلهما وقلة الدراسات في مجال السياسات العلمية والتكنولوجية وعدم توفر المؤسسات القومية المناسبة والقادرة، لتحرير الواقع العربي.

## أهداف التخطيط الشامل لتطوير العلوم والتكنولوجيا وتعريفها

- التوصل إلى تحديد واضح لواقع العلوم والتكنولوجيا وتصور علمي للسياسات العلمية والتكنولوجية ودورها في التنمية وكيفية تحقيق ذلك في الوطن العربي في الحاضر والمستقبل.
- دعم ومتابعة جهود الأقطار العربية في تطبيق الاستراتيجية العربية لتطوير العلوم والتكنولوجيا.

## برامج التخطيط الشامل لتطوير العلوم والتكنولوجيا

- ١ – مسح الامكانيات والطاقات في مجال السياسات العلمية والتكنولوجية في الوطن العربي.

- ١ — ٢ حصر السياسات والخطط والبرامج والتشريعات والمؤسسات الموكلة إليها هذه المهام.
- ١ — ٣ دراسة السياسات والخطط والتشريعات في الوطن العربي ومقارنتها بمثيلاتها في العالم المتقدم وفي المناطق الأقلية في العالم الثالث، وأثار كل منها على التنمية الشاملة وإمكانات تطويرها في الوطن العربي نتيجة لما يستخلص من هذه الدراسات.
- ١ — ٤ الاسهام في مسوح موارد العالم العربي وخطط التنمية فيه.
- ١ — ٥ المعاونة في صياغة التوجهات العامة للسياسات العلمية والتكنولوجية.
- ١ — ٦ دعم ومتابعة جهود الأقطار العربية في تطبيق الاستراتيجية العربية لتطوير العلوم والتكنولوجيا.
- ١ — ٧ رصد ومتابعة التطورات والإنجازات العلمية والتكنولوجية الحديثة ودراسة آثارها على السياسات والخطط والبرامج في الحاضر والمستقبل.
- ١ — ٨ دراسة الآثار الاجتماعية والاقتصادية الإيجابية والسلبية للسياسات والخطط العلمية والتكنولوجية وعميمها واستنباط أوجه القصور في أي منها.
- ١ — ٩ دراسة الموقف العلمي والتكنولوجي لقطاعات الانتاج والخدمات والأعمال وربطها بمؤسسات البحث العلمي والتكنولوجي ومعاملاتها من جهة نقل التكنولوجيات الجديدة وتوظيفها.
- ١ — ١٠ دعم مؤسسات البحث العلمي والتنظيمات التكنولوجية وربطها بخطط التنمية القطرية والقومية ومتابعتها على المستوى القومي.
- ١ — ١١ دعم وتطوير مراكز التنسيق والتطوير والابتكار العلمي والتكنولوجي على المستوى العربي.
- ١ — ١٢ دعم إنشاء وحدات وأقسام دراسات وبحوث السياسة العلمية والتكنولوجية على المستوى العربي، وتحقيق التعاون القومي فيما بينها، وتشجيع تدريب الأطر اللازمة لأعمالها.

- ١ - ١٣ القيام بمسوح وإعداد الدراسات المستقبلية في مختلف المجالات لمواجهة غياب التصور الواضح لأوضاع العلم والتكنولوجيا في المراحل القادمة.
- ١ - ١٤ دعم إمكانات التعاون الدولي على مختلف مستوياته في مجالات سياسية وتنظيم العلم والتكنولوجيا.
- ١ - ١٥ وضع سياسات التعريب في العلم والتكنولوجيا في الوطن العربي.

## ٢ — تنمية وإدارة الموارد البشرية العربية والتقنولوجية

### وقائع أساسية

ان تنمية الموارد البشرية وإدارتها تشكل العنصر الأكثر أهمية في عملية التنمية ويشمل حصر هذه الموارد، وإعدادها وتأهيلها والتأكد من حسن توجيهها. وفي الوطن العربي أعداد كثيرة من الأفراد العلميين تتزايد بمعدلات كبيرة، نشير إلى أنه ستتوفر في نهاية القرن قدرات وافية عددياً، فان لم تكن هناك خطط دقيقة ومحكمة قطرياً وقومياً، فسوف يصاحب هذه الزيادة ظهور نقص في بعض الاحتياجات الحاسمة، وفواض في مجالات أخرى، على مستوى التخصصات والمستويات مما يؤثر على قدرات الأجهزة العلمية العربية بفضائلها ومهامها المختلفة ويخلق مشكلات البطالة الصريحة أو المقنعة ويزيد من ظاهرة نزيف الأدمغة.

وتتصدى هذه الأولوية لمشكلات حادة في مقدمتها :

الافتقار الى المعرفة الدقيقة للامكانات البشرية العلمية والتقنولوجية في الوطن العربي، وقلة الأفراد العلميين المؤهلين اعداداً أو تدريباً في الوطن العربي، وقلة عدد المؤسسات القادرة على الاعداد والتدريب.

وتشكل البطالة المقنعة والصريحة في بعض الأقطار ونقص المناخ العلمي وقلة المجالات الفنية دافعاً قوياً الى هجرة الكفاءات العلمية والتقنولوجية، كما تواجه مشكلة سوء استخدام للطاقات البشرية.

### أهداف تنمية الموارد البشرية العربية العلمية والتقنولوجية

- تطوير سياسات الاعداد والتدريب في مختلف المجالات العلمية والتقنولوجية.
- تطوير وتوسيع المؤسسات التعليمية والبحثية لاعداد وتدريب العلميين والفنين.
- التوسع في تبادل الخبرة العلمية، والأفراد العلميين بين الأقطار العربية.

- تطوير الأساليب المناسبة لتجديد الخبرات وتنويعها من خلال إعادة تأهيل القدرات القائمة والتدريب المستمر.
- صياغة أساليب ملائمة للاستفادة من الخبرات العربية المهاجرة، وتوثيق الصلات بينها، وبين الخبرات العربية في الوطن العربي.
- التنسيق بين أجهزة تخطيط العمل العلمي والتعليم والتدريب والقوى العاملة.

### **برامـج تـنـمية وإـدارـة المـوارـد البـشـرـية العـربـية العـلـمـية والتـكـنـوـلـوجـية**

- ٢ — ١ مسح الموارد البشرية العلمية والتكنولوجية العربية وحصر الكفايات البشرية العلمية والتكنولوجية وإصدار دليل عربي، في مختلف المجالات وتجديده دورياً وإنشاء شبكة عربية لمعلومات الموارد البشرية العلمية والتكنولوجية.
- ٢ — ٢ دراسة خطط تنمية هذه الموارد على المستوى العربي.
- ٢ — ٣ مسح الجهد القطرية في نطاق البحوث العلمية والتكنولوجية، حصر مؤسسات، إعداد وتدريب العلميين وبرامج ومساقات التدريب، وفرص العمل.
- ٢ — ٤ دراسة التشريعات والنظم الخاصة بالعاملين في مجالات البحث العلمي والتكنولوجي وتطويرها بهدف توفير المناخ الملائم لهم، وتشجيعهم على ممارسة البحث العلمي والتطبيقات التكنولوجية وتعزيز قدراتهم على الابتكار والاختراع.
- ٢ — ٥ تطوير الخطط للاستفادة من العلماء العرب المهاجرين وتشجيع عودتهم لخدمة أوطانهم.
- ٢ — ٦ السعي لإنشاء تنظيمات علمية، ومهنية في شكل جمعيات واتحادات للعلميين والباحثين ودعم القائم منها على المستوى القومي.
- ٢ — ٧ دراسة الصيغ الجديدة للادارة العلمية والتكنولوجية، والاستثمار الأفضل للموارد البشرية العلمية، وضمان تحركها قطرياً وعربياً، للاستعانة بها.

- ٢ — ٨ تشجيع العلماء والباحثين والمؤسسات على إجراء البحوث المشتركة والبرامج التعاونية وتبادل الخبرات على المستوى العربي.
- ٢ — ٩ السعي لانشاء أكاديمية عربية للعلوم يكون من مهامها الأساسية تنمية التعاون بين العلماء العرب ودعم المدارس العلمية العربية خاصة في مجالات العلوم الأساسية، وتوثيق الصلات مع أكاديميات العلوم في البلاد المتقدمة وببلاد العالم الثالث، وتشجيع الشباب العربي النابه وتقدير مؤهلاتهم ودعم قدراتهم الخلاقة.
- ٢ — ١٠ رصد الجوائز العلمية القومية للعلماء العرب المبرزين، باسم جائزة العلم العربي على غرار الجوائز العالمية، في مختلف مجالات العلم وفروعه.
- ٢ — ١١ رصد الجوائز العلمية القومية للابتكار والاختراع.
- ٢ — ١٢ تقديم المنح العلمية لتشجيع شباب الباحثين في مجالات العلوم الأساسية والتطبيقية الموجهة لخدمة خطط التنمية.

## ٣ — إنشاء البنى الأساسية الضرورية



### وقائع أساسية

ان تطور العلوم والتكنولوجيا وتسخيرها لخدمة التنمية الاقتصادية والاجتماعية تستلزم إنشاء بني أساسية، وتشمل هذه البنى الهياكل المادية للعلوم والتكنولوجيا مثل مراكز البحث وأجهزة الخدمات العلمية المعاونة مثل معاهد القياس والمعايرة والمواصفات وضبط جودة الانتاج، ومراكز التوثيق والمعلومات والنشر، والاستشارات والتصميمات الهندسية والصناعية وغيرها والتجهيزات العلمية الى جانب الجمعيات العلمية والاتحادات المهنية والمتاحف ونوادي العلوم، وغيرها من المنظمات غير الحكومية، في العمل القطري والقومي.

والمشكلة التي تواجهها الأمة العربية هو النقص الفادح في هذه الهياكل العلمية والتكنولوجية في معظم أنحاء الوطن العربي، وكذلك نقص وتباطؤ التشريعات العلمية والتكنولوجية، وغياب التنسيق والتكامل بين مختلف النشاطات العلمية الى جانب الافتقار الى بنوك المعلومات، وضعف مساهمة المنظمات غير الحكومية في العمل التنموي، وضآللة التمويل المتاح لتطوير العلوم والتكنولوجيا.

### أهداف إنشاء البنى الأساسية الضرورية

- تحقيق قيام وتنمية الهيكل العلمي والتكنولوجي المتكامل والفعال في الوطن العربي وما يحتاج إليه من بني أساسية مادية وفنية وتنظيمية وتوثيقية.
- تحقيق التنسيق والتكامل بين مختلف النشاطات العلمية والتكنولوجية في الأقطار العربية.

### برامج إنشاء البنى الأساسية الضرورية

- ٣ — ١ حصر البنى الأساسية القائمة من هيكل مادية وفنية، وتنظيمية وتوثيقية.

- ٣ — ٢ تطوير السياسات ووضع الخطط لانشاء وتنمية البنى الأساسية للبحوث.
- ٣ — ٣ تطوير تشريعات البنى الأساسية المتوفرة وفق ما تتطلبه عملية التنمية العلمية والتكنولوجية والعمل على إستكمالها وتطويرها.
- ٤ — ٣ إصدار الموسوعات العلمية المادية والتنظيمية.
- ٥ — ٣ إنشاء الصناعات العلمية وتوطينها، لانتاج الاخبار والأجهزة والمواد الكيميائية... الخ.
- ٦ — ٣ إنشاء الصندوق العربي للبحوث العلمية والتكنولوجية من أجل التنمية.
- ٧ — ٣ دعم وتطوير المنظمات العلمية غير الحكومية، وإسناد أدوار أساسية لها في التنمية الشاملة.
- ٨ — ٣ دعم مراكز البحوث العلمية في الوطن العربي التي تحتاج الى ذلك وتحقيق التنسيق والتكمال بين المراكز البحثية العربية، ودراسة إمكانات اجراء بحوث مشتركة من خلال برامج تعاونية عربية.
- ٩ — ٣ دراسة إنشاء مراكز عربية متخصصة للبحوث في عدد من الميادين ذات الأولوية، خاصة في مجالات العلوم والتكنولوجيا الحديثة مثل الطاقة والبيئة والتكنولوجيا الحيوية وغيرها وربطها بما يتوافر من مراكز بحوث دولية وإقليمية.



## ٤ — الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا

### وأقىع أساسية

تلعب العلوم والتكنولوجيا دوراً أساسياً في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في كل المجتمعات، والأمة العربية لها تاريخ حافل في إبداع التكنولوجيات التي مهدت السبيل للحضارة المعاصرة نفسها، وما زالت التكنولوجيات الموروثة تلبي جزءاً من احتياجات الأمة العربية، في بعض القطاعات، وخاصة التعليمية، وتعتبر جزءاً فريداً من التراث الإنساني والإنجاز الحضاري.

وقد شهد العالم منذ الحرب العالمية الثانية نقلة نوعية في مسيرة الحضارة البشرية، أعقبتها آثار بالغة العمق على أنماط الحياة المادية وال العلاقات الاجتماعية والدولية، وهذا التقدم يشكل مدخلاً جديداً لقفزات نوعية للتنمية في دول العالم الثالث، وينطوي في الوقت نفسه على أحظار حقيقة تهدد بتأصيل التبعية، واتساع الفجوة بين الشمال والجنوب، ولم يعد الأمر اليوم أمر قبول أو رفض ما يأتي به هذا التقدم، وإنما أصبحت قضية الأسلوب الأمثل للتعامل معه، بما يحقق القدر الأكبر من الآمال المعقودة عليه، ويدرأ أحظاره ويصل بينه وبين تراثنا من التكنولوجيات الموروثة بما ينتقل مع ما تمثله من حصيلة خبراتآلاف السنين في البيئة العربية، إلى آفاق أفسح من العطاء دون هدر للمهارات الموروثة أو للقيم الأصيلة.

ومن هنا كان من الضروري أن تقوم أمتنا العربية ببناء إطارها المتخصصة، وتطوير تكنولوجياتها المحلية التقليدية وتنظيم تعاون عربي وثيق في انتقاء التكنولوجيا المتقدمة، المستوردة، والعمل على هضمها وتوطيتها وتطويرها وبصفة خاصة التكنولوجيات السريعة التطور، والشديدة الانتشار والتفوز في الحضارة الحالية، تكنولوجيات الحاسوبات الاليكترونية والمعالجات الصغرية، أو تكنولوجيات طاقة المستقبل، كالاندماج النووي، والتكنولوجيات الحيوية، كالمهندسة الوراثية... الخ.

وتتناول هذه الأولوية مشكلات حادة في طليعتها :

ضعف التنسيق بين مؤسسات القطر الواحد التي تعامل مع التكنولوجيا المستوردة وقلة التعاون

بين الأقطار العربية أو فقدانه في مواجهة مصادر التكنولوجيا ومشكلات نقلها، والنقص الفادح في الأطر المتخصصة وإهمال التكنولوجيات المحلية الموروثة التي ابتدعتها ومارستها أمتنا العربية أجيالاً، إلى جانب سوء اختيار بعض التكنولوجيات وعدم ملاءمتها للبيئة العربية، وظروف وقيم المنطقة، ذلك لأن المنطق الذي يحكمها هو منطق تجاري ومالى، يصعب التحكم فيه في إطار النظم العالمية للتجارة.

كما تتصدر هذه المشكلات التخلف والتردد في إعطاء التكنولوجيات الحديثة ومن بينها الحاسوبات الاليكترونية الدور الذي تستحقه للاسراع في عملية التنمية.

### **أهداف الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا**

- تأكيد التنسيق والتعاون بين مؤسسات القطر الواحد، وبين الأقطار العربية، وبين الأمة العربية ودول العالم الثالث في مجال التعامل مع الدول والشركات المصدرة للتكنولوجيا، والتصدي الواعي لمشكلات نقلها وتوطينها وتطويرها.
- تعزيز القدرات الوطنية والقومية للاحقة وتطوير استخدامات التكنولوجيات الحديثة للاسراع في عمليات التنمية.
- تطوير التكنولوجيا المحلية الموروثة لتسهم بشكل أفضل في عمليات التنمية.
- اكتساب التكنولوجيا الملائمة لظروف وبيئة المنطقة العربية وتطويرها.
- تطويق استعمالات التكنولوجيا للعلم والفضائل القومية، حفاظاً على شخصيتها وحيتها.

### **برامج الاستخدام الأمثل للتكنولوجيا**

- ٤ — ١ حصر ودراسة التعاملات التكنولوجية القائمة في الوطن العربي والعمل على صياغة مبادئ وتجهيزات للسياسات التكنولوجية على المستوى القطري والقومي.
- ٤ — ٢ حصر التشريعات القائمة في مجالات نقل التكنولوجيا وتوطينها وتطويرها.

- ٤ - ٣ دراسة أوضاع استخدام التكنولوجيات الجديدة، مثل الاعلاميات والتكنولوجيا الحيوية وغيرها من التقنيات المتقدمة في عمليات التنمية وإجراء دراسات حالة في القطاعات الرئيسية للإنتاج والخدمات والأعمال.
- ٤ - ٤ مسح التكنولوجيات المحلية والموروثة في مختلف مجالات التنمية.
- ٤ - ٥ دراسة أساليب التعاون الاقليمي في دول العالم الثالث في مجالات نقل التكنولوجيا وتوطيئها.
- ٤ - ٦ تطوير التشريعات القطرية في مجالات نقل التكنولوجيا وتوطيئها بما فيها نظام براءات الاختراع والملكية الفكرية والفنية والسعى نحو إعداد مدونة عربية لقواعد نقل التكنولوجيا وتوظيفها وتطويرها، في التعامل مع الدول والمؤسسات والشركات المصدرة للتكنولوجيا.
- ٤ - ٧ دعم خطط تطوير التكنولوجيات المحلية والموروثة واعطائها نصيتها في عمليات التنمية.
- ٤ - ٨ تشجيع وضع السياسات القطرية والقومية في مجالات العلوم والتكنولوجيات الحديثة واستخدامها في التنمية، خاصة في مجالات الاعلاميات والتكنولوجيا الحيوية والطاقة وغيرها.
- ٤ - ٩ دراسة تحديد الأولويات التكنولوجية في الوطن العربي في إطار استراتيجية التنمية العربية.
- ٤ - ١٠ دراسة الأوضاع الراهنة في مجالات تدريب الأطر المعنية بنقل التكنولوجيا، ووضع الأساليب المناسبة للتدريب الحديث والتطور لمواجهة مشكلة النقص في مختلف مجالاتها.
- ٤ - ١١ العمل على إنشاء المراكز القطرية والمركز العربي لنقل التكنولوجيا وتوطيئها وتطويرها.
- ٤ - ١٢ إجراء الدراسات الاجتماعية لتحديد آثار التغيير الحضاري التي تترتب على واقع الهيئة العلمية والتكنولوجية الحديثة، في مجال الفرد والأسرة والمجتمع، ورسم سياسة اجتماعية في هذا الشأن.

- ٤ — ١٣ دعم التعاون مع المنظمات الدولية والإقليمية في مجال نقل التكنولوجيا وتطويرها والمشاركة في وضع ومتابعة تنفيذ القواعد الدولية في هذه المجالات.
- ٤ — ١٤ دعم التعاون مع المنظمات الدولية والإقليمية في مجال متابعة التطورات العلمية والتكنولوجية الجديدة، وفي إطار نظم الإنذار المبكر بها.

## ٥ — نقل المعرفة العلمية والتكنولوجية

.....

### وأقـاعـهـ أـسـاسـيـهـ

المعلومات العلمية والتكنولوجية ركيزة أساسية للنشاط العلمي والتكنولوجي، خاصة في ميادين البحث والتطوير والتطبيق... ومن ثم يصبح رصدها وجمعها وتوثيقها وتخزينها واسترجاعها بقصد نشرها فيما بين المستفيدين منها، سواء العلماء الباحثين أو المؤسسات في مختلف القطاعات الانتاجية والخدمية، ضرورة حتمية لا غنى عنها خاصة في عصر انفجار المعلومات الذي يتميز به عالمنا المعاصر. والخدمة المعلوماتية يجب أن تضمن تدفق المعلومات بشكل مستمر وسريع وبأقل تكلفة ممكنة، ووصولها إلى مجموعات المستخدمين لها في إطار احتياجاتهم الفعلية.

وتسمية نظم المعلومات وشبكاتها وطاقاتها الوطنية يجب أن ينظر إليها كعملية متواصلة، تخضع للاحتياجات والتطورات المتغيرة والمتعددة، ومن ثم فإن المصادر المختلفة للمعلومات، والآليات التي تيسر توثيقها ونشرها إلى جانب الكفايات البشرية القادرة على معالجتها تؤلف مقومات رئيسية ينبغي توافرها والتحفيظ لها، حتى يمكن تضييق الهوة المعلوماتية والإفادة الحقيقة من التقدم العلمي والتكنولوجي على المستوى العالمي.

وإقامة الشبكة القومية للمعلومات العلمية والتكنولوجية على مستوى الوطن العربي هدف رئيسي واجب ومحسن التحقيق، وذلك من خلال تكامل النظم والشبكات القطرية فيما بينها، وفيما يجري انشاؤه من نظم عربية بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمنظمات العربية المتخصصة الأخرى، بغرض توفير وتحسين الخدمة المعلوماتية على أساس العمل العربي المشترك، إلى جانب التكين من التغطية الشاملة لمصادر المعلومات المختلفة عن العالم العربي بما يهيء للتعاون والتنسيق العربي في كافة مجالات العلم والتكنولوجيا.

ولا شك أن استخدام اللغة العربية، إلى جانب اللغات الأجنبية، أمر في غاية الأهمية لتسهيل توطين المعرفة ونشرها.

## **أهداف نقل المعرفة العلمية والتكنولوجية**

- تحقيق التنسيق والتكامل في نشر المعلومات العلمية والتكنولوجية بين الأقطار العربية من جهة، وبينها وبين العالم الخارجي من جهة أخرى.
- تحقيق الافادة المثلث من الانجازات العلمية والتكنولوجية الحديثة ووضعها في متناول المجتمعات العلمية والتكنولوجية في الوطن العربي، خاصة في مجالات العلوم والتكنولوجيات الجديدة.
- اعتناد اللغة العربية لغة للعلم والتكنولوجيا.

### **برامج نقل المعرفة العلمية والتكنولوجية :**

- ٥ — ١ إجراء دراسات قطرية وعربية للتعرف على حجم قطاع المعلومات العلمية والتكنولوجية، ونظمها ومؤسساته الهيكلية ومعدلات ثبوه ومدى إسهامه في خدمة البحث العلمي والتقدم التكنولوجي.
- ٥ — ٢ التعرف على مدى استخدام المعلومات العلمية والتكنولوجية ونمط ذلك الاستخدام في تكوين المعارف والتقدم العلمي والتكنولوجي.
- ٥ — ٣ دعم انشاء الشبكات القطرية والشبكة العربية للمعلومات العلمية والتكنولوجية.
- ٥ — ٤ توسيع أسس تبادل المعرفة العلمية والتكنولوجية داخل الوطن العربي، وفيما بينه وبين العالم الخارجي.
- ٥ — ٥ تطوير استخدام اللغة العربية في التقنيات الحديثة للمعلومات خاصة الاعلاميات.
- ٥ — ٦ دعم توفير مصادر المعلومات عن النشاط العلمي والتكنولوجي في الوطن العربي أفراداً ومؤسسات ومحوث وبتكارات واحتراكات، والنشاط العلمي والتكنولوجي للعرب العاملين خارج الوطن العربي، لامكان الافادة من كل هذه الجهود في مختلف مشروعات التنمية العلمية والتكنولوجية والتنمية القومية، وإصدار المراجع المختلفة الخاصة بكل هذه الأنشطة في إطار عمل الشبكة القومية.
- ٥ — ٧ نشر الوعي المعلوماتي لدى المشغلين بالعلوم والتكنولوجيا في مراكز البحث وغيرها من المؤسسات المعنية.
- ٥ — ٨ تدريب الأخصائيين العرب العاملين في مراكز المعلومات العلمية والتكنولوجية على وسائل الخدمة الحديثة.

## ٦ — تنمية الموارد الطبيعية وحماية البيئة العربية

### موقع أساسية

تنوع البيئة العربية وتنفاوت، على مدى اتساع رقعة الوطن العربي وامتداد سواحله، وشطآن، وترامي صحاريه وهضابه وجباله وتعدد أنهاره، وهي في تباينها تتكامل وتضم ثروات طبيعية كبيرة، خاصة في موارد الطاقة التقليدية والمتتجدة وفي المعادن، مما جعلها من مناطق العالم الغنية، وهي مع هذا تغلب عليها ندرة الأمطار والمياه السطحية، ويسود فيها الطابع الصحراوي وشبه الصحراوي وقلة الغطاء النباتي، مما يجعلها بيئه هشة عرضة للتدمير، أما لسوء الاستعمال أو غياب المعرفة العلمية، والتخطيط الذي يأخذ في الحساب الاعتبارات البيئية، والتوازن الحساس بينها وبين الإنسان الذي يعرض اختلاله الموارد الطبيعية، ومصادر الرزق، وصحة المواطن للأخطار، فلا بد اذن من إعداد القوى البشرية المدرية، والعمل على مشاركة الجماهير في المحافظة على الطبيعة، وتوعيتها، ومدها بالخبرة العلمية، حتى يكون تعاملها مع البيئة الطبيعية تعامل رشيدا.

وتتناول هذه الأولوية مشكلات حادة تواجه البيئة العربية تتصدرها مشكلة زحف الصحراء على الأراضي الزراعية نتيجة لسوء استعمال الأراضي الزراعية الهاشمية القليلة المياه والجور على الغطاء النباتي والاستهلاك غير الرشيد لموارد المياه، وتلوث المياه البحرية والسواحل بمختلف المواد، وفي مقدمتها التلوث بالزيت باعتبار أن البحر الأحمر والخليج العربي والبحر الأبيض المتوسط مرات لنقلات النفط، وكذلك التلوث بالفوسفات في المواني المصدرة لهذا الخام ومشتقاته كالملوائة الغربية والأردنية والمصرية، إلى جانب تلوث البيئة بنتائج التخطيط العمراني المتسع والتطوير الصناعي العشوائي، في بعض الأحيان كما تتعرض بعض أحياض الحيوان والنباتات إلى الانقراض، لنقص حمايتها ولسوء التعامل معها، جريا على الأساليب التقليدية.

وتبرز مشكلة الأمن الغذائي العربي بشكل حاد لزيادة عدد السكان وضمور الحياة الريفية.

## **أهداف تنمية الموارد الطبيعية وحماية البيئة العربية**

- توفير المعلومات عن البيئة العربية في مختلف مجالاتها وبصفة خاصة عن طبيعة البيئة فوق سطح الأرض وفي باطنها وفي البحار والصحراء وفي الجو وفي الموارد الطبيعية كال المياه والثروة المعدنية والنباتية والحيوانية والعمل على ترشيد استخدامها بالأساليب العلمية والتكنولوجية الحديثة.
- الاحاطة بالتطورات الإعلامية في أساليب ومفاهيم حماية البيئة ونشرها في الدوائر العربية.
- الوصول بالأجهزة والتنظيمات التي أنشأتها المنظمة لحماية البيئة وتنميته إلى المستوى الذي يجعلها قادرة على تحقيق أهدافها.
- تنظيم تعاون الدول العربية فيما بينها في إطار معايير ومواثيق، تؤكد مسؤولية الوطن العربي الجماعية في حماية الأراضي الزراعية والسواحل والمياه الإقليمية وبالتالي تحقيق الأمن البيئي وتنسيق العمل العربي لرصد ومكافحة التلوث البيئي وتطوير التعليم والثقافة البيئية لضمان مشاركة المواطنين في حماية بيئتهم.

## **برامج تنمية الموارد الطبيعية وحماية البيئة العربية**

- ٦ — ١ القيام بدراسات شاملة في مجالات البيئة الصحراوية والبحرية وعناصر ومسارات التلوث البيئي، ومسح الجهود القطرية في هذه المجالات، وحصر الطاقات العلمية والتكنولوجية.
- ٦ — ٢ مسح الموارد الطبيعية كالموارد الهيدرولوجية والمعدنية والمائية وموارد الطاقة.
- ٦ — ٣ تشجيع البحوث العلمية والتطبيقات التكنولوجية في مجالات تنمية وحماية البيئة العربية والموارد الطبيعية.
- ٦ — ٤ تشجيع إنشاء الحميات الطبيعية وبنوك حفظ السلالات.
- ٦ — ٥ عقد المعاهدات والاتفاقيات العربية لحماية وتنمية بيئة البحر الأبيض المتوسط استكمالاً لمعاهدة البحر الأحمر وخليج عدن، وإنشاء اللجان العربية الدائمة المتخصصة في الطاقات الجديدة والمتتجددة والتلوث البيئي وموارد المياه والبيئة البحرية.

- ٦ - ٦ تطوير التشريعات البيئية.
- ٦ - ٧ إجراء الدراسات في التراث العربي الإسلامي، حول حماية البيئة والاستعانة بها في عمليات التوعية الجماهيرية.
- ٦ - ٨ الاستمرار في تنفيذ البرامح والمشروعات القومية على نمط الحزام الأخضر لدول شمال إفريقيا لمواجهة مشكلات الزحف الصحراوي على الأراضي الزراعية.
- ٦ - ٩ الاستمرار في تنفيذ البرامح القومية كبرنامج بيئة البحر الأحمر وخليج عدن لمواجهة مشكلات التلوث البحري بالزيت والفوسفات وغيره من الملوثات.
- ٦ - ١٠ رفع مستوى الوعي البيئي لدى الجماهير باعداد برامج موسعة في التثقيف البيئي.
- ٦ - ١١ دراسة الأساليب العالمية الناجحة في تقليل نسبة التلوث ووضع المنهجيات المتقدمة في هذا المجال ووضع المعايير والمقاييس له.
- ٦ - ١٢ وضع منهجيات لتطوير حصر الموارد الطبيعية واستخدام التكنولوجيات الحديثة في أساليب التنقيب وتنمية هذه الموارد.
- ٦ - ١٣ وضع المعايير البيئية.
- ٦ - ١٤ إقامة الشبكات العربية لرصد التلوث البيئي ومكافحته والبدء في إنشاء قاعدة المعلومات البيئية وتأكيد دور اللجان العربية الدائمة في مختلف مجالات البيئة والموارد الطبيعية..
- ٦ - ١٥ استكمال اجراءات إنشاء الحزام الأخضر لدول بادية الشام وبرنامج حماية وتنمية البحر الأبيض المتوسط.

## ٧ – صنع المعرفة العلمية والتكنولوجية

### وقاء أساسية

الوطن العربي مهد لأعظم الحضارات الإنسانية وأمجادها. وتمثل الحضارة العربية الإسلامية بصفة خاصة واحدة من أزهى هذه الحضارات وأكثراها اعتماداً على العلم والتقنية، وانتاجاً لها شمل الكثير من أصولها وفروعها، وبلغ العلماء العرب والمسلمون شأوا عالياً في مختلف ميادينها وخلفوا تراثاً ضخماً من المعرفة العلمية والتقنية لا يحفل بمادته الراخمة بالاصالة والابتكار فحسب، وإنما بما أرسوه من منهجيات البحث العلمي والتفكير العلمي المتقدم. وهو تراث لا يبعث كل أسباب الفخر والاعتزاز القومي فحسب بل يمتد ليؤكد الثقة في قدرة الإنسان العربي على العطاء الفكري والعلمي الرصين والمتزن وامكاناته الكاملة في قبول تحديات العصر والقائمة أساساً على دخول عصر العلم والتكنولوجيا الحديثة. وفي سبيل تحقيق ذلك يتوجب على المجتمع العربي أن ينطلق بشكل مسؤول إلى العمل أو على إحياء ذلك التراث التاريخي الرائع وأسباب تفوّقه وازدهاره بجعل العلم جزءاً من نسيجه، وتأصيل التفكير العلمي في بنائه، وهو ما يتطلب ثانية فرض اللغة العربية وعاء للعلم والتكنولوجيا كضرورة قومية واجتماعية وحضارية، كما يتطلب ثالثاً تعزيز القدرات العلمية والتكنولوجية العربية سعياً إلى تكوين مدارس فكرية عربية أصلية في منطقتها وأهدافها، تبرز مشاركتها في صنع المعرفة العالمية إلى جانب اسهامها المباشر في تحقيق التنمية القومية.

### أهداف صنع المعرفة العلمية والتكنولوجية

- إحياء التراث القديم خاصة العربي الإسلامي بكل تقاليده وأصوله العلمية والفكرية.
- العمل على أن تكون اللغة العربية وعاء للعلم وتطبيقاته التكنولوجية.
- حفز الابداع العلمي والابتكار التكنولوجي في ارتباط وثيق باحتياجات الوطن العربي وأهدافه في إطار قيمه وأساطير حياته.

— الوصول الى مدارس علمية ومنهجيات عربية في البحث إعتمادا على ربط العلم والتكنولوجيا بالمشكلات الاقتصادية والاجتماعية الفعلية والواقعية للأمة العربية ورؤيتها من خلال الممارسة وفي إطار المسؤولية الوطنية والقومية.

## برامج صنع المعرفة العلمية والتكنولوجية

- ٧ — ١ دعم وتنسيق الجهود الرامية الى إحياء التراث العلمي العربي في إطار خطط وبرامج ومنهجيات متفق عليها. وإجراء الدراسات والبحوث التي تهدف الى تحليل منابع قوته وأسباب تفوقه.
- ٧ — ٢ دعم سياسات تعريب العلم، واستخدام اللغة العربية في التعليم والبحث والنشر، وتعزيز جهود تعريب المصطلحات العلمية والتكنولوجية وتوسيعها واستخدامها.
- ٧ — ٣ دعم وتطوير المؤسسات القومية في التأليف والترجمة والنشر.
- ٧ — ٤ إجراء الدراسات التي تهدف الى جعل العلم جزءا من نسيج المجتمع العربي، وسيادة التفكير العلمي.
- ٧ — ٥ دعم برامج تنمية الوعي العلمي في المجتمع العربي، ومشاركة المواطنين والمؤسسات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية في جهود التنمية العلمية والتكنولوجية.
- ٧ — ٦ إجراء الدراسات للربط الأمثل بين مؤسسات ومراكز العلم والتكنولوجيا ومؤسسات الانتاج والخدمات والأعمال وتقييم أسباب النجاح والفشل في بلوغ الأهداف التنموية وطرح منهجيات ملائمة.
- ٧ — ٧ دراسة امكانات الابداع في مجالات العلوم الطبيعية والتطبيقية وتنمية مقوماتها القائمة في المنطقة العربية بما يساعد على توليد مدارس فكرية خلاقة وقادرة على التصدي لمشكلات المجتمع مع الاستفادة من تنوعها وتفاعلها فيما بينها، ومع المدارس الأخرى في بقية أنحاء العالم.
- ٧ — ٨ دعم مشروع إنشاء أكاديمية عربية للعلوم تكون ملتقى للمدارس العلمية العربية والأجنبية ومرتكزا لتطورها وربطها بأصالة الفكر العلمي في الحضارة العربية.

## **٨ — التحقيق العلمي والتكنولوجي في المجتمعات العربية**

### **وأقائع أساسية**

يعتبر عصرنا بقيادة الفكر العلمي والتكنولوجي وتدخلها في صميم تفاصيل الحياة اليومية للمواطن والمجتمع، ومن هنا فإن الفجوة بين الانتشار التكنولوجي وبين الثقافة العلمية والتكنولوجية لدى الجماهير، تؤدي إلى نتائج بالغة الخطورة من حيث فقدان التوازن في التفكير لدى المواطن العادي وقيامه بدوره في مستوى التقنيات الحديثة، مما أدى بالضرورة إلى ظهور نوع جديد من الأمية الجديدة وجعل مفاهيم العلم والتكنولوجيا في متناول المواطن العادي.

كما أن التنمية العلمية والتكنولوجية تحتاج إلى مناخ اجتماعي يرعاها ويتفاعل معها تفاعلاً بناءً يعطيها ما هي بحاجة إليه، ويستفيد من ناتجها. ومن هنا يقتضي الأمر الاهتمام بتعريف المواطن العربي بواقع النشاط العلمي، وتلخيص النظر إليه على أنه نشاط ابداعي إنساني، عقلاني لا قدسيّة له بل يحتمل الخطأ والصواب، وأنه أبداً متتطور يتجاوز ما حققه من فهم أعمق للطبيعة وللحياة فيها وللنفس البشرية، إلى ارتقاء آفاق جديدة في ضوء الظروف التي ينشئها هو نفسه في حركته الدائبة.

وتواجه هذه الأولوية مشكلة صعوبة تعامل المواطن العادي مع التطور العلمي والتكنولوجي المتسرع، والقصور الكبير في الثقافة العلمية والتكنولوجية لدى الجماهير.

### **أهداف التحقيق العلمي والتكنولوجي في المجتمعات العربية**

- تحقيق الوعي الجماهيري بأصول المنجزات والمبتكرات العلمية والتكنولوجية بصورة مبسطة تمكن من استيعابها وفهمها.**
- نشر المنجزات العلمية العربية الإسلامية في مجالات العلوم والتكنولوجيا، المتمثلة في التراث العلمي.**
- ملاحقة تطور العلوم والتكنولوجيا والقضاء على الأمية التكنولوجية.**

— تحقيق الوعي بأنماط وتحطيط وتنفيذ المشروعات العلمية بتنظيمات أجهزة البحث العلمي والتطوير التكنولوجي وارتباطها الوثيق بخطط التنمية القومية والارباط الوثيق بين هذا كله وبين نمط الحياة والقيم في المجتمع.

### **برامج التصيف العلمي والتكنولوجي في المجتمعات العربية :**

- ١ — حصر الجهود العربية في مجال اعداد ونشر برامج الثقافة العلمية والتكنولوجية المبسطة وتحديد أوجه القصور.
- ٢ — دراسة الأساليب المتّعة حالياً في تبسيط العلوم والتكنولوجيا والتصيف العلمي والتكنولوجي.
- ٣ — تطوير السياسات القطرية والقومية في محاربة الأمية العلمية والتكنولوجية وتوعية المواطن العربي بالأهمية الفائقة للعلم والتكنولوجيا كأساس جوهري في التنمية القومية.
- ٤ — تطوير الخطط الخاصة باستخدام وسائل الاعلام التقليدية والقمر الصناعي العربي في بث البرامج العلمية.
- ٥ — اعداد برامج منظمة لتبسيط المفاهيم التي تعتمد عليها المنجزات والمبتكرات التكنولوجية وطرق التعامل معها وبشّا بكافة الوسائل الاعلامية المقرّورة والمسّمومة والمرئية ومن خلال القمر الصناعي العربي لمواجهة مشكلة صعوبة تعامل المواطن مع التطور السريع في هذه المنجزات والمبتكرات التكنولوجية.
- ٦ — اعداد سلاسل من التراث العلمي العربي الاسلامي، والتعريف بالعلماء العرب وال المسلمين.
- ٧ — التدريب وتوفير الوسائل لمواجهة النقص في الأطر والوسائل التي تتولى عملية الاعلمن.
- ٨ — وضع أساس منهجيات اختيار الموضوعات ذات الأولوية في التصيف العلمي.
- ٩ — وضع منهجيات اعداد برامج التصيف العلمي وأساليب بثها بجميع الوسائل التعليمية.

- ٨ - ١٠ دراسة إمكانية إنشاء مؤسسة عربية لإعداد البرامج التلفزيونية في مجالات الثقافة العلمية للبث من التليفزيونات القطرية ومن القمر الصناعي العربي.
- ٨ - ١١ رصد الجوائز التشجيعية للكتاب العلمي والكتب العلمية المبسطة.
- ٨ - ١٢ دعم إنشاء متحف العلوم والتكنولوجيا ونادي العلوم وتشجيع المعارض المتنوعة والتنقلة.
- ٨ - ١٣ اصدار المجلة العربية للعلوم.

## ٩ – تنمية الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية

### وقائع أساسية

ان انطلاق الأمة العربية في مجالات التنمية المختلفة يعتمد اعتماداً كلياً على الطاقات العلمية والتكنولوجية التي تتوفر في الوطن العربي، من قوى بشرية مدربة، ومراكز بحوث، ووحدات في الجامعات، وفي الصناعة، ومراكز الانتاج، والتجهيزات والمعدات والتغويل.

وتفتقر معرفة هذه الطاقات وحسن استعمالها وتنميتها القيام بمسوح منهجية متطورة وموحدة لامكانات البحث العلمي والتكنولوجي، وذلك للتعرف على الواقع العربي للانطلاق منه، تطويراً له واستجابة للحاجات الجديدة، في وضع السياسات والخطط، للإعداد والتدريب والإدارة، وإنشاء المؤسسات الملائمة، وتطوير التشريعات وتحقيق التنسيق العربي، والتعاون الدولي.

والمشكلات التي تواجه هذه الأولوية هي قلة الاعتماد على منهجية متطورة وموحدة لعمليات المسح والحصر والتخزين الإلكتروني والاسترجاع التي تعين على توفير المعلومات وتضمن امكانية تبادلها مع الأقطار العربية الأخرى، ومن ذلك قلة التشريعات العلمية والتكنولوجية في مختلف الأقطار العربية أو اختلافها من قطر لآخر، ذلك إلى جانب ضعف التنسيق في هذا المجال أحياناً، في داخل القطر الواحد.

### أهداف تنمية الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية

- تنظيم وحصر الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية بصفة شاملة من خلال منهجية موحدة ومتطرفة تسمح بتبادل المعلومات بهدف القيام بعمل عربي مشترك إلى جانب خطط التنمية القطرية.
- العمل على إنشاء شبكة عربية للمعومات حول الطاقات العلمية والتكنولوجية.

## **برامج تنمية الطاقات العلمية والتكنولوجية العربية**

- ٩ — ١ دراسة أساليب حصر الطاقات العلمية والتكنولوجية التي تستخدم حاليا في الوطن العربي وتبين أوجه القصور فيها.
- ٩ — ٢ حصر المعلومات المتوفرة حاليا حول الطاقات العلمية والتكنولوجية وتصنيفها.
- ٩ — ٣ تطوير الأساليب القطرية في عمليات المسح والتصنيف، والتدريب عليها.
- ٩ — ٤ وضع الخطط للقيام بحصر شامل للطاقات العلمية والتكنولوجية وتصنيفها وتحديدها.
- ٩ — ٥ التوسع في استخدام التقنيات في عمليات التخزين والاسترجاع والبث لمواجهة صعوبة تبادل المعلومات حول الطاقات العلمية والتكنولوجية بين الأقطار العربية بسبب اختلاف منهجيات الحصر والتخزين والتصنيف وعدم توفر مراكز قطرية وقومية وصعوبة تقدير مستويات مؤسسات البحث القطرية ووحداتها وتصنيفها.
- ٩ — ٦ التدريب على المنهجيات العالمية الناجحة في حصر وتخزين واسترجاع وبث المعلومات العلمية والتكنولوجية.
- ٩ — ٧ وضع المنهجية العربية الموحدة والمطورة في هذا المجال واجراء التجارب عليها وتدريب الأفراد المختصين على استعمالها وتطبيقها واستخدام التقنيات المتقدمة في التخزين والاسترجاع والبث لتحقيق التبادل الفوري.

## ١٠ — تأثير العلوم والتكنولوجيا على فئات المجتمع

### وحياة المواطن وثقافته

#### واقع أساسية

فأجاء التطور السريع والماجيء للعلوم والتكنولوجيا دول العالم الثالث من بينها الأمة العربية على حين غرة، فلم تستعد اجتماعياً لمواجهة آثاره الإيجابية والسلبية على التنمية، وعلى حياة الفرد، وأمنه، وحيثه، وثقافته، وترتب على هذا التطور العلمي والتكنولوجي مظاهر مختلفة من العدوان على العلاقات الاجتماعية والقيم، وعلى المجتمع عموماً.

وفي الوقت الذي تحقق التطورات العلمية والتكنولوجية تحريكاً سرياً لجهود التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وتحقيق مطالب واحتياجات المجتمع، نجد أن التطور الصناعي والزراعي والعلمي والعسكري المترتب على المتغيرات العلمية والتكنولوجية الحديثة، يصاحبها آثار سلبية خطيرة على البيئة، من حيث التلوث البيئي بمختلف أشكاله، وعلى صحة المواطن ومصادر رزقه، وعلى حرية الشخصية، وأمنه، وعلى ثقافته ومعلوماته، وبالتالي على قيمه وعلاقاته الاجتماعية.

وان هذا يعني أن توظيف التقدم العلمي والتكنولوجي في تحقيق التنمية الاجتماعية أصبح عنصراً أساسياً في تحقيق التنمية الشاملة للمجتمع العربي ولأقطاره المختلفة.

ويعني تحقيق نظام عالمي جديد يكفل عدالة العلاقات المتبادلة بين مختلف مناطق العالم، وتكامل دول العالم في مواجهة سلبيات التقدم العلمي والتكنولوجي المعاصر.

ولعل أهم المشكلات التي تواجهها هذه الأولوية هي الآثار السلبية على البيئة العربية من تلوث بيئي وتدمير للبيئة وتهديد للموارد الطبيعية، إلى جانب الأثر الاجتماعي الخطير، في نطاق القيم العليا، والعلاقات الإنسانية والاجتماعية، وما ينطوي على ذلك من عدوان على حريات المواطن وأمنه وثقافته من خلال انتشار الأجهزة الإعلامية البالغة الدقة والنفاذ والمرودة بامكانيات الحاسوب ونظم المعلومات التي تخزن المعلومات الإعلامية التي تتناول الإنسان في شؤونه الخاصة، وحياته المنزلية،

وحربياته الأساسية، فتأخذ من خصائصها ما تشاء لاستخدامها في دراسات جماعية واجتماعية والتي يمكن أن تمتد إلى دراسات تتناول بعض الأفراد بالأذى، كما تتناول بعض المجتمعات بمثل ذلك.

## أهداف تأثير العلوم والتكنولوجيا على فئات المجتمع وحياة المواطن وثقافته

- العمل على توفير نظام عالمي يكفل عدالة العلاقات المتبادلة بين مختلف مناطق العالم وتكافل دول العالم على مواجهة سلبيات التقدم العلمي والتكنولوجي.
- العمل على تقليل السلبيات المصاحبة للتقدم العلمي والتكنولوجي في المجتمع من خلال التشريعات والبحوث والدراسات بهدف حماية المواطن والمجتمع.
- تحقيق التعاون العربي لمحاباة الأخطار الناجمة عن السلبيات المصاحبة لتطبيق التكنولوجيات الحديثة على المجتمعات العربية.

## برامج تأثير العلوم والتكنولوجيا على فئات المجتمع وحياة المواطن وثقافته

- ١٠ — ١ رصد التطورات التكنولوجية وتقدير نتائجها وإبراز إيجابياتها التي قد تتحقق الطفرة النوعية المرجوة وسلبياتها من أخطار وأثار اجتماعية متوقعة.
- ١٠ — ٢ دراسة الآثار الاجتماعية والمادية التي ترتب على التقدم العلمي والتكنولوجي.
- ١٠ — ٣ حصر الأفكار العلمية الجديدة وأثارها على المؤسسات الاجتماعية والثقافية.
- ١٠ — ٤ رفع الخطط للاستفادة من إيجابيات التقدم التكنولوجي.
- ١٠ — ٥ تطوير السياسات العربية لمحاباة الآثار المادية والنفسية والثقافية للتكنولوجيات الحديثة.
- ١٠ — ٦ تطوير التشريعات العربية الخاصة بحماية المواطن والمجتمع من الآثار السلبية للتقدم العلمي والتكنولوجي.
- ١٠ — ٧ تطوير الوعي الجماهيري وإعداد الأطر المتخصصة ووضع التشريعات المناسبة لمحاباة السلبيات الناجمة عن تطبيق التقنيات الحديثة على الفرد والمجتمع والبيئة.

- ٨ — المشاركة في المشروعات العربية والعالمية لمواجهة غياب التعاون العربي والدولي في هذا المضمار.
- ٩ — دراسة التجارب العالمية وخاصة دول العالم الثالث في مجال حماية المواطن والمجتمع والبيئة واستنباط الصيغ الملائمة للمنظمة العربية.
- ١٠ — وضع الصيغ المناسبة لتحقيق التعاون العربي والدولي لحماية الفرد والمجتمع والبيئة من السلبيات المصاحبة لتطبيق التكنولوجيات الحديثة.
- ١١ — حتّ المؤسسات التكنولوجية، والمصانع بإنشاء أقسام للهندسة الاجتماعية، ودراسة الآثار السلوكية للعاملين، واستنباط وسائل التطوير الاجتماعي، مع البيئة الجديدة بما يحفظ الشخصية العربية من الذوبان والضياع، مع محاولة الاستفادة من القيم الأصلية في تطوير الوسائل الجديدة.



مطبعة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - تونس

---

