



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

# خطة عمل الألكسو المستقبلية 2028-2023





المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

# خطة عمل الألكسو المستقبلية 2028-2023

## لجنة إعداد خطة العمل المستقبلية 2023-2028

المدير العام، رئيس اللجنة	الأستاذ الدكتور محمد ولد أعمر
مدير إدارة التربية	الدكتور صالح الشويرخ
مدير إدارة الثقافة	الدكتورة حياة القرماسي
مدير إدارة العلوم والبحث العلمي	الدكتور هيثم سلمان (رحمة الله عليه)
مدير إدارة المعلومات والاتصال	الدكتور محمد الجميني
مدير إدارة الشؤون الإدارية المالية	الدكتور سامي الزويد
أمين المجلس التنفيذي والمؤتمر العام	الدكتور مراد محمودي
مدير معهد البحوث والدراسات العربية	الدكتور مصطفى كمال
مدير مكتب تنسيق التعريب	الدكتور عبد الفتاح الحجمري
مدير معهد الخرطوم الدولي للغة العربية	الدكتور علي النعيم
منسق برامج بإدارة التربية	الأستاذ الهاشمي العرضاوي
المستشار الثقافي بسفارة البحرين لندن	الأستاذ مانع المانع
عضو المجلس التنفيذي عن الجمهورية التونسية	الأستاذة فاطمة الطرهوني
عضو المجلس التنفيذي عن المملكة العربية السعودية	الأستاذ هاني بن مقبل المقبل
عضو المجلس التنفيذي عن جمهورية العراق	الأستاذ حسنين فاضل معله
عضو المجلس التنفيذي عن دولة قطر	الدكتورة حمدة حسن السليطي
عضو المجلس التنفيذي عن جمهورية القمر المتحدة	نورالدين محمد باشا
عضو المجلس التنفيذي عن الجمهورية اللبنانية	الدكتور محمد أمين فرشوح
عضو المجلس التنفيذي عن دولة ليبيا	الدكتور عبد المنعم امحمد أبو لائحة
عضو المجلس التنفيذي عن المملكة المغربية	الدكتور جمال الدين العلو
عضو المجلس التنفيذي عن الجمهورية الإسلامية الموريتانية	الأستاذ محمد ولد سيدي عبد الله

مطبعة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

جميع حقوق النشر والطبع محفوظة للمنظمة

# المحتويات

5 مقدمة

7 تقديم

## القسم الأول: الإطار العام

9 الغايات

10 المنطلقات والمرجعيات

12 المعوقات والتحدّيات

## القسم الثاني: المجالات

16 مجال التربية والتّعليم

29 مجال الثقافة والتراث

49 مجال العلوم والبحث العلمي

59 مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال

69 مجال اللغة العربيّة

مجال تطوير أداء المنظمة وتعزيز الشراكة

75 مع اللجان الوطنية العربية

### القسم الثالث: آليات التنفيذ والمتابعة والتقويم

79 آليات التنفيذ

80 آليات المتابعة والتقويم

يسعدني أن أقدم مشروع «خطة عمل المنظمة المستقبلية 2023 - 2028» التي أعدتها الألكسو بالاعتماد على كفاءاتها وخبرائها في إطار لجنة ضمت في عضويتها عددا من أصحاب السعادة أعضاء المجلس التنفيذي بالإضافة إلى مديري الإدارات الفنية والمراكز والمعاهد الخارجية للمنظمة.

وقد جاءت منهجية إعداد مشروع هذه الخطة مؤتلفة، من حيث المقاصد والغايات، مع السبل التي اعتمدت في إعداد الخطط السابقة. وهي، دون شك، منهجية ترسخ نهج التفكير الاستشراقي والتخطيط الاستراتيجي في تدبير عمل الألكسو المستقبلي، وتدعم التنسيق والتشاور مع الدول العربية في ضبط التوجّهات الكبرى في التربية والتعليم والثقافة والبحث العلمي والتكنولوجيا وتحديد احتياجات الدول العربية في هذه المجالات في السنوات القادمة، بناء على أولوياتها وخصوصيات سياقاتها الوطنية. كما أنّها جاءت مختلفة عمّا سبق، من حيث الحرص على أن يكون إعداد هذه الخطة عملا تشاركيًا مرنا في جميع مراحلها، وهو ما التزمت به المنظمة من خلال إشراك الوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية والأهلية المعنية في ضبط التوجّهات العامة للخطة ومناقشة مجالاتها الكبرى وبرامجها ومشروعاتها بالتعاون مع اللجان الاستشارية الدائمة للمنظمة.

وقد استطاعت الألكسو بهذه المنهجية أن تضمن تواصلًا واستمرارية مع الخطط السابقة وأن تؤمّن متطلبات عملها المستقبلي في سياق إقليمي ودولي تتوالى فيه الأزمات وتتعدّد، ومن أبرز سماته التحوّل السريع جدًا على جميع المستويات، كما استطاعت أن تظهر التزامها المتجدّد بخدمة التعليم والثقافة

والعلم في دولنا العربية لقناعتها الراسخة بأن الاستثمار في هذه المجالات هو استثمار في الإنسان، القادر على صنع التنمية وتحقيق الوحدة الفكرية والتكامل المعرفي بين مواطني الدول العربية كافة.

ولا يفوتني التوجّه بالشكر إلى كلّ من أسهم في إعداد هذه الخطة أفرادًا ومؤسسات ولجانًا من الدول العربية ومن أعضاء المجلس التنفيذي وخبراء المنظمة وكفاءاتها. وعلى الله قصد السبيل.

المدير العام

أ. د. محمد ولد الأحمير

## تقديم

تخطط المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، في الظروف الراهنة، لعملها المستقبلي بالسنوات الآتية 2023-2028 في سياق إقليمي ودولي متغيّر أبرز ما فيه ارتفاع حجم التهديدات وخطرها والإحساس الجماعي بعدم اليقين والعجز عن إيجاد حلول جذرية ونهائية لأزمات معقّدة سياسية وأخلاقية وفكرية واقتصادية، وأوضاع صعبة خلّفتها كوارث طبيعية وأوبئة وحروب ونزاعات مسلحة واضطرابات متنوّعة عرفها العالم وعمّقها بطء في معدّلات النمو الاقتصادي واتساع الفجوات المادية والاجتماعية والمعرفية بين الدول من ناحية وداخل المجتمع الواحد من ناحية أخرى.

كما تعمل المنظمة، في سياق داخلي، على الإيفاء بالتزاماتها تجاه الدول العربية وتحقيق رسالتها وأهدافها، والبحث عن مصادر تمويل إضافية لتغطية الاحتياجات الطارئة. وهو ما يحتمّ عليها انتهاج سياسات في ترشيد الإنفاق وتطوير الأداء وحوكمة التصرف في مواردها وبرامجها، واتخاذ إجراءات لتطوير العمل والمتابعة والتقويم وإحكام إدارة الأزمات، وحسن توظيف الموارد البشرية والمادية وتعزيز الشراكات على مختلف المستويات الوطنية والإقليمية والدولية وتوسيعها، حتّى تكون الألكسو بيتّ خبرة عربيا يقدّم الإضافة النوعية ومنظمة ناجعة في مجالات تخصّصها تعزّز ما حقّقه من إنجازات في خمسين سنة مضت على إنشائها، ومؤثّرة تجسّد الأهداف التي من أجلها بعثت.

وتأتي هذه الخطة امتدادًا للخطة السابقة وتعزيزًا للهدف العام الوارد في دستور المنظمة وهو التمكين للوحدة الفكرية بين أجزاء الوطن العربي،



عن طريق التربية والثقافة والعلوم، ورفع المستوى الثقافي حتى تقوم بواجب متابعة الحضارة العالمية والمشاركة الإيجابية فيها. من خلال تأدية جملة من المهام، من أبرزها العمل على رفع مستوى الموارد البشرية في البلاد العربيّة، والنهوض بأسباب التطوير التربوي والثقافي والعلمي، والبيئي، والاتصالي فيها، وتنمية اللغة والثقافة العربيّة داخل الوطن العربي وخارجه ومدّ جسور الحوار والتعاون مع الشعوب والثقافات الأخرى. وستعمل المنظّمة على تنفيذ خطة عملها المستقبلية (2023-2028) من خلال موازاتها لثلاث دورات مالية، وعلى تقويمها وتقييمها بالتشاور والتنسيق مع الدول العربيّة لتحقيق أهداف التنمية المستدامة للعام 2030 وتعزيز السلم والتعاون والشراكة.

## القسم الأول: الإطار العام

وضعت المنظّمة العربيّة للتربية والثقافة والعلوم مشروع خطة عملها المستقبلي (2023-2028) تنفيذًا لقرار المجلس التنفيذي رقم: م ت/د. ع 111/ق 8 أخذة في الاعتبار اقتراحات الدول الأعضاء والاستراتيجيات وخطط العمل السابقة للمنظّمة، وأهداف التنمية المستدامة (2030)، ومبدأ أن تكون برامج الخطة ومشروعاتها ممكنة التحقيق وذات جدوى.



### 1 الغايات

تطمح هذه الخطة إلى تحقيق الغايات والأهداف العامة الآتية:

1. المساهمة في تحقيق التنمية المستدامة والشاملة في المجتمعات العربيّة، وتقليص الفجوة التنموية بين الدول العربيّة.
2. تعزيز حضور اللغة العربيّة محليًا وعربيًا ودوليًا، وتطوير مناهج وطرائق تدريسها وقياس تحصيلها، وإغناء المحتوى الرقمي العربي على الشبكة الدولية. والتوسّع في إنتاج المعاجم وتسريع عمليات وضع المصطلحات، وتشجيع حركتي التأليف والنشر باللغة العربيّة والترجمة منها وإليها.

3. المساهمة في تطوير المنظومات التربوية والتّعليمية العربيّة وتجديدها وتمكينها من مواكبة العصر ومواءمة مخرجاتها لمتطلّبات سوق الشغل والمهن الجديدة.

4. تطوير الدراسات والبحوث العلمية وتوظيفها في تحقيق التنمية المستدامة والشاملة بالبلدان العربيّة.

تعزيز الاستجابة الفئات الأكثر احتياجًا من الأشخاص ذوي الإعاقة والنساء والفتيات والشباب، ومن الذين حرمتهم الحروب والنزاعات والأزمات الطارئة حقوقهم في التّعليم والأمن والعيش الكريم.

نشر ثقافة الاعتدال والوسطيّة وتقبّل الآخر وتعزيز قيم المواطنة في المجتمعات العربيّة، ودعم عوامل الوحدة الثقافية العربيّة والارتقاء بالعمل الثقافي العربي المشترك. وحماية الآثار والمخطوطات والتراث العربي المادي وغير المادي. وتشجيع الحوار مع الحضارات والثقافات الأخرى.

## 2 الهنطلفات والهرجعات

1. القرارات الصادرة عن القمم العربيّة والمؤتمر العام والمجلس التنفيذي للمنظمة. والتنسيق مع الوزارات العربيّة المعنيّة بأنشطة المنظمة، ومع اللجان الوطنية العربيّة والمنظّمات والمؤسّسات العربيّة والإقليمية والدولية ذات الاهتمامات المشتركة.

2. دستور المنظمة وخطط عملها واستراتيجياتها السابقة. ومتطلبات العمل العربي المشترك في مجالات التربية والتعليم والثقافة والعلوم.

3. المشترك في توجّهات الدول العربية واختياراتها الإستراتيجية ورؤاها الوطنية لتحقيق التنمية المستدامة بحلول العام 2030، وأولوياتها في التربية والتّعليم والتدريب المهني والثقافة والعلوم والبحث العلمي والتكنولوجيات الحديثة.

4. متطلبات الدول العربيّة ذات الأوضاع والاحتياجات الخاصة.
5. الدروس المستخلصة من أزمة كوفيد 19 وتداعياتها على قطاعات التعليم والثقافة والبحث العلمي وتأثيراتها الاجتماعية والاقتصادية والصحية على البلدان العربية.
6. التخطيط الاستراتيجي واستشراف المستقبل، والتعاون الدولي ضمن أطر العمل الإقليمية والعالمية ومنها أهداف التنمية المستدامة 2030، وتوصيات المؤتمرات القطاعية المختصة والمؤتمرات الوزارية التي عقدتها المنظمة، وتقارير لجانها الاستشارية الدائمة، ومذكرات التفاهم مع شركاء المنظمة.
7. نواتج التقييم المرحلي لتنفيذ الخطة الإستراتيجية للمنظمة المعتمدة (2017-2022).
8. مكانة اللّغة العربيّة وأهمّية دورها في تعزيز الانتماء القومي والديني والتواصل بين مواطني الدول العربية والمساهمة في تحقيق التنمية الشاملة.
9. أهمية توسيع قاعدة المستفيدين من برامج المنظمة وتعزيز الوصول إليهم.
10. تحمّل المسؤولية المشتركة والعمل على بناء شراكات استراتيجية قويّة مع جهات ومنظمات إقليمية ودولية تعزيزا للأداء وتوحيدا للجهود.



### 3 الصعوبات والتحديات

تواجه الدول العربيّة، في مسيرتها التنموية، تحديات وصعوبات كبيرة تشمل كلّ المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية والثقافية والعلمية والتكنولوجية، وتحول دون سعيها إلى تحقيق التنمية المستدامة. وتتمثّل أساسًا في ارتفاع نسبة البطالة التي تصل إلى حوالي 15 بالمائة، والتي تعدّ الأعلى عالميًا مقارنة بمعدّلها في مجموعات إقليميّة أخرى وبالمتوسط العالمي وهو في حدود 5,7 بالمائة، والأمية التي ما زالت منتشرة، ويقدر عدد الأميين ممّن لا يمتلكون أساسيات القراءة والكتابة والحساب بحوالي 75 مليون أي ما يعادل 21٪ من مجموع عدد السكان و10 بالمائة من مجمل عدد الأميين في العالم. وما زال الفقر مشكلًا كبيرًا تعانيه معظم الدول العربيّة.

كما أنّ النزاعات والحروب التي شهدتها المنطقة العربيّة في السنوات الأخيرة عمّقت المشاكل والصعوبات التي حالت دون تقدّم مسيرة التنمية العربيّة، فزعزت الاستقرار وهددت الأمن في المجتمع ودفعت الملايين إلى اللجوء والنزوح، وتسببت مع جائحة كوفيد 19 في انقطاع التّعليم، فازداد عدد الأطفال والشباب خارج المدارس والجامعات، وارتفعت نسبة المنقطعين عن المدرسة والمتسرّبين منها، كما ارتفع عدد الأميين. هذا بالإضافة إلى تخريب المدن وتدمير الآثار والمعالم التاريخية.

ومن التحديات أيضا التي تمثّل قضية أمام التنمية ضعف القدرة على الربط بين التمكين للغة العربيّة وتطوّر الاقتصاد وتنمية المجتمع، والعجز عن تأسيس ثقافة متينة ومستدامة للشراكة المجتمعية وتحمل المسؤولية الاجتماعية والعمل للمصلحة العامّة وتمتين التماسك الاجتماعي. هذا بالإضافة إلى صعوبات في تحقيق التحوّل الرقمي وتوظيف التقانات والتكنولوجيات الحديثة في مجالات الحياة المختلفة وخاصة في قطاعات التربية والتّعليم والتدريب المهني والتّعليم العالي.

وأمام هذه التحدّيات ليس من خيار سوى السعي إلى تحقيق الشراكات الاستراتيجية المجتمعية والأُممِيّة وتجويد التّعليم «عن بعد» في مدارسنا تشريعًا وتمويلًا وتدريبيًا وتدريسيًا، والعمل على تحقيق التنمية الثقافية وتطوير البحث العلمي في دولنا.





## القسم الثاني: المجالات

تقدّم الألكسو، بالإضافة إلى عملها النوعي ودورها في إنجاح العمل العربي المشترك في التربية والثقافة والعلوم والبحث العلمي وتكنولوجيا المعلومات والاتصال، خدمات فنية مباشرة للدول العربيّة تتحقّق في شكل مؤتمرات وزارية لرسم السياسات وتطويرها وأخرى فنية متخصصة وورش عمل وتقارير علمية وأدلة مرجعية ودراسات وأبحاث وإحصاءات ودورات تدريبية لبناء القدرات وتعزيزها من خلال برامج ومشروعات ومبادرات وأنشطة تنفّذها.

وتحتكم المنظّمة في ضبط خطتها للسنوات القادمة (2023-2028) إلى إطار عمل يتضمّن مجالات وبرامج ومشروعات في التربية والتّعليم والثقافة والعلوم والبحث العلمي وتكنولوجيا المعلومات والاتصال واللغة العربيّة وتطوير أداء المنظّمة.

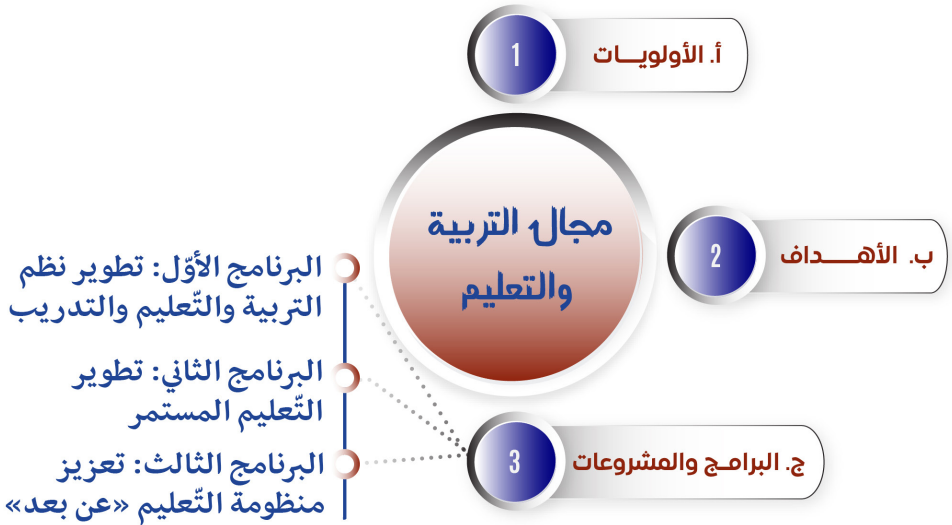




# 1 مجال التربية والتعليم

تعمل الألكسو على تعزيز مكانة التعليم وتطوير منظوماته في الدول العربية انطلاقاً من إيمانها الراسخ بأنّ التعليم الجيد حقّ جوهري من حقوق الإنسان، وبأنّه قوّة تحويل حاسمة في تبديل أوضاع الأفراد والجماعات والتحوّل بها نحو مجتمع المعرفة وبناء رأس مال بشري ذي قيمة عالية.

ويتضمّن مجال التربية والتعليم بجميع صيغه وأشكاله ومراحلّه كافة، برامج المنظّمة ومشروعاتها، بناء على ما ضبطه دستورها، وما رسمته الجهات التشريعية العليا لها من سياسات وأطر عمل، وما أقرّه مؤتمرها العام ومجلسها التنفيذي، وما أوصت به الدول العربية.



## أ. الأولويات

تتمثّل أولويات المنظّمة في مجال التربية والتعليم في ما يأتي:

1. تطوير التربية وتجويد مخرجات نظم التعليم في الوطن العربي في إطار العمل على تحقيق الهدف الرابع من أهداف التنمية المستدامة، التعليم 2030.

2. العمل على تنشئة الأطفال والشباب وتربيتهم على حبّ أوطانهم والاعتزاز بالانتماء إليها وإلى أمّتهم وثقافتهم العربيّة وإلى الإنسانية جمعاء.
3. تعزيز مكانة القيم العربيّة والإنسانية في المناهج التّعليمية، والعمل على بناء المواطن العربي الفعّال في تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة.
4. تجويد السياسات وتطوير القدرات وتوظيف التكنولوجيا الحديثة وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في التّعليم تنظيمًا وإدارةً وتدريبًا.
5. تطوير تعليم اللغة العربيّة وتعلّمها والتوسّع في استخدامها في تدريس العلوم والآداب والفنون وفي إنتاج المحتوى التّعليمي الرقمي.
6. تنمية مهنة التدريس بالتدريب وتطوير الخبرات ورفع معايير الالتحاق بمهنة التعليم والعمل على دعم نظم متابعة المعلّمين وتقويمهم.
7. تطوير التّعليم العالي وتجويد مخرجاته ورفع من قدرته التنافسية وإحكام ربطه بمتطلّبات التنمية المستدامة ومهارات المستقبل.
8. الارتقاء بمنظومة التّعليم والتدريب التقني والمهني وتحسين نواتجها بما يخدم سوق العمل.
9. إعادة إدماج ملايين الأطفال والشباب في المنطقة العربيّة الذين حرمتهم الحروب والنزاعات من حقّهم في التّعليم وتأهيلهم لاستئناف التعلّم.
10. تعزيز منظومة التعليم المبكر، وتحقيق البيئة التعليمية الصحيّة والأمنة للأطفال.

## ب. الأهداف

1. تأمين فرص الالتحاق بتعليم جيّد ومنصف وشامل ومجّاني لجميع الأطفال والشبان ذكورًا وإناثًا في المرحلتين الابتدائية والثانوية.

2. ضمان حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في فرص تعليم جيّدة ومنصفة وشاملة.
3. تعميم مرحلة الطفولة المبكرة والتّعليم ما قبل المدرسة وإدراجها في سلّم التّعليم العام وتعزيز رعاية الأطفال والمحافظة على صحّتهم وسلامتهم ورفاههم.
4. تعزيز الالتحاق بالتّعليم التقني والمهني الجيّد، وتيسير الالتحاق بالتّعليم العالي للجميع.
5. تعزيز فرص الأفراد في تطوير مهاراتهم التّقنية والمهنية لإعدادهم للعمل والمهن الجديدة.
6. ضمان المساواة بين الإناث والذكور في التّعليم وتأمين تكافؤ الفرص للتّفاذ إلى جميع مراحل التّعليم والتدريب المهني لفائدة الأفراد الأكثر احتياجاً والأشدّ ضعفاً وللأشخاص ذوي الإعاقة.
7. مكافحة الأمية بتوفير فرص تعلّم القراءة والكتابة والحساب وتعزيز التوجّه نحو التّعليم المستمر والمستدام بتجويد منظومة تعلّم الكبار وتعليمهم.
8. تعزيز التّعليم والتعلّم من أجل تحقيق التنمية المستدامة.
9. العمل على تمكين المعلّمين معرفياً واجتماعياً واقتصادياً وتحسين أوضاعهم وتطوير مهنتهم وتشجيع روح المبادرة والإبداع والقيادة لديهم.
10. تطوير نظم التّعليم وتجويد سياسات التّقييم وأدواته.
11. استقطاب العقول والكفاءات العربية للجامعات العربية.
12. تعزيز دور الجامعات في تنمية المجتمعات المحليّة.

الأهداف	الأولويات
1. تأمين فرص الالتحاق بتعليم جيّد ومنصف للجميع	1. تطوير التربية وتجويد مخرجات نظم التّعليم في الدول العربية
2. ضمان حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة	2. العمل على تنشئة الأطفال والشباب على المواطنة
3. تعميم مرحلة تعليم الطفولة المبكرة	3. تعزيز القيم العربيّة والإنسانية
4. تعزيز الالتحاق بالتّعليم التقني والمهني	4. توظيف التكنولوجيا الحديثة
5. تعزيز الأفراد في تطوير مهاراتهم التقنية والمهنية	5. تطوير تعليم اللغة العربيّة
6. المساواة بين الإناث والذكور في التّعليم	6. تنمية مهنة التدريس
7. مكافحة الأمية	7. تطوير التّعليم العالي
8. تعزيز التّعليم والتعلّم من أجل تحقيق التنمية المستدام	8. تطوير منظومة التّعليم التقني والمهني
9. تمكين المعلمين معرفيًا واجتماعيًا واقتصاديًا	9. إعادة إدماج ضحايا الحروب والنزاعات في التّعليم
10. تطوير نظم التّعليم	10. تعزيز منظومة تعليم الطفولة المبكرة
11. استقطاب العقول العربية للجامعات العربية	
12. تعزيز دور الجامعات في تنمية المجتمعات	

## ج. البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: تطوير نظم التربية والتّعليم والتدريب

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تعزيز فرص النفاذ ووصول الجميع إلى التّعليم.
- تحسين الجودة والتميّز في التّعليم.
- دعم نظم التّعليم والمحافظة على تماسكها.

## **المشروع 1:** دعم قدرة نظم التّعليم على الإِتاحة والاستجابة

يهدف إلى:

1. تعزيز قدرة النظم التربوية على تأمين فرص الالتحاق بالتّعليم والاستمرار في التعلّم.
2. دعم النظم التربوية والتّعليمية والتدريبية على الاستجابة لمتطلّبات التنمية وتعزيز قدرتها على تأمين استمرارية العملية التّعليمية في الأزمات والأوضاع الطارئة.
3. وضع منظومات للمعلومات والبيانات للتصرف في التّعليم بمختلف أنواعه وبجميع مراحلها، تكون مشتركة بين الدول العربية، بالاستفادة من التكنولوجيات الحديثة وقواعد البيانات وتطبيقات الذكاء الاصطناعي.
4. تطوير معايير بناء المناهج الدراسية لتعزيز المهارات الأساسية ومهارات المستقبل في الدول العربية.
5. تعزيز مشاركة الأسر العربية في العملية التربوية والتعليمية، ودعم دورها في التربية على القيم والهوية العربية.

## **المشروع 2:** تعزيز تربية الطفولة المبكرة والتّعليم ما قبل المدرسي

يهدف إلى:

1. تطوير السياسات والبرامج التّعليمية المساعدة على إدراج مرحلة الطفولة المبكرة والتّعليم ما قبل المدرسي ضمن مراحل التّعليم العام في الدول العربية.
2. تمكين جميع الأطفال إناثا وذكورا، من 3 إلى 6 أعوام، من رعاية نفسية جيّدة وتعليم نوعي، قبل الالتحاق بالمدرسة لتنمية قدراتهم ورغبتهم في التعلّم.
3. الاستجابة لمتطلّبات تعليم الطفولة المبكرة بالعمل على توفير شروط الجودة والشمول والإنصاف.

4. تطوير برامج إعداد معلّمي الطفولة المبكرة والتّعليم ما قبل المدرسي، وتمكين العاملين من مشرفين ومسيّرين ومعلّمين في هذا المجال، من فرص لتعزيز معارفهم العلمية ومهارتهم بالتدريب المستمرّ.
5. تعزيز وعي أفراد الأسرة والمجتمع بأهميّة التعليم ما قبل المدرسي في نماء أطفالهم.

### **المشروع 3:** تحسين جودة التّعليم ما قبل الجامعي وتعزيز فرص الوصول إليه

يهدف إلى:

1. تحسين نسب القيد في جميع الدول العربيّة والرفع من معدّلات الاستمرار في التّعليم.
2. معالجة ظاهرة التسرّب والانقطاع المبكر عن الدراسة.
3. ضمان حقّ الأطفال الأكثر احتياجًا من ذوي الإعاقة ومن المتضرّرين من الأزمات وتعزيز فرصهم في الوصول إلى التّعليم الجيّد.
4. رعاية الطلبة الموهوبين من الفئات الاجتماعية والمناطق الأكثر احتياجا، وضمان حقّهم في تعليم جيّد.
5. استعمال اللّغة العربيّة في التدريس ودعم تعليم اللّغات الأجنبيّة وتعلّمها في جميع مراحل التّعليم.
6. إدراج التّعليم عن بعد بمختلف أشكاله وأدواته والتّعليم المدمج في المناهج الدراسية وفي الممارسات التّعليمية، وتوظيف التكنولوجيات الحديثة في إدارة المؤسّسة التّعليمية وتنظيمها.
7. تطوير قدرات المعلّمين وأعضاء هيئة التدريس وجميع الأطر التربوية والتعليمية لتأمين متطلّبات التّعليم والتعلّم الجيّد.
8. تحسين بيئة التّعليم بتطوير التعلّات وتجديد طرق التدريس وإتاحة الموارد التعليمية.
9. دعم السياسات والإجراءات والتدابير التي تعزّز حوكمة التّعليم وتمويله.

## **المشروع 4:** تعليم مهارات الحياة والمستقبل والتربية على المواطنة

يهدف إلى:

1. تعزيز قيم المجتمع وتراثه وثقافته والانتماء إليه،
2. تجويد التعليم ودعم قدرته التحويلية،
3. تجديد التّعليم بالعمل على دمج مهارات الحياة والمستقبل والتربية على المواطنة في المناهج والممارسات التّعليمية،
4. تنمية قدرات المتعلّمين المعرفية والاجتماعية والعملية وإعدادهم للحياة والعمل.

## **المشروع 5:** تعزيز تعليم العلوم الأساسية (الرياضيات والفيزياء والكيمياء وعلوم

الحياة والأرض) والتكنولوجيا والهندسة

يهدف إلى:

1. تطوير أساليب تعليم العلوم الأساسية والتكنولوجيا والهندسة ودعم تعلّمها للحياة والعمل.
2. تطوير مناهج تعليم العلوم الأساسية والتكنولوجيا والهندسة.
3. تعزيز قدرات المتعلّمين المعرفية والعملية في تعليم العلوم الأساسية والتكنولوجيا والهندسة.

## **المشروع 6:** تطوير تعليم الفنون وتعلّمها والتربية على الخيال والإبداع

يهدف إلى:

1. التشجيع على الإبداع الفنّي والإحساس بالجمال.
2. تعزيز ميول المتعلّمين الفنّية وتنمية مواهبهم.
3. دعم قيم التعاون والإبداع والحرية والانتماء والتسامح والتفكير النقدي وتثمين التنوّع والتعدّد الثقافي.

4. تحسين التّعليم وتعزيز التعلّم الفعّال.
5. دعم تعليم فنون المسرح والموسيقى والرسم والشعر والسينما... وأنشطتها المدرسية والجامعية.

### **المشروع 7: تعزيز التربية البدنية والرياضة المدرسية والجامعية**

يهدف إلى:

1. تنمية شخصية المتعلّمين وحماية صحتهم وتوازنهم النفسي والجسدي.
2. تعزيز قيم الانتماء والمشاركة والعمل التعاوني والمنافسة الشريفة وتحمل المسؤولية لدى المتعلّمين.
3. رعاية الموهوبين والمبدعين وتطوير مهاراتهم وقدراتهم الفردية.

### **المشروع 8: تطوير منظومة التّعليم والتدريب التقني والمهني وتحسين جودة نواتجها**

يهدف إلى:

1. التشجيع على اختيار التّعليم والتدريب التقني والمهني، والتوجّه إليه، والرفع من نسبة الملتحقين به.
2. تعزيز جهود الدول العربيّة في وضع رؤى وطنية شاملة (تشمل السياسات والخطط والبرامج والتمويل والشراكات...) وإنشاء هيئات وطنية للتعليم والتدريب التقني والمهني.
3. إشراك القطاع غير الحكومي ومؤسّسات الأعمال والإنتاج في رسم السياسات وتنفيذ البرامج والمشروعات الهادفة إلى تطوير منظومة التّعليم والتدريب التقني والمهني وحفزه على الاستثمار فيها بالمشاركة في تمويلها وتقويمها وحوكمتها وفي الانتفاع بها.



4. وضع الأسس لإطار عربي موحد للمعايير والمؤهلات المهنية والفنية لأغراض التدريب والتوظيف المهني والفني والتقني.
5. بناء وتطوير للمعايير المهنية والفنية العربية بالاستفادة من المعايير المهنية الدولية.
6. العناية بالاستشراف الوظيفي ووضع الآليات المناسبة لتحديد خارطة العرض والطلب والاحتياج الوظيفي والمهني.
7. وضع استراتيجيات تعليمية لإدخال مفاهيم إيجابية عن التعليم والتدريب التقني والمهني في برامج التعليم العام.
8. عقد شراكات وتعزيز تبادل الخبرات والتجارب والممارسات والتوسع في برامج نقل التقنية بين الدول العربية.

### **المشروع 9: تحسين جودة التعليم العالي وتعزيز قدرته التنافسية**

يهدف إلى:

1. دعم الحرية الأكاديمية وتعزيز استقلالية الجامعات ومؤسسات التعليم العالي.
2. تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس وحفزهم على تجويد أدائهم بالتدريب والبحث وتمكينهم مهنيا واجتماعيا واقتصاديا لتحسين أوضاعهم.
3. تطوير سياسات ومعايير القبول في الجامعات وتيسير الحركة والانتقال بينها.
4. تجديد أساليب تقويم الطلبة وتحديث مناهج الدراسة ومقرراتها وبرامجها ومعايير اعتمادها الأكاديمي.
5. تعزيز تنافسية الجامعات ومؤسسات التعليم العالي ودعم قدرتها على الاستجابة لاحتياجات سوق العمل ومتطلبات اقتصاد المعرفة.
6. اعتماد مقارنة إدارة الجودة الشاملة والاعتماد في تسيير الجامعات تنظيما وتدريسا وتقويما.

7. التوسّع في استخدام أساليب التّعليم «عن بعد» بالاستفادة من التكنولوجيات الحديثة وتطبيقات الذكاء الاصطناعي.
8. تعزيز قدرة منظومة التّعليم العالي على تأمين استمرارية العملية التّعليمية والتعلّمية في الأزمات والأوضاع الطارئة.

## البرنامج الثاني: تطوير التّعليم المستمر

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

1. مواجهة تحدّي القرائية وإيجاد حلول لمشكل الأُمّية.
2. تنمية منظومة تعليم الكبار وتعلّمهم من أجل التنمية المستدامة.
3. بناء شراكات قوية ومستدامة.

**المشروع 1:** تطوير سياسات وبرامج محو الأمية وتعليم الكبار وتعلّمهم بهدف التحوّل نحو التّعليم المستمرّ والتعلّم مدى الحياة

يهدف إلى:

1. التصدّي للأُمّية وسدّ منابعها والارتداد إليها، والعمل على أن تكون لهذه القضية الأولوية في السياسات التّعليمية والتنمويّة العاةة، على جميع المستويات المحليّة والوطنية والعربيّة.
2. الاستجابة لاحتياجات الأفراد الأُمّيين التّعليمية، إنثاً وذكوراً، دون التمييز بينهم.
3. مراجعة مفهوم محو الأمية في مجتمع المعرفة بما يلبي تعلّم الأُمّيين لمهارات جديدة، ويمكّن من تطوير قدراتهم.
4. اعتماد مقاربات تعليميّة ونهج جديدة تساعد في وضع أدوات وبرامج للتدريب تستجيب لاحتياجات المتعلّمين الأُمّيين.

## المشروع 2: تحسين جودة تعليم النساء والفتيات

يهدف إلى:

1. إتاحة فرص تعليم وتدريب جيّدة ومنصفة للنساء والفتيات الأكثر احتياجاً.
2. تعزيز قدرات النساء والفتيات الأكثر احتياجاً على المشاركة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والمساهمة في تحقيق التنمية المستدامة.
3. توظيف التكنولوجيات الحديثة للوصول إلى أكبر عدد ممكن من النساء والفتيات.

## المشروع 3: تطوير منظومة تعليم الكبار وتعلّمهم

يهدف إلى:

1. الاستفادة من التوجّهات الحديثة في تعليم الكبار وتعلّمهم.
2. تجديد المقاربات والنهج وتجويد السياسات.
3. ضمان فرص التعلّم والتّعليم الجيّدة لأكثر عدد من الشباب والكبار.
4. تعزيز دور منظومة التّعليم المستمر في التنمية المستدامة.

## البرنامج الثالث: تعزيز منظومة التّعليم «عن بعد»

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تيسير الوصول إلى التّعليم والنفاد إلى الموارد التعليمية المفتوحة وتعزيز التعلّم الذاتي.
- الاستجابة للتّعليم والتدريب في أوضاع الطوارئ والأزمات.
- استشراف مستقبل التّعليم بعد الأزمات.
- التخطيط لإدارة الأزمات والاستعداد لمواجهتها والحدّ من تداعياتها على التّعليم والتدريب.

## **المشروع 1:** تطوير قدرات المعلمين وأعضاء هيئة التدريس على تأمين متطلبات التعليم والتعلم «عن بُعد»

يهدف إلى:

1. رفع كفاءة المدرّسين في إنتاج المحتوى التعليمي وتصميم الدروس الرقمية.
2. تعزيز مهارات المدرّسين في إدارة الفصول الإلكترونية.
3. توظيف الأدوات التكنولوجية المساعدة على ضمان التعليم وتقويم التعلم «عن بعد».

## **المشروع 2:** تطوير منظومة التقويم في التعليم والتعلم «عن بُعد»

يهدف إلى:

1. دعم قدرة المؤسسة التعليمية والجامعية على تأمين عملية تقويم التعلم «عن بعد».
2. إنتاج أدوات وتصميم نماذج موضوعية للتقويم «عن بعد».
3. تصميم وسائل تقييم عملي لعملية التعليم والتعلم «عن بعد» وتقديم التغذية الراجعة المطلوبة.
4. ضمان تكافؤ الفرص للجميع.

## **المشروع 3:** تجويد التعليم والتعلم «عن بُعد»

يهدف إلى:

1. تطوير السياسات التعليمية والبرامج الموجهة إلى التعليم والتعلم «عن بعد».
2. إدراج التعليم «عن بعد» والتعليم المدمج في مناهج التعليم والمقرّرات الدراسية.
3. اعتماد معايير الجودة في تأمين التعليم والتعلم «عن بعد» بجميع مراحل التعليم.
4. تعزيز البنية التحتية للتعليم والتدريب «عن بعد».
5. توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي وأدواته في التعليم والتدريب.

## البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: تطوير نظم التربية والتّعليم والتدريب

المشروع 1	دعم قدرة نظم التّعليم على الإتاحة والاستجابة
المشروع 2	تعزيز تربية الطفولة المبكرة والتّعليم ما قبل المدرسي
المشروع 3	تحسين جودة التّعليم ما قبل الجامعي وتعزيز فرص الوصول إليه
المشروع 4	تعليم مهارات الحياة والمستقبل والتربية على المواطنة
المشروع 5	تعزيز تعليم العلوم الأساسية (الرياضيات والفيزياء والكيمياء وعلوم الحياة والأرض) والتكنولوجيا والهندسة
المشروع 6	تطوير تعليم الفنون وتعلّمها والتربية على الخيال والإبداع
المشروع 7	تعزيز التربية البدنية والرياضة المدرسية والجامعية
المشروع 8	تطوير منظومة التّعليم والتدريب التقني والمهني وتحسين جودة نواتجها
المشروع 9	تحسين جودة التّعليم العالي وتعزيز قدرته التنافسية

### البرنامج الثاني: تطوير التّعليم المستمر

المشروع 1	تطوير سياسات وبرامج محو الأمية وتعليم الكبار وتعلّمهم بهدف التحوّل نحو التّعليم المستمرّ والتعلّم مدى الحياة
المشروع 2	تحسين جودة تعليم النساء والفتيات
المشروع 3	تطوير منظومة تعليم الكبار وتعلّمهم

### البرنامج الثالث: تعزيز منظومة التّعليم «عن بعد»

المشروع 1	تطوير قدرات المعلمين وأعضاء هيئة التدريس على تأمين متطلبات التّعليم والتعلّم «عن بُعد»
المشروع 2	تطوير منظومة التقويم في التّعليم والتعلّم «عن بُعد»
المشروع 3	تجويد التّعليم والتعلّم «عن بُعد»

## 2 مجال الثقافة والتراث

يستند العمل في مجال الثقافة والتراث إلى ما توصلت إليه عدد من الدراسات الاستقصائية والتشخيصية الإقليمية التي قامت بها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم من نتائج، مثل «مراجعة الخطة الشاملة للثقافة العربية وتطويرها»، بناء على قرار الدورة 21 من مؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي، وتلك التي تُساهم بها المنظمة في الملتقيات الأممية، على غرار مؤتمر الأمم المتحدة للإسكان والتنمية الحضرية المستدامة (الموئل الثالث HABITAT III)، والمُنتمى العالمي للوزراء المُكلفين بالشؤون الثقافية (اليونسكو - باريس، 2019). كما يتكامل العمل في مجال الثقافة والتراث مع ما تمّ إنجازه من برامج وأنشطة في إطار الخطط السابقة لجامعة الدول العربية والمنظمة، وعلى التحوّلات والمُتغيّرات الحاصلة في الإقليم ومحيطه والتي بدأت تحدث منذ فترة، والمُتمثلة بالأساس في التطلّورات التكنولوجية السريعة والثورة الرقمية والدّكاء الاصطناعي، والهزّات الأمنية والتي زادت في حدّتها جائحة كورونا التي كشفت عن وُجود العديد من النّفاص والهناص في النّظم التربوية والسياسات الثقافية وضعفا في البنى التحتية ذات العلاقة. وخاصّة عن حالة من عدم التّوازن والفوارق بين البلدان العربية في هذا الخصوص، هذا إلى جانب هشاشة وضعيّة العاملين في هذا القطاع من مهنيّين وفنّانين ومُبدعين. وسيركّز العمل في مجال الثقافة والتراث في سنوات الخطة القادمة على:



## أ. الأولويات

1. تأهيل المؤسسات الثقافية والتراثية والمتاحف في البلدان العربية ومواكبة مُتغيّرات العصر المُتسارعة والانخراط في الثّورة الرقمية ودعم صناعات المُحتوى الثقافي.
2. تأصيل الحوار بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى وبناء جيل عربي جديد مُتشبّع بالعلم والمعرفة، ومُفتّح على الثقافات الأخرى، ومُواكب للمُستجدّات والتطوّرات العالمية.
3. حماية التُّراث الثقافي الطبيعي، والمادي وغير المادي، والثَّابت والمنقول أينما كان، في باطن الأرض أو على سطحها أو مغمورًا بالمياه، والذي تمتلكه الجماعات والمجتمعات المحليّة وتُجدد إبداعه باستمرار وتوظفه في التّنمية المستدامة.
4. بناء القدرات العربية المُتخصّصة في مختلف التخصصات الكفيلة بالتّهوض بالقطاع الثقافي وإحياء التُّراث في البلدان العربية، وتشجيع الصناعات الإبداعية بها وتحفيز الخواصّ على الاستثمار في مختلف مجالات هذا القطاع.

5. تطوير القوانين والتشريعات الخاصة بحماية حقوق المُبدعين والفنانين في البلدان العربية.
6. رصد ومعالجة الأضرار التي تعرّض لها التراث الثقافي في السنوات الأخيرة جرّاء النزاعات المسلّحة.
7. العمل على استعادة الآثار التي خرجت من بلدانها الأصلية بطرق غير مشروعة في خضمّ النزاعات المسلّحة.
8. تطوير القوانين والتشريعات الخاصة بحماية التراث الثقافي في البلدان العربيّة.
9. تعزيز دور المجتمعات المحليّة في حماية التراث الثقافي وتنميته.

## ب. الأهداف

يهدف مجال الثقافة والتراث إلى:

1. إقامة المشاريع النموذجية الكبرى، وتأهيل المؤسسات الثقافية العربية والمعنية بإدارة التراث، والتدريب وبناء الكفاءات والقدرات العربية في مختلف المجالات ذات العلاقة ودعمها وتشجيعها وتفعيل عملها، لتساهم في الحفاظ على الآثار والتراث الثقافي بمختلف أصنافه في البلدان العربية.
2. دعم التفاعل البناء بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى، وتعزيز السياسات والممارسات الثقافية وتثمين التنوع الثقافي والمساواة بين الجنسين، وتجذير الشعور بنخوة الانتماء لثقافة العروبة في نفوس الجاليات العربية المقيمة بالمهجر.
3. دعم وتشجيع فرص التعاون مع المنظّمات والهيئات الدولية والإقليمية، الحكومية وغير الحكومية، والخبراء والباحثين المعنيين بالشأن الثقافي والمجتمع المدني والجماعات المحليّة لمعالجة ظاهرة الغلو والتطرّف عبر وضع خطط عمل هادفة



للقضاء على هذه الظاهرة بنشر قيم التسامح والانفتاح وقبول الآخر، في صفوف الناشئة والشباب خاصة، وتهذيب ذائقتهم الفنية وصل مواهبهم، وتدريبهم على الإيجابية.

4. تشجيع التصنيع الثقافي من خلال الاستفادة من المخزون الثقافي الثري والمتنوع في البلدان العربية ليكون محركاً للتنمية المستدامة.

5. تطوير منظومة عربية لحماية الملكية الفكرية للمبدعين وللمنتجات وللابتكرات الفنية، والانفتاح على الإنتاج الثقافي والفكري في العالم، أخذاً بالاعتبار تطورات التقنيات الرقمية وتنوع استخداماتها، ومراجعة الاتفاقية العربية لحقوق المؤلف وتطويرها في ضوء المستجدات العربية والعالمية في المجال.

6. تطوير خطط حماية التراث والسياحة الثقافية للموروث الإنساني، بمختلف أنواعه، في البلدان العربية وتطوير إدارته ليحقق الفائدة والمنفعة المرجوة، وإحداث آليات للرصد المبكر للانتهاكات التي تطل هذا الموروث، ومواصلة التعاون مع المنظمات الدولية والإقليمية التي تعمل في المجال، مثل: اليونسكو وغيرها من الجهات.

7. تكثيف الحملات التوعوية لحماية الموروث الثقافي في البلدان العربية كمسؤولية جماعية تتقاسمها الجهات الرسمية والقطاع الخاص والمجتمع، ومحاربة الاتجار غير المشروع بالممتلكات الثقافية واتباع كل السبل القانونية بالتعاون مع المؤسسات المعنية إقليمياً ودولياً، لإعادتها إلى بلدانها الأصلية. وتكثيف التعاون في هذا المجال مع الدول العربية المتضررة، والمجاورة لها، ودول الترويج.

## الأهداف

1. إقامة المشاريع النموذجية الكبرى، وتأهيل المؤسسات الثقافية العربية والمعنية بإدارة التراث

2. دعم التفاعل البناء بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى

3. دعم وتشجيع فرص التعاون مع المنظمات والهيئات الدولية والإقليمية

4. تشجيع التصنيع الثقافي

5. تطوير منظومة عربية لحماية الملكية الفكرية للمبدعين وللمنتجات وللابتكرات الفنية

6. تطوير خطط حماية التراث والسياحة الثقافية للموروث الإنساني

7. تكثيف الحملات التوعوية لحماية الموروث الثقافي في البلدان العربية

## الأولويات

1. تأهيل المؤسسات الثقافية والتراثية والمتاحف في البلدان العربية

2. تأصيل الحوار بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى

3. حماية التراث الثقافي الطبيعي، والمادي وغير المادي، والثابت والمنقول

4. بناء القدرات العربية المتخصصة في مختلف التخصصات الكفيلة بالتهوض بالقطاع الثقافي

5. تطوير القوانين والتشريعات الخاصة بحماية حقوق المبدعين والفنانين في البلدان العربية

6. رصد ومعالجة الأضرار التي تعرّض لها التراث الثقافي

7. العمل على استعادة الآثار التي خرجت من بلدانها الأصلية بطرق غير مشروعة

8. تطوير القوانين والتشريعات الخاصة بحماية التراث الثقافي في البلدان العربية

9. تعزيز دور المجتمعات المحلية في حماية التراث الثقافي وتنميته

## ج. البرامج والمشروعات

### محور الثقافة

يتضمّن هذا المحور البرامج والمشروعات الآتية:

### البرنامج الأول: الهوية العربية والتجديد الثقافي

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- فهم التحدّيات، الرّاهنة والمستقبلية، التي تُواجهها الثقافة العربيّة، ومُواكبة مُتغيّرات العصر المُتسارعة وضرورة الانخراط في الحداثة والثّورة الرقمية،
- تقييم المُنجز والاستفادة من الإرث الحضاري والثقافي، وتوظيفه مُقوّمًا للتجدّد والتطوّر.
- دعم المجتمع المدني وتعزيز دوره في تحديث الثقافة وتحقيق التنمية المستدامة في البلدان العربيّة.

### **المشروع 1: تعزيز دور الإعلام الجديد في تحديث الثقافة وتطويرها**

يهدف إلى:

1. تيسير فهم المُتغيّرات الثقافية السريعة التي تُصاحب التغيّرات على مستوى وسائط الإعلام الثقافي المكتوب والمسموع والبصري والإلكتروني والرقمي ليتسنى استيعابها من قبل الجمهور العربيّ بتنوّعه الجغرافي والعرقي واللغوي والثقافي.
2. تكثيف المُبادرات العربيّة النوعيّة من أجل تنفيذ مشاريع رائدة ونموذجيّة تهدف إلى ترصين الخطاب الإعلاميّ - الثقافيّ الموجه إلى الجمهور.
3. نشر رسالة إعلاميّة - ثقافيّة يظهر من خلالها العالم العربيّ، بتنوّعاته الجغرافيّة وتعدّد خصوصيّاته، مجالاً شاسعاً، تُوحّد بين أطرافه المُترامية ثقافة العروبة في بُعدها الإنسانيّ المُتعدّد العميق والمُتجدّد باستمرار.
4. الاعتماد على الإعلام كأساس ترويجيّ للسياحة الثقافية لتكون هذه الأخيرة رافداً من روافد التنمية الاقتصادية في البلدان العربيّة.
5. خدمة اللغة العربية بالاعتزاز بها واعتبارها رمزا للهوية عند النّاشئة وتطويرها لدعم قدرتها على الصّمود أمام اللغات الأجنبيّة المنافسة، من خلال ترسيخ دورها كأداة ووسيلة في التخاطب والمراسلات المحافل الثقافية، إضافة إلى تعزيز دور الجوائز والمسابقات المُرتبطة في هذا الجانب.

6. إسناد مشاريع تدعم اللغة العربية، وقطاع الثقافة له رصيد سابق في تمويل مثل هذه المشاريع.
7. تقديم محتوى بصري فني وإنتاج فكري وعلمي وثقافي يُحقّق أهداف الخطة من خلال القنوات الإعلاميّة بمستوى عالي الجودة، والاهتمام بترجمة الإنتاج الفكري والارتقاء به إلى المستوى المأمول وذلك لتعريف العالم بالإنتاج الفكري العربي.
8. تخصيص قنوات رسمية في شبكات التواصل الاجتماعي ثرية وذات محتوى جاذب، يُحقّق الأهداف المرجوة، وإثراء المحتوى بالأعمال ذات القيم الإنسانية النبيلة والجودة العالية.
9. تشجيع الفنّانين على صناعة مبادرات ومشاريع ذات أفكار رائدة في مجالات الفنون المختلفة.

## المشروع 2: تأصيل ثقافة الحوار البينيّ ومع الآخر

يهدف إلى:

1. اطلاع الآخر على الثقافة العربيّة وخصوصيّاتها ومآثرها.
2. تصحيح الصّورة التي تُروّجها بعض وسائط الإعلام الجديد عن الثقافة العربيّة والدين الإسلامي باستخدام نفس هذه الوسائط الاتصاليّة،
3. إعادة الحضور المؤثّر للمؤسّسات الثقافيّة مثل المكتبات والنوادي ودور الثقافة والسينما والمسرح ومراكز التّرجمة والقنوات الثقافيّة.
4. التّعاون في طباعة الكتب الأدبيّة والتاريخيّة والثقافيّة والفنيّة والعلميّة ونشرها، وتوأمة المجلّات الفصليّة، وإعادة نشر أعمال كبار المؤلّفين، لاسيّما غير المنشورة منها.
5. تحويل نصوص الإصدارات، بعضها أو كلّها، إلى موادّ سمعيّة وبصريّة وصناعة مقاطع فيديو ذات رسائل ومحتوى عالي الجودة مضمونا وإخراجاً فنياً، يُركّز على الترويج للثقافة والفنون المختلفة.

6. الاستعانة بالمؤثرين وصانعي المحتوى الجيد في مختلف شبكات التواصل الاجتماعي للترويج عن أعمال الفنانين والمثقفين.
7. تفعيل دور المراكز والأندية الثقافية من خلال تنظيم حلقات عمل ودورات وفعاليات أسبوعية وشهرية وسنوية.
8. إصدار مجلة ثقافية فنيّة شهرية تعكس أعمال المثقفين والفنانين وتهدف للتعريف بهم وبأعمالهم.
9. نبذ الخلافات العرقية والثقافية المكتسبة من الأوساط المتنوّعة والمتعايشة في الوطن العربي منذ أزمنة غابرة، من جهة وبين مختلف البلدان العربية وشعوب العالم المختلفة من جهة أخرى.

### المشروع 3: الانخراط العربيّ الفاعل في الحضارة الكونيّة

يهدف إلى:

1. تكريس التبادل الثقافي ضمن المجال العربي لإحداث ثقاف طوعي من شأنه تحقيق التآزر العربي وروح الانتماء والمصير المشترك، وتعريف الآخر بالخصوصيات الثقافية التي تزخر بها البلدان العربية.
2. دعم المساهمة العربيّة في الحضارة الكونيّة من موقع الإثراء والإضافة،
3. صون التراث الثقافي بشقيّه، المادي وغير المادي، حماية للهويّة الثقافية. والعمل على تثمين هذا الموروث والتّعريف به وترويجه، بما يضمن مساهمته في تحقيق التنمية المستدامة.
4. الاستثمار في إنجاز دراسات وأبحاث تهدف إلى حفظ الفنون وتبسيط الصّوء على المُهدّد منها بالاندثار والترويج لنتائج هذه الدراسات والأبحاث عن طريق عروض مرئيّة محترفة وجذّابة.

5. التّخطيط لإنجاز مشاريع فنيّة، تخدم التنمية المستدامة بناء على نتائج الدراسات.
6. إنجاز الدراسات التقييميّة للثقافة الرقميّة، إنتاجا وترويجا واستهلاكا وتطوير مشاريع رقمنة المُحتوى الثقافي في البلدان العربيّة، لمواجهة تحدّي المحتوى الإعلامي التنميطي الغربي المُهدّد لكيثونة الثقافة العربيّة وأصالتها.

## **المشروع 4:** دعم المجتمع المدني والمنظمات المهنيّة في تنشيط وتحديث الثقافة في البلدان العربيّة

يهدف إلى:

7. إرساء لامركزية حقيقية وتكريس ثقافة القرب.
8. إثراء المضامين الثقافية وتعزيز التنوّع الثقافي والخصوصيّات المحليّة بما يُمكن من بناء ثقافة مواطيّة منفتحة.
9. دعم الجمعيات والمنظمات المهنية والمنظمات غير الربحية لترتقي إلى فضاءات مهيكلة ومفتوحة لكلّ التيارات الثقافية للإسهام النوعي في بناء ثقافة حيّة ومبتكرة، يكون لها دور فعّال في تحديث الثقافة في البلدان العربيّة.

## **البرنامج الثاني: التّصنيع الثقافي وإنشاء سوق ثقافية عربيّة مُشتركة مفتوحة على مُحيطها الإقليميّ والعالميّ**

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تشجيع التبادل الثقافي والفني والخبرات والمعلومات بين البلدان العربيّة ومع الخارج.
- تحفيز الاستثمار المُشترك في مجالات الصّناعات الثقافية، إنتاجا وتوزيعا.

## **المشروع 1:** إنشاء قاعدة بيانات مدعومة بخارطة تفاعلية للصناعات الثقافية والإبداعية في البلدان العربية

يهدف إلى:

1. تصنيف الصناعات الثقافية والإبداعية في البلدان العربية من (النشر والفنون السمعية والبصرية والتصميم...)، تُخصّص لها منصة تفاعلية تُقدّم آخر أخبار المشاريع والمُنتجات الثقافيّة للتنسيق بين البلدان العربية وتوحيد جهودها مع تحقيق التّنوع والتراكم في الإنتاج الذي يدعم تطوير الصناعات التفاعلية والإبداعية ويساعد على الاندماج في عملية الرقمنة والانخراط في التحوّل العالمي السريع.
2. النهوض بالبنية التحتية للصناعات الثقافية والإبداعية المُتمثّلة في مدارس التّكوين والجامعات والمُننديات والمسارح... وتوسيع التّجربة لتشمل المدن والأرياف.
3. إنشاء قاعدة بيانات الكُتاب والأدباء.
4. رقمنة أهمّ الإصدارات والتنسيق مع المواقع المُختصّة للبيع الإلكتروني بأسعار رمزيّة.
5. إنشاء مراكز لعرض وبيع الأعمال الفنيّة بالقرب أو داخل فضاءات المتاحف والمعالم التاريخيّة والمواقع الأثريّة.

## **المشروع 2:** تطوير القوانين والتشريعات العربيّة الخاصّة بحماية الملكيّة الفكرية وحقوق المؤلّف في ضوء تطوُّرات التقنيّات الرقميّة وتنوّع استخداماتها

يهدف إلى:

1. توفير المناخ الملائم والمُحفّز للمُبدعين العرب في البلدان العربيّة وخارجها، وذلك بضمان حماية حقوقهم الخاصّة بملكيتهم أفكارهم وابتكاراتهم، لإطلاق العنان لمواهبهم وطاقاتهم الإبداعية، ما من شأنه أن يُنمّي الإنتاج الثقافي والفني ويحمي الإبداع

ويُيسّر ترجمته ونشره في دول العالم للتعريف بالثقافة العربية وتصحيح النظرة الخاطئة عنها.

2. إحداث برنامج عربي للموهبة يُركّز على اكتشاف المواهب في مجالات الإبداع المتعدّدة.

3. دعم التبادل الثقافي والفني بين المُبدعين وأهل الفنّ من مختلف البلدان العربيّة وخارجها.

4. دعم المنصّات الإلكترونيّة الخاصّة بالترويج للأعمال والفنيّة الإبداعية بمنظومة «بلوك تشين» تضمن حفظ حقوق الملكيّة.

5. دعم المننديّات والمبادرات المجتمعيّة بما يسهم في تنمية الإنتاج الثقافي والفنيّ.

6. تبادل الزيارات الثقافية بين الفنّانين من الدول العربيّة.

### **المشروع 3: الترويج للصناعات الثقافيّة العربيّة داخل البلدان العربيّة وخارجها**

يهدف إلى:

7. التعريف بالمواهب العربيّة وبالمنتجات الثقافيّة والفنيّة عربيّاً ودوليّاً وضمان حضورها في المحافل والمعارض والأسواق الفنيّة الكبرى.

8. توفير الدّخل اللائق للفنّانين والمُبدعين دون اللّجوء إلى طلب الدّعم من الوزارات والمجالس والهيئات المعنيّة بالشؤون الثقافيّة في البلدان العربيّة.

9. تنظيم احتفالات فنيّة عربية عبر البرامج الذكيّة عن بعد.

### **البرنامج الثالث: إنشاء شبكة المُدن المُبدعة والذكيّة في البُلدان العربيّة**

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:



- العمل على ربط هذه المدن بعضها ببعض لتسهيل الاطلاع على برامجها وفعاليتها.
- تمكين المُبدعين وأصحاب المُبادرات الثقافية بمُختلف أشكالها وأوعيتها من المُشاركة فيها وتشبيكها مع نظيراتها في العالم.
- وضع خطط للتنمية الحضريّة متوائمة مع البيئة في البلدان العربيّة، تُراعي قدرة المدينة على استيعاب الوافدين إليها من المناطق الريفيّة، وتلبية مُتطلّبات الامتداد العمراني السّريع والارتفاع المُطرّد لنسب التحضّر.

### **المشروع 1:** نحو مدن أكثر تواصلًا وأمنًا وذكاءً وإنتاجية في البلدان العربيّة

يهدف إلى:

1. مُواكبة التحضّر السّريع في البلدان العربيّة والعمل على ما يُحقّق نهضتها ويخدم سكّانها بواسطة الإبداع الثقافي والفنون.
2. تطوير المُدن العربيّة لتُصبح منصات مفتوحة لتواصل العقول وتطوير الأفكار والابتكار.
3. معالجة الأشكال غير المستدامة من التوسّع الحضري في المدن العربيّة، وحماية المعمار الحضاري والتاريخي الذي تهدّده أيادي التّخريب.
4. تنظيم منديات مبتكرة تضمن المشاركة الواسعة للسكان في تنفيذ الخطّة الحضريّة.
5. توفير ظروف معيشيّة لائقة للسكّان على نحو يصون التراث والبيئة.
6. توحيد الجهود حتى تحوّل المدن العربيّة إلى مناطق أكثر اخضرارًا وأمانًا واستدامةً.

### **المشروع 2:** توأمة العواصم الثقافيّة العربيّة مع العواصم الثقافيّة الأوروبيّة

يهدف إلى:

1. دعم الحوار مع الآخر وتبادل التجارب الناجحة، والتعريف بعناصر الثقافة العربية بتجلياتها الفنية والأدبية المتنوعة في أوروبا لتصحيح الصورة الخاطئة والمُشوّهة التي يتمّ ترويجها عن العرب والإسلام،
2. تعزيز الشّعور بالانتماء للثقافة العربية، العريقة والمتنوّعة والمنفتحة على الحضارات الأخرى، لدى أبناء العرب، المقيمين في العواصم والمدن الأوروبية.

## /// محور التراث

يتضمّن هذا المحور البرامج والمشروعات الآتية:

### ■ البرنامج الأول: المحافظة على التراث الثقافي وتوظيفه في التنمية

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبُلوغ الغايات الآتية:

- حماية التراث الثقافي الطبيعي والمادي وغير المادي والمنقول، أينما كان في باطن الأرض أو على سطحها أو مغمورا بالمياه، والذي تمتلكه الجماعات والمجتمعات المحليّة وتُجدّد إبداعه باستمرار، كهدف استراتيجي يجب أن تعمل على تحقيقه المؤسسات والهيئات المُتخصّصة ومُكوّنات المجتمع المدنيّ كافة.
- اعتبار التراث قطاعا اقتصاديا مثل غيره من القطاعات الأخرى، يستجيب لقانون العرض والطلب، ويُوفّر مواطن الشُّغل ويُسهّم في توفير الدّخل. ولا بُدّ أن يتحوّل في جميع الدّول العربيّة، من عبء ثقيل على ميزانيّاتها إلى حلّ لتخطّي الأزمة الاقتصادية وتداعياتها الاجتماعية والسياسيّة.
- توظيف المعالم التاريخية والمواقع الأثريّة والحرف والمعارف التقليديّة لتنمية السياحة الثقافية وتطوير القدرة التشغيليّة والإسهام الفعّال في منظومة التنمية.
- العناية بالمخطوط العربي بالمحافظة عليه وصيانته وتحقيقه ورقمته ونشره، وبناء الكفاءات العربيّة في مجالات حفظه وتحقيقه.

■ حماية التراث العمراني وخصوصياته المعمارية في البلدان العربية، وهو ما يستدعي تضافر جميع الجهود (جهات رسمية وقطاع خاص ومجتمع مدني ومنظمات حكومية وغير حكومية دولية وإقليمية من أجل صيانة المعالم التاريخية، وإعادة ترميم ما دُمّر منها حفاظا على الهويّات والذاكرة الجماعية وتحقيقا لأهداف التنمية المستدامة.

### **المشروع 1:** بؤابة التراث الثقافي في البلدان العربيّة

يهدف إلى:

1. بناء قاعدة بيانات تفاعليّة للمحافظة على التراث الثقافي واستخدام الطُّرق التكنولوجيّة الحديثة للتعريف بهذا التراث داخل البلدان العربيّة في ما بينها، وتعريف الآخر بهذا التراث، وإتاحته للباحثين والمُبدعين، وترويجه لتنمية السّياحة الثقافية والاستثمار في الصّناعات المستوحاة من التُّراث.
2. توفير قاعدة بيانات رقميّة للكنوز التاريخيّة والتراثيّة والثقافيّة العربيّة، إضافة إلى إتاحة المعاجم والمؤلّفات والأشرطة المُصوّرة حول العادات والمعارف والمهارات والحرف التقليديّة والفلكلور الشعبيّ، والزّيارات الافتراضيّة للمعالم والمواقع والمدن لفائدة المهتمّين بالثقافة العربيّة، لتشجيع الاستثمار فيها.
3. انتقاء العناصر الثقافيّة المُشتركة والعمل على ترشيح ما يتميّز منها بقيمته العالميّة الاستثنائية، على لوائح التراث الإنساني لليونسكو عن طريق الملقّات المُشتركة.
4. إيلاء أهميّة خاصّة لملقّات تسجيل المواقع العربيّة على لوائح التراث الطبيعي العالمي وفي شبكة الحدائق الجيولوجية العالميّة بسبب قلّة عددها في هذين الصّنفين.

### **المشروع 2:** بناء القُدرات والكفاءات العربيّة في مجالات المحافظة على التراث وتوظيفه

يهدف إلى:

1. بناء جيل من الكفاءات والخبرات لتحمل مسؤولية المحافظة على التراث الثقافي في بلدانه، وتحقيقه، وإعادة تأهيله، واثمينه وترويجه بما يخدم التنمية.
2. تأهيل هذه الكفاءات العربيّة للمشاركة في تحمّل المسؤوليات الدوليّة، مع غيرها من الجنسيّات الأخرى (المُتفوّقة عليها عدديًا في الوقت الحاليّ)، في مُختلف مجالات المحافظة على التراث الإنسانيّ وترميمه واثمينه لاستثماره في التنمية المستدامة، وذلك لإحياء الدّور التاريخي الذي قام به العرب في بناء صرح الحضارة البشرية.

### **المشروع 3: التراث الثقافي المغمور بالمياه: المحافظة والترويج**

يهدف إلى:

إيلاء هذا النوع من التراث الأهميّة التي هو بها جدير في بلداننا العربيّة، والتّوعية بضرورة توفير سُبُل الحماية اللازمة له. وتوظيفه في السياحة الثقافية.

**المشروع 4: تطوير السياحة الثقافية وتعزيز إسهامها في التّعريف بثراء المخزون الحضاري للبلدان العربيّة وتنوّعه وإبرازه للآخر، وجعلها قطاعا حيويًا في الدّورة الاقتصاديّة والتنمويّة عامّة**

يهدف إلى:

1. إعادة الاعتبار للموروث الثقافي وضمان انصهاره في الحياة الثقافية والمخيال الجماعي وجعله مصدر نخوة واعتزاز للنّاشئة وعموم المواطنين.
2. رسم صورة مُشعّة للبلدان العربيّة من خلال إبراز إسهامها في بناء صرح الحضارة الإنسانيّة عبر التّاريخ.
3. جعل السياحة الثقافية مُحرّكا رئيسيًا في تنشيط الدّورة الاقتصاديّة ومجالا جاذبا للاستثمار.

## البرنامج الثاني: المحافظة على التراث الثقافي في فلسطين والقدس الشريف

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- التصديّ لمحاولات تغيير ملامح التراث الثقافي في فلسطين والقدس الشريف وطمسه وتشويهه.
- التصديّ للمخطّط الهادف إلى طمس الطابع التعدّدي الإنساني لمدينة القدس الشريف ومعالمها.
- تعزيز جهود الجهات المعنيّة بالمحافظة على التراث الثقافي بدولة فلسطين وخاصّة في القدس الشريف والأراضي العربيّة المُحتلّة.

**المشروع 1:** بناء القدرات الوطنيّة في مختلف المجالات الخاصّة بالمحافظة على التراث الثقافي واثمينه

يهدف إلى:

1. المساعدة في عملية بناء الكفاءات الوطنيّة.
2. التوعية بأهميّة التراث الثقافي خاصّة في أوساط الناشئة والشباب كرمز للهويّة وكذلك لتحقيق التنمية المستدامة والحثّ على الاستثمار في مختلف قطاعاته.

**المشروع 2:** التراث الثقافي العالمي في فلسطين

يهدف إلى:

1. مساعدة مرافقة الدول في إعداد ملقّات ترشيح ممتلكاتها الطبيعيّة والثقافية وعناصر تراثها الثقافي غير المادي التي تميّز بقيمتها العالميّة الاستثنائيّة على قائمات التراث الإنساني لليونسكو.
2. مرافقة الدول على وضع خطط إدارة العناصر المسجّلة وتوظيفها في منظومة التنمية المستدامة.

## البرامج الثالث: المحافظة على المُدن التاريخية في البلدان العربيّة وإدارتها

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تشخيص التراث العمراني والمعماري في البلدان العربيّة والتّعريف به باعتباره من مُكوّنات الهوية العربيّة التراكميّة والمُتعدّدة في إطار الوحدة.
- المُساهمة في المحافظة على هذا التّراث وحمايته وإحيائه وتثمينه.
- تنمية القُدرات العاملة في مُختلف مجالاته وتطوير القوانين والتّرايب المُتعلّقة بتنظيمه وتوظيفه في التنمية المُستدامة.
- إيلاء عناية خاصّة بالمدن التاريخية المُهدّدة بسبب الظروف الأمنيّة.
- تشجيع البلدان العربيّة على تشييد مدن ذات طابع عمراني تراثي، لتكون من بين آليات الحفاظ على الإرث المعماري لدى الأجيال اللاحقة ولتحقيق التنمية المُستدامة باعتبار تلك الإنجازات شكلاً من أشكال الصناعات السياحيّة.

### المشروع 1: مرصد التراث المعماري والعمراني في البلدان العربيّة

يهدف إلى:

1. استكمال توثيق التراث العمراني ورقمته،
2. رصد المخاطر التي يُمكنها أن تُهدّد سلامة المباني والمعالم التاريخيّة ليتسنى التدخّل السّريع لإنقاذها.
3. إحياء المهن والحرف المُتّصلة بالبناء التقليديّ وتأهيل الكفاءات العربيّة في هذا المجال.
4. التّرويج للمُدُن التاريخيّة في البلدان العربيّة كوجهة للسياحة الثقافيّة.

**المشروع 2:** تأهيل المدن التاريخية في البلدان العربية وتحديثها بما يتلاءم مع الظروف الاجتماعية والثقافية العصرية

يهدف إلى:

1. الاستلهام من التجارب العالمية الناجحة في مجال إدارة التحضر وإعادة التهيئة العمرانية، مع الرجوع إلى ثراء مَعِين التقاليد العربية في مجال تخطيط المُدن واحترام خصوصياتها الثقافية مع الاستجابة لمتطلبات العولمة.
2. إبراز أهمية البُعد الثقافي في بناء مستقبل المدن، باعتبار أن الثقافة، بوصفها حلقة أساسية للمجتمعات، ينبغي أن تُغذّي السياسات والاستراتيجيات الخاصة بالتنمية المستدامة.

## ■ البرامج الرابع: التراث الثقافي المُهدد بالخطر في البلدان العربية التي تمرُّ بظروف صعبة

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- وضع خطط عمليّة وآليات ناجحة للحدّ من مُضاعفات ما يُواجه التراث الثقافي في عدد من البلدان العربية من مخاطر وتهديدات عديدة جرّاء الظروف الأمنيّة الاستثنائيّة، والكوارث الطبيعيّة، والحوادث، والتمدّد العمراني العشوائي.
- اتّخاذ التّدابير الاستباقيّة اللازمة لذلك.

**المشروع 1:** تكوين وتأهيل فرق إنقاذ وطنيّة في البلدان العربية

يهدف إلى:

التدخّل السّريع لإنقاذ الممتلكات الثقافيّة والتراثيّة وإسعافها في صورة حدوث كوارث مُفاجئة.

**المشروع 2:** إنجاز خطة عمل عربيّة لإدارة المخاطر

يهدف إلى:

1. التحسب للمخاطر قبل وقوعها والاستفادة من دُروس الحاضر والماضي لاستشراف المستقبل.

2. الحثّ على إنجاز البحوث والدّراسات الخاصّة بالمخاطر .

**المشروع 3:** مُتابعة تنفيذ الاتفاقيّات والمُؤاثير الدولية في البلدان العربيّة الخاصّة بحماية المُمتلكات الطبيعيّة والثقافيّة والتراثية

يهدف إلى:

1. المحافظة على الموروث الثقافيّ، وخاصّة المُتميّز منه ببعده الإنساني، وضمان الحماية التشريعيّة الدوليّة له.

2. بناء القدرات العربيّة والخبرات في مجالات هذه الاتفاقيّات والمؤاثير الدوليّة.

## البرامج والمشروعات

### محور الثقافة

#### البرنامج الأوّل: الهوية العربيّة والتّجديد الثقافيّ

المشروع 1	تعزيز دور الإعلام الجديد في تحديث الثقافة وتطويرها
المشروع 2	تأصيل ثقافة الحوار البيّن وممع الآخر
المشروع 3	الانخراط العربيّ الفاعل في الحضارة الكونيّة
المشروع 4	دعم المجتمع المدني والمنظمات المهنيّة في تنشيط وتحديث الثقافة في البلدان العربية

#### البرنامج الثاني: التّصنيع الثقافيّ وإنشاء سوق ثقافيّة عربيّة مُشتركة مفتوحة على مُحيطها الإقليميّ والعالميّ

المشروع 1	إنشاء قاعدة بيانات مدعومة بخارطة تفاعليّة للصناعات الثقافيّة والإبداعيّة في البلدان العربيّة
المشروع 2	تطوير القوانين والتّشريعات العربيّة الخاصّة بحماية الملكية الفكرية وحقوق المؤلّف في ضوء تطوّرات التقنيّات الرقميّة وتنوّع استخداماتها
المشروع 3	الترويج للصناعات الثقافيّة العربيّة داخل البلدان العربيّة وخارجها



## البرامج والمشروعات

### البرنامج الثالث: إنشاء شبكة المُدن المُبدعة والذكيّة في البُلدان العربيّة

المشروع 1 نحو مدن أكثر تواصلًا وأمنًا وذكاءً وإنتاجية في البلدان العربيّة

المشروع 2 توأمة العواصم الثقافيّة العربيّة مع العواصم الثقافيّة الأوروبيّة

### محور التراث

### البرنامج الأوّل: المحافظة على التّراث الثقافيّ وتوظيفه في التنمية

المشروع 1 بوابة التراث الثقافيّ في البلدان العربيّة

المشروع 2 بناء القُدرات والكفاءات العربيّة في مجالات المحافظة على التراث وتوظيفه

المشروع 3 التراث الثقافيّ المغمور بالمياه: المحافظة والترويج

المشروع 4 تطوير السياحة الثقافيّة وتعزيز إسهامها في التعريف بثراء المخزون الحضاريّ للبلدان العربيّة وتنوّعه وإبرازه للأخر، وجعلها قطاعًا حيويًا في الدّورة الاقتصاديّة والتنمويّة عامّة

### البرنامج الثاني: المحافظة على التراث الثقافيّ في فلسطين والقدس الشريف

المشروع 1 بناء القدرات الوطنيّة في مختلف المجالات الخاصّة بالمحافظة على التراث الثقافيّ وتثمينه

المشروع 2 التراث الثقافيّ العالميّ في فلسطين

### البرامج الثالث: المحافظة على المُدن التاريخيّة في البلدان العربيّة وإدارتها

المشروع 1 مرصد التراث المعماريّ والعمرانيّ في البلدان العربيّة

المشروع 2 تأهيل المدن التاريخيّة في البلدان العربيّة وتحديثها بما يتلاءم مع الظروف الاجتماعيّة والثقافيّة العصريّة

### البرامج الرابع: التّراث الثقافيّ المُهدّد بالخطر في البلدان العربيّة التي تمرّ بظروف صعبة

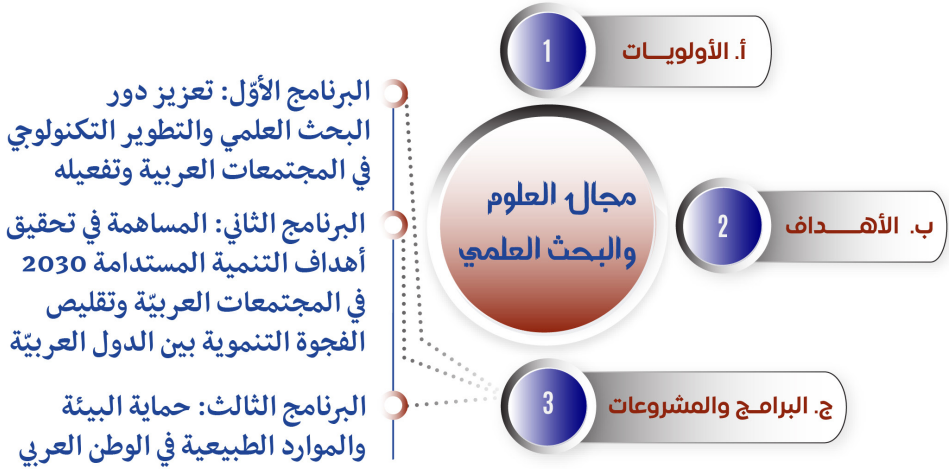
المشروع 1 إنجاز خطّة عمل عربيّة لإدارة المخاطر

المشروع 2 مُتابعة تنفيذ الاتفاقيّات والمُؤاميق الدوليّة في البلدان العربيّة الخاصّة بحماية المُمتلكات الطبيعيّة والثقافيّة والتراثيّة

المشروع 3 التراث الثقافيّ المغمور بالمياه: المحافظة والترويج

## 3 مجال العلوم والبحث العلمي

تتضمّن البرامج أهمّ توجّهات المنظّمة الاستراتيجية التي تهدف إلى تعزيز دور العلوم والبحث العلمي في خدمة قضايا التنمية العربية، ودعم المساعي لنقل التكنولوجيات الحديثة وتوطينها وتطوير منظومة الإبداع والابتكار ورعايتها وتشجيع الباحثين الشبان في الوطن العربي، وتنمية الوعي البيئي لحماية الموارد الطبيعية وحسن استخدامها، ودعم الجهود العربية لمجابهة الآثار المحتملة للتغيرات المناخية والكوارث الطبيعية، والتوسّع في استعمال الطاقات النظيفة واستثمارها، والتركيز على القضايا المتعلقة بالتداعيات الأخلاقية لتطبيقات العلوم والتكنولوجيا، والاهتمام بترسيخ ثقافة البحث العلمي ونشرها، والتوعية بقضايا العلم واكتشافاته.



### أ. الأولويات

يمكن تحديد أولويات مجال العلوم والبحث العلمي في المنظّمة بالآتي:

1. الإسهام في تطوير استراتيجيات العلوم والبحث والابتكار في الدول العربية.
2. الارتقاء بقدرات المراكز البحثية العربية، وتدعيم البحوث العلمية في المجالات ذات الأولوية.

3. تشجيع الشبان والموهوبين والمبتكرين والمخترعين.
4. الاهتمام بالموضوعات الملحة للدول العربية في مجال حماية البيئة.
5. تعزيز دور المنظمة في مجالات أخلاقيات العلوم والتقانة.
6. دعم الجهود العربية لنقل التكنولوجيا وتوظيفها بما يتلاءم وأوضاعها.
7. تعزيز الجهود العربية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

## ب. الأهداف

1. تعزيز مساهمة العلوم والبحوث العلمية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة والشاملة في الدول العربيّة.
2. توجيه البحوث العلمية إلى خدمة القضايا المتعلقة بالدراسات الاستشرافية في مجال الأمن العربي الشامل.
3. تطوير سياسات العلوم والبحث العلمي العربي ومجالاته.
4. حماية البيئة العربية والحفاظ عليها.
5. المساهمة في نشر ثقافة البحث العلمي لدى الناشئة منذ المراحل المبكرة.
6. نشر الثقافة العلمية وإثراء المحتوى الرقمي العلمي العربي.
7. نقل العلوم والمعرفة وتوطينها.
8. تشجيع البحوث المشتركة أو المجموعات البحثية المشتركة بين الباحثين.
9. بناء الشبكات وتعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص والمؤسسات البحثية والأكاديمية على المستويات العربية والإقليمية والدولية.
10. دعم مبادرات التنمية في الدول العربية متعدّدة التخصصات ودمجها في السوق العالمية.

الأهداف	الأولويات
1. تعزيز مساهمة العلوم والبحوث العلمية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة	1. الإسهام في تطوير استراتيجيات العلوم والبحث والابتكار في الدول العربية
2. توجيه البحوث العلمية المتعلقة بالدراسات الاستشرافية في مجال الأمن العربي الشامل	2. الارتقاء بقدرات المراكز البحثية العربية
3. تطوير سياسات العلوم والبحث العلمي	3. تشجيع الموهوبين المبتكرين والمخترعين
4. حماية البيئة العربية	4. الاهتمام بالموضوعات ذات الصلة بحماية البيئة
5. المساهمة في نشر ثقافة البحث العلمي لدى الناشئة	5. تعزيز دور المنظمة في مجالات أخلاقيات العلوم والتقانة
6. نشر الثقافة العلمية	6. دعم الجهود العربية لنقل التكنولوجيا
7. نقل العلوم والمعرفة وتوطينها	7. تعزيز الجهود العربية في تحقيق أهداف التنمية المستدامة
8. تشجيع البحوث المشتركة	
9. بناء الشبكات وتعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص	
10. دعم مبادرات التنمية العربية متعدّدة التخصصات ودمجها في السوق العالمية	

## ج. البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: تعزيز دور البحث العلمي والتطوير التكنولوجي في المجتمعات العربية وتفعيله

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- استشراف التحوّلات المستقبلية (الانفتاح والتشبيك والتعاون بين مراكز البحث العلمي العربية).

- توطين العلوم وتكنولوجيات الثورة الصناعية الرابعة.
- دعم البحوث العلمية والارتقاء بقدرات المراكز البحثية العربية ودعم التعاون والتكامل فيما بينها.
- المساهمة في تشجيع الموهوبين والباحثين والمبتكرين في الدول العربية ودعمهم.
- تطوير التشريعات والنظم الخاصة بالبحث العلمي.
- تنسيق الجهود العربية المتعلقة بأخلاقيات العلوم والتكنولوجيا على الصعيدين العربي والدولي.
- الإسهام في تطوير برامج تعليم العلوم لاسيما علوم المستقبل (التكنولوجيا الحيوية، وتكنولوجيا المعلومات، والطاقة المتجددة، والاستخدام السلمي للطاقة النووية، والنانو تكنولوجي...).
- الإفادة من التجارب الدولية المتميزة في التطوير العلمي والتقدم التكنولوجي وتبادل الباحثين بين الدول العربية والاستعانة بالعلماء العرب المغتربين.
- توظيف التكنولوجيات الحديثة في مشروعات التنمية والمساهمة في تحقيق التحول الرقمي.
- إيجاد أنماط جديدة في التعليم والتعلم لدرء الأزمات المستجدة وغير المستجدة. (نزاعات، حروب، كوارث طبيعية، أوبئة...).

### **المشروع 1:** تطوير سياسات العلوم والبحث العلمي والابتكار ودعمها

يهدف إلى:

1. إيجاد منظومة بحث وتطوير وابتكار مرتبطة بمتطلبات التنمية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية.
2. تحسين مخرجات التعليم العالي والبحث العلمي.

3. إيجاد آليات تعاون بين مؤسسات البحث العلمي ومؤسسات التعليم العالي بما يحقق الاستفادة من الموارد البشرية في المدارس والجامعات ومن الإمكانيات المخبرية في المؤسسات البحثية.
4. تعزيز النشر العلمي العربي في المجالات المتخصصة ذات الجودة العالية، بما يتناسب مع الإمكانيات البشرية والاقتصادية العربية.
5. حوكمة البحث العلمي وربطه بالتنمية.

### **المشروع 2:** تعزيز دور الأخلاقيات العلمية والتكنولوجية في المجتمعات العربية

يهدف إلى:

1. التعاون مع الجهات المعنية في تطبيق المبادئ الأخلاقية.
2. المساهمة في تطوير برامج تدريبية في الأخلاقيات للطلبة في المجالات المعنية، وتشجيع المنظمات الوطنية والمحلية على التدريب في تطبيق مبادئ الأخلاقيات المهنية.
3. تعزيز الحوار على الصعيد الوطني والعربي لمناقشة القضايا الخاصة بالأخلاقيات في المجالات المعنية، لا سيما التطورات الحديثة في مجال العلوم والتقانة.

### **المشروع 3:** المساهمة في ردم منصات المعالجة الآلية للغة العربية وإثراء المحتوى

الرقمي العربي

يهدف إلى:

1. رصد المصطلحات العلمية وتتبعها وتعريبها وتوثيقها.
2. نشر ثقافة إنتاج الموارد المعرفية المفتوحة واستخدامها.
3. تجميع الموارد المعرفية المفتوحة وترجمتها وإتاحتها للمهتمين والباحثين في الدول العربية للاستفادة منها.

## البرنامج الثاني: المساهمة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030 في المجتمعات العربيّة وتقليص الفجوة التنموية بين الدول العربيّة

يتضمّن هذا البرنامج مشروعاً لبلوغ الغاية الآتية:

- العمل على التقدّم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030 في الدول العربيّة.
- تقييم آليات تنفيذ أهداف التنمية المستدامة واستراتيجيات الخطة الإنمائية وسياساتها.
- الاستفادة من التجارب العالمية الناجحة وتعميمها على الصعيد العربيّ.

**المشروع 1:** استخدام التطبيقات والبيانات الضخمة لدعم اتخاذ القرار في مجال تحقيق أهداف التنمية المستدامة

يهدف إلى:

1. السعي نحو تحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030 لاسيّما في المجالات الحيوية التي تلامس المجتمعات العربيّة بشكل عام ومباشر (التّعليم والصّحة والفقير والبطالة).
2. قياس مؤشر التقدّم المحرز في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.
3. وضع تدابير الحماية السليمة للبيانات بما يمنع سوء استخدامها.
4. إيجاد القيادة والتنسيق بما يتيح لثورة البيانات الاضطلاع بدورها الكامل في تحقيق التنمية المستدامة.
5. تشجيع الشراكة بين القطاعين الخاص والعام.

**المشروع 2:** نشر ثقافة الابتكار والريادة تحقيقاً لأهداف التنمية المستدامة 2030

يهدف إلى:

1. إقامة شراكات بين القطاعين العام والخاص والمؤسسات البحثية والأكاديمية على المستويات العربية والإقليمية والعالمية.
2. استقطاب العلماء العرب بالمهجر وتمكينهم من المساهمة في نقل التكنولوجيات المتطورة بالدول العربية وتوطينها.
3. الإسهام في نشر ثقافة البحث العلمي.
4. تكريم الباحثين الشبان والتعريف بهم وتمكينهم من نشر أفكارهم عبر قنوات الاتصال والإعلام.

**المشروع 3:** التكنولوجيا الجديدة والباذعة: (الحيوية، الرقمية، المواد المتقدمة، الطاقة والبيئة) في خدمة التنمية المستدامة

يهدف إلى:

1. التعريف بأهمية التكنولوجيا الباذعة وجدوى تسخيرها من أجل تحقيق التنمية المستدامة.
2. التعريف بدور التكنولوجيا الباذعة في خدمة المدن الذكية والمستدامة.
3. إبراز الآثار المتوقعة للتكنولوجيا الباذعة ومتطلبات التوطين.
4. دعم الجهود المبذولة في مجال الاستشراف التكنولوجي من أجل اعتماد التكنولوجيات الباذعة في الدول العربية.
5. دراسة سياسات التحوّل من الحوكمة والاقتصاد الرقمي إلى الحوكمة الذكيّة والاقتصاد الذكيّ.
6. التوعية بدور الذكاء الاصطناعي في خدمة التنمية المستدامة.
7. التوعية بمخاطر بعض استخدامات التكنولوجيا الجديدة والباذعة على الأمن القومي العربي.



## البرنامج الثالث: حماية البيئة والموارد الطبيعية في الدول العربية

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تنمية الوعي بالحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية (المياه، الطاقات الجديدة والمتجدّدة...)، وحمايتها.
- دعم إنشاء شبكات مراكز التميّز العلمية العربية في المجالات ذات الأولوية (شحّ الموارد المائية، التغيرات المناخية، التصحّر، الاحتباس الحراري...).
- تثمين مكوّنات التنوّع البيولوجي في الدول العربية والمساهمة في مسح مكوّناته.
- تعزيز القدرات العربية في إدارة الأزمات والكوارث والأوبئة ومجابهتها.
- المساهمة في تحقيق الأمن المائي والغذائي في الدول العربية.
- تشجيع تطبيقات العلوم والممارسات البحثية الإيجابية على البيئة وتعميم مبادئها على مختلف شرائح المجتمعات العربية.
- إثراء المعارف والخبرة العلمية وتبادلها وتغيير السلوك الاجتماعي حول القضايا الحيوية التي تهتمّ الدول العربية.

**المشروع 1:** دعم أنشطة الشبكات التالية: الشبكة العربية لرصد مكوّنات البيئة البحرية، الشبكة العربية للأمن والأمان البيولوجي والكيميائي والإشعاعي، الشبكة العربية لأخلاقيات البيئة، شبكة المياه الجوفية وهيدرولوجيا الوديان والبرنامج الهيدرولوجي الدولي، الشبكة العربية للحدّ من مخاطر الكوارث

يهدف إلى:

1. تبادل الخبرات والتجارب في مجال عمل الشبكات.

2. تشجيع تطبيق الممارسات ذات الانعكاسات الإيجابية على البيئة وتعميم مبادئها على مختلف شرائح المجتمع.

3. إثراء المعارف والخبرة العلمية وتبادلها وتغيير السلوك الاجتماعي حول القضايا الحيوية التي تهم الدول العربية.

**المشروع 2:** الإدارة المتكاملة والمستدامة للبيئة بهدف تحقيق أهداف التنمية المستدامة في الدول العربية

يهدف إلى:

1. تنمية القدرات العربية في مجال المحافظة على الموارد الطبيعية.
2. الاطلاع على التجارب وتبادل الخبرات العربية في مجال حماية الموارد الطبيعية.
3. تنمية المعارف بمبدأ التنمية والإدارة المتكاملة والمستدامة للبيئة.
4. تعزيز الموارد البشرية والمؤسسية في مجال الإدارة المناسبة لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة.
5. تبادل المعرفة بين الباحثين وصنّاع القرار في الدول العربية.
6. إبراز الفرص والصعوبات الفنيّة والاقتصادية والمؤسسية المرتبطة بحماية الموارد البيئية ووسائل التعامل معها.
7. رفع القدرات العربية في مجال استعمال التقنيات المتطورة والداعمة لإدارة الأزمات والكوارث والأوبئة.

## البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: تعزيز دور البحث العلمي والتطوير التكنولوجي في المجتمعات العربية وتفعيله

المشروع 1	تطوير سياسات العلوم والبحث العلمي والابتكار ودعمها
المشروع 2	تعزيز دور الأخلاقيات العلمية والتكنولوجية في المجتمعات العربية
المشروع 3	المساهمة في رفد منصات المعالجة الآلية للغة العربية وإثراء المحتوى الرقمي العربي

### البرنامج الثاني: المساهمة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة 2030 في المجتمعات العربيّة وتقليص الفجوة التنموية بين الدول العربيّة

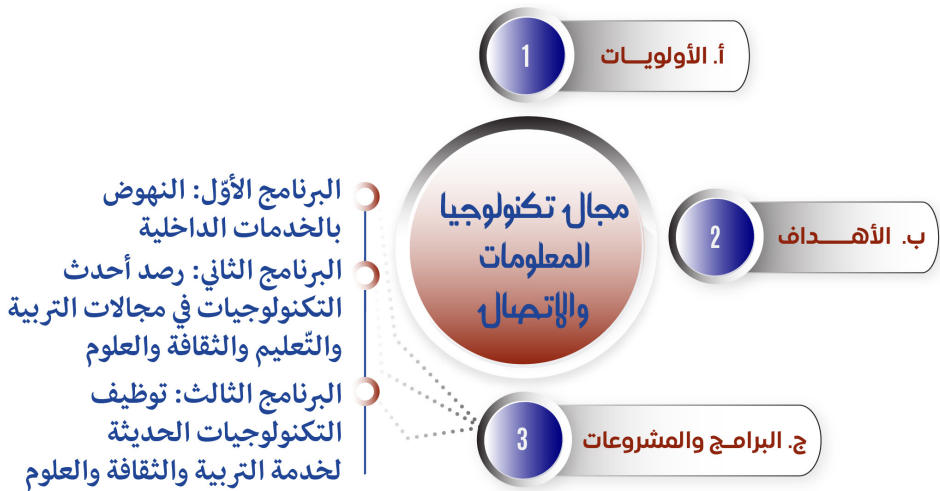
المشروع 1	استخدام التطبيقات والبيانات الضخمة لدعم اتخاذ القرار في مجال تحقيق أهداف التنمية المستدامة
المشروع 2	نشر ثقافة الابتكار والريادة تحقيقاً لأهداف التنمية المستدامة 2030
المشروع 3	التكنولوجيا الجديدة والباذغة: (الحيوية، الرقمية، المواد المتقدمة، الطاقة والبيئة) في خدمة التنمية المستدامة

### البرنامج الثالث: حماية البيئة والموارد الطبيعية في الوطن العربي

المشروع 1	دعم أنشطة الشبكات التالية: الشبكة العربية لرصد مكونات البيئة البحرية، الشبكة العربية للأمن والأمان البيولوجي والكيميائي والإشعاعي، الشبكة العربية لأخلاقيات البيئة، شبكة المياه الجوفية وهيدرولوجيا الوديان والبرنامج الهيدرولوجي الدولي، الشبكة العربية للحد من مخاطر الكوارث
المشروع 2	الإدارة المتكاملة والمستدامة للبيئة بهدف تحقيق أهداف التنمية المستدامة في الوطن العربي

## 4 مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال

يتضمّن هذا المجال أهمّ توجّهات المنظّمة الاستراتيجية التي تهدف إلى الانتقال بها إلى منظّمة عصرية تواكب أحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا المعلومات والاتصال وتعتمده لتسيير الأعمال بنجاحة وفعالية أكبر، وتوطين هذه التكنولوجيات وخاصّة أحدثها في الدول العربيّة واستخدامها والإفادة منها للنهوض بالتربية والثقافة والعلوم.



### أ. الأولويات

1. تحقيق الاستفادة المثلى من أحدث تكنولوجيات المعلومات والاتصال من أجل المساهمة في بناء مجتمع المعرفة وتحقيق أهداف التنمية الشاملة والمستدامة خدمة للإنسان في الدول العربية.
2. تأمين خدمات الدّعم الفنّي والتّفنّي لفائدة مختلف إدارات المنظّمة ومراكزها الخارجية واللجان الوطنيّة بالدول العربيّة.

3. تركيز الشبكات المعلوماتية وتأمينها، وتطوير المنظومات ومواقع الإنترنت، وبناء قواعد البيانات المختلفة.
4. عصرنة العمل بالمنظمة من خلال حوسبة العمل الإداري وبناء نظام معلومات متكامل ومندمج يساعد على حسن التصرف في الموارد ويرفع من المردودية.
5. تطوير مكتبة الألكسو، وتسويق إنتاجات المنظمة وتوزيعها عبر المشاركة في المعارض الدولية للكتاب.
6. العمل على تنفيذ مشروعات وأنشطة أكاديمية علمية تساعد على تقديم الرؤى السليمة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال الحديثة في المجالات التربوية والثقافية والعلمية للمساهمة بشكل فعال في توفير البيئة التكنولوجية التي تساعد على إدماج هذه الأدوات في مجالات عمل المنظمة.
7. دعم المحتوى العربي الرقمي والورقي وتطويره، بترجمة الكتب والمراجع وإصدار المجلة العربية للمعلومات، وهي مجلة نصف سنوية علمية محكمة.

## ب. الأهداف

1. مواكبة التطور السريع لتكنولوجيات المعلومات والاتصال ورصد أحدث التقانات التعليمية والعمل على توطئتها في الدول العربية.
2. إرساء مشروعات استراتيجية ومجددة لتوظيف التكنولوجيات الحديثة في مختلف مجالات عمل المنظمة ومنها تطوير المنظومات التعليمية العربية والمساهمة في النهوض بالتعلم والتعليم في الدول العربية والتشجيع على ثقافة الابتكار التكنولوجي وزيادة الأعمال.
3. مساندة الدول العربية على تطوير السياسات والتشريعات اللازمة لتوظيف التكنولوجيات الحديثة في التعليم ومرافقتها في تنفيذ التحول الرقمي المطلوب والمناسب.

4. الارتقاء بعمل المنظمة الإداري وعصرنتها عبر إرساء إدارة ذكية تتوجّه نحو الاستغناء التدريجي عن استعمال الوثائق الورقية وتبادلها.
5. التركيز على استخدام المنظومات والخدمات الإلكترونية الداخلية والخارجية.
6. تمكين الموظفين من التأقلم مع هذا التوجّه وتحدي كل الصعاب للوصول إلى الهدف المنشود قولاً وعملاً.

الأهداف	الأولويات
1. مواكبة التطور السريع لتكنولوجيات المعلومات والاتصال	1. الاستفادة المثلى من أحدث تكنولوجيات المعلومات والاتصال
2. إرساء مشروعات استراتيجية ومجددة لتوظيف التكنولوجيات الحديثة في مختلف مجالات عمل المنظمة	2. تأمين خدمات الدعم الفني والتقني للمنظمة
3. مساندة الدول العربية على تطوير السياسات والتشريعات اللازمة لتوظيف التكنولوجيات الحديثة في التعليم	3. تركيز الشبكات المعلوماتية وتأمينها
4. الارتقاء بعمل المنظمة الإداري	4. حوسبة العمل الإداري في المنظمة وبناء نظام معلومات متكامل
5. التركيز على استخدام المنظومات والخدمات الإلكترونية الداخلية والخارجية	5. تطوير مكتبة الألكسو
6. تمكين الموظفين من التأقلم مع هذا التوجّه	6. تنفيذ مشروعات تساعد في استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال الحديثة في المجالات التربوية والثقافية والعلمية
	7. دعم المحتوى العربي الرقمي والورقي وتطويره

## ج. البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: النهوض بالخدمات الداخلية

يهدف هذا البرنامج إلى عصرنة العمل بالمنظمة من خلال حوسبة العمل الإداري وبناء نظام معلوماتي متكامل ومندمج يساعد على حسن التصرف في الموارد ويرفع من

المردودية. ومواصلة العمل على تطوير مجموعة من البرمجيات والمنظومات وصيانتها في مختلف مجالات عمل المنظمة، منها:

■ **إدارة الشؤون الإدارية والمالية:** تهدف هذه المنظومة إلى تيسير إدارة الموظفين وملفاتهم وعقودهم وحساب مستحقّاتهم بصفة إلكترونية واستخراج جميع الوثائق والتقارير اللازمة.

■ **الجرد الإلكتروني للمخزون والموجودات:** تهدف هذه المنظومة إلى ضبط جميع الموجودات بالمنظمة بصفة إلكترونية لتيسير استغلالها ومتابعتها وحمايتها من الضياع.

■ **الترويج لأخبار ومستجدّات المنظمة:** تهدف هذه المنظومة إلى ترويج الأخبار وآخر مستجدّات المنظمة لأكبر عدد ممكن من المهتمّين بالدول العربيّة وخارجها بصفة شهرية أو عند حدث معيّن من خلال استعمال خادم إرساليات عالي التدقّق ومنظومة نشرات متطورة.

■ **إدارة المكتبة:** تهدف هذه المنظومة إلى فهرسة الكتب وإدراجها في قاعدة بيانات الاعتماد على نظام فهرسة يستجيب لمعايير عالمية.

■ **إدارة وثائق أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام:** تهدف هذه المنظومة إلى تمكين أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام من تسكين جميع الوثائق والقرارات الخاصة بالدورات العادية والاستثنائية وإتاحتها للدول الأعضاء بصفة رقمية آمنة وميسرة على شبكة الأنترنت.

■ **الإدارة الإلكترونية للوثائق:** تهدف هذه المنظومة إلى توفير بيئة لإدارة الوثائق إلكترونيًا داخل المنظمة. وهي تُمكن من التبادل الإلكتروني للمراسلات وأرشفة الوثائق من خلال توفير كل ضمانات المتانة والسلامة والأداء.

■ **الإدارة الإلكترونية للخدمات:** تهدف هذه المنظومة إلى توفير جملة من الخدمات بطريقة إلكترونية بُغية الانتقال من الإدارة الورقية إلى الإدارة الرقمية العصرية. وتمكّن

المنظومة من طلب حجز قاعة أو طلب خدمة خاصة بصيانة المبنى أو التكييف أو إصلاح حاسوب، إلخ.

■ **منصة الألكسو للتدريب:** تهدف هذه المنصة إلى تخصيص فضاء تدريبي إلكتروني يمكن من إيواء المحتوى التدريبي الرقمي واستخدامه خلال الدورات التدريبية التي تنظمها الألكسو. وتقدم هذه المنصة العديد من الخدمات التي من شأنها أن تسهل العملية التعليمية للمتدربين باستعمال الأساليب الحديثة للتدريب الإلكتروني والتواصل التفاعلي مع المحتوى ومع المتدربين.

## ■ البرنامج الثاني: رصد أحدث التكنولوجيات في مجالات التربية والتعليم والثقافة والعلوم

يتضمن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- رصد أحدث التكنولوجيات المجددة في العالم في مجالات التربية والثقافة والعلوم والعمل على توطئتها بالسرعة المطلوبة لمواكبة التطور التكنولوجي والعلمي وتقليص الفجوة الرقمية بين الدول العربية والدول المتقدمة.
- العمل على توظيف التكنولوجيات الحديثة لخدمة التربية والثقافة والعلوم ومساعدة الدول على رسم الاستراتيجيات والخطط المناسبة لاعتماد هذه التكنولوجيات.

### المشروع 1: الذكاء الاصطناعي في التعليم

يهدف إلى:

1. التركيز على التحوّل العالمي الذي تفرضه الثورة الصناعية الرابعة القائمة على الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته، وما يصاحبه ذلك من تغييرات هائلة في وظائف المستقبل ومهنته وما يترتب عنه من تطوير التعليم بآليات ووسائل تنسجم مع التغييرات المتوقعة.



2. التمكن من تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والاستفادة منها في تطوير نظم التعليم التقليدية.

3. بناء القدرات العربيّة ومساعدة الدول العربيّة على دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي في البرامج والمناهج التعليميّة وطرق التدريس المبتكرة.

### **المشروع 2:** استخدام قاعدة البيانات «بلوك تشين» في التعليم

يهدف إلى:

1. المحافظة على البيانات المخزّنة وتأمينها.

2. ضبط الشهادات العلميّة للطلبة وحمايتها من التزييف أو الإتلاف.

### **المشروع 3:** استخدام الحوسبة السحابية في المؤسسات التعليميّة

يهدف إلى:

1. مواصلة العمل على مرافقة الدول العربيّة في بناء استراتيجياتها الوطنية لاعتماد هذه التكنولوجيا في التعليم وتقديم الدعم الفني لتنفيذها.

2. الاستفادة من «الحوسبة» في توفير بنية تحتية أسرع وأكبر وأكثر نجاعة.

### **المشروع 4:** تكنولوجيا أنترنت الأشياء

يهدف إلى:

العمل على توظيف هذه التكنولوجيا في التحوّل نحو المدن الذكيّة والمدارس الذكيّة

### **المشروع 5:** توظيف تكنولوجيا الواقع المعزّز في التعليم

يهدف إلى:

العمل على إدماج هذه التكنولوجيا في التعليم بشكل تدريجي لجعل عملية التعلّم أكثر متعة وتشويقاً وإثارة.

## **المشروع 6:** استخدام تحليلات التعلّم والبيانات الضخمة في مجال التّعليم

يهدف إلى:

1. تشخيص الاحتياجات الحقيقية للمتعلّم أو الصعوبات التي تواجهه أثناء عملية التعلّم
2. تحسين تعلّم الطلاب وإضفاء الطابع الشخصي على مسار تعلّمهم من خلال التعلّم التكيفي أو التّعليم القائم على الكفاءة، ممّا ينتج عنه تعلّم أفضل.

## **المشروع 7:** التكنولوجيات المساعدة والتصاميم العالمية

يهدف إلى:

تيسير نفاذ الأشخاص ذوي الإعاقة إلى المحتويات الرقمية وتكنولوجيات المعلومات والاتصال والمنصّات التّعليمية. وتمكينهم من النفاذ الرقمي وخاصة في مجال التعليم والتعلّم.

## **البرنامج الثالث: توظيف التكنولوجيات الحديثة لخدمة التربية والثقافة والعلوم**

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغاية الآتية:

توظيف أحدث التكنولوجيات لتطوير المنظومات التربوية والثقافية والعلمية في الدول العربية عبر إرساء مشروعات استراتيجية مجدّدة، من أهمّها:

### **المشروع 1:** تنمية ثقافة الابتكار وريادة الأعمال

يهدف إلى:

1. العمل على تطوير وتحفيز الإبداع والتنمية التكنولوجية، بدعم الابتكار وريادة الأعمال في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الدول العربية.
2. تبني وتمكين الشباب المبدعين والموهوبين وصقل مواهبهم والاستفادة من طاقاتهم وخبراتهم في تسريع عمليّات تنمية المجتمعات وتطويرها.

3. المساهمة في تطوير المهارات الريادية الملائمة لثقافة العمل، وتسويق مخرجات البحث العلمي من ابتكارات واختراعات.
4. التشجيع على بعث مشاريع تسهم في توليد تكنولوجيات جديدة وآليات لدعم المشروعات التكنولوجية التي يقدمها رواد الأعمال.
5. تحفيز الشباب العربي على الإبداع والابتكار وتطوير البيئة الاستثمارية المحلية عبر برامج مناسبة ومسابقات وجوائز.

### **المشروع 2:** النهوض بالموارد التعلیمیة العربيّة المفتوحة

يهدف إلى:

1. مواصلة تعزيز نشر الثقافة التشاركية والتشجيع على إنتاج الموارد التعلیمیة المفتوحة حسب معايير النفاذ الرقمي والتصميم الشامل للتعلّم للوصول إلى التعلیم الرقمي الشامل.
2. تطوير القدرات العربيّة على طرائق إنتاج الموارد التعلیمیة المفتوحة ونشرها والتوسّع في الاستفادة من مشروع الموارد التعلیمیة المفتوحة بين المنظّمات واللجان الوطنية في التعلیم.

### **المشروع 3:** تنمية البرمجة والإبداع الرّقمي لدى النّاشئة

يهدف إلى:

1. تعزيز تنمية الثقافة التكنولوجية للطفل العربي في عالم متطوّر.
2. المساهمة في تطوير القدرات العربيّة بالعمل على توفير محتويات تدريبيّة ومنهجيّات، وتدريب مدرّبين، وتنظيم دورات تدريبيّة في مجال البرمجة المعلوماتيّة والروبوتيك والتكنولوجيات الإبداعية للناشئة في الدّول العربيّة.

### **المشروع 4:** دعم عمل مرصد الألكسو بآليات ذكيّة من أجل جدوى وفعالية أكبر

يهدف إلى:

1. تعزيز نشاط شبكة اتصال المرصد في متابعة البيانات والمؤشرات المتعلقة بمجالات التربية والثقافة والعلوم والمعلومات والاتصال.
2. وضع آليات مناسبة لمتابعة أهداف الخطة عمل الألكسو المستقبلية (2023-2028) وأهداف التنمية المستدامة 2030.
3. دعم المرصد ببرمجيات ذكية من أجل نجاعة وفعالية أكبر.
4. إنتاج دراسات وتقارير تفيد راسمي السياسات في استشراف الخطط وعمليات التطوير المناسبة.

**المشروع 5:** توظيف التكنولوجيات الحديثة لضمان استمرارية العمل في مجالات التعليم والثقافة والعلوم أثناء الكوارث والأزمات

يهدف إلى:

1. مساعدة الدول العربيّة على إنشاء استراتيجياتها الوطنية طويلة المدى لتوظيف التكنولوجيات الحديثة لمجابهة الكوارث والأزمات من أجل ضمان استمرارية العمل في مجالات التّعليم والثقافة والعلوم ببلداننا العربيّة خلال الأزمات وبعدها.

## البرامج والمشروعات

### البرنامج الأوّل: النهوض بالخدمات الداخلية

إدارة الشؤون الإدارية والمالية

الجرد الإلكتروني للمخزون والموجودات

إدارة المكتبة

إدارة وثائق أمانة المجلس التنفيذي والمؤتمر العام

الإدارة الإلكترونية للوثائق

الإدارة الإلكترونية للخدمات

منصة الألكسو للتدريب

الأهداف

## البرامج والمشروعات

### البرنامج الثاني: رصد أحدث التكنولوجيات في مجالات التربية والتّعليم والثقافة والعلوم

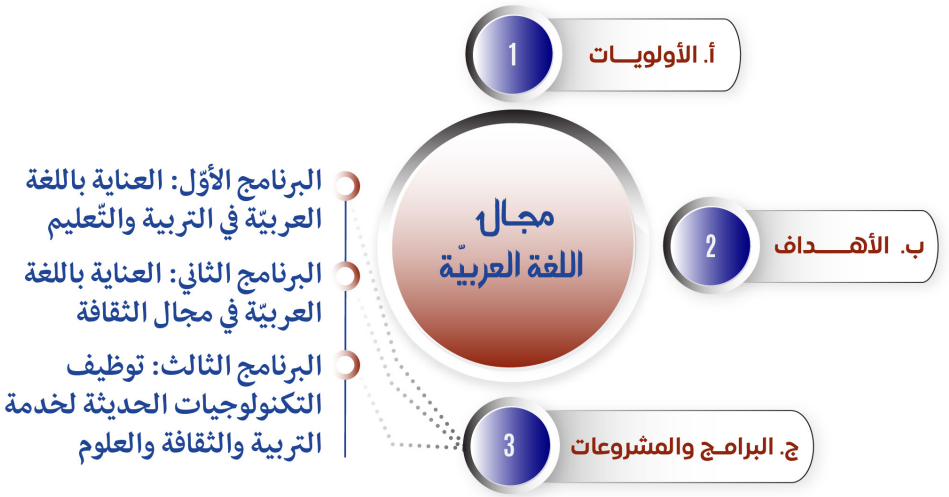
المشروع 1	الذكاء الاصطناعي في التّعليم
المشروع 2	استخدام قاعدة البيانات «بلوك تشين» في التّعليم
المشروع 3	استخدام الحوسبة السحابيّة في المؤسّسات التّعليمية
المشروع 4	تكنولوجيا أنترنت الأشياء
المشروع 5	توظيف تكنولوجيا الواقع المعرّز في التّعليم
المشروع 6	استخدام تحليلات التعلم والبيانات الضخمة في مجال التّعليم
المشروع 7	التكنولوجيات المساعدة والتصاميم العالمية

### البرنامج الثالث: توظيف التكنولوجيات الحديثة لخدمة التربية والثقافة والعلوم

المشروع 1	تنمية ثقافة الابتكار وريادة الأعمال
المشروع 2	النهوض بالموارد التّعليميّة العربيّة المفتوحة
المشروع 3	تنمية البرمجة والإبداع الرّقمي لدى النّاشئة
المشروع 4	دعم عمل مرصد الألكسو بأليات ذكيّة من أجل جدوى وفعالية أكبر
المشروع 5	توظيف التكنولوجيات الحديثة لضمان استمرارية العمل في مجالات التّعليم والثقافة والعلوم أثناء الكوارث والأزمات

## 5 مجال اللغة العربية

تعطي المنظّمة العربيّة للتربية والثقافة والعلوم أهمّية قصوى للغة العربيّة، وتعمل على تطوير تعليمها وتعلّمها من أبنائها ومن الناطقين بغيرها، وتسعى إلى تعزيز تداولها في مناحي الحياة كافّة ودعم استخدامها في مجالات التّعليم والثقافة والبحث العلمي والتكنولوجيا.



### أ. الأولويات

1. خدمة اللغة العربيّة وحمايتها وتعزيز تداولها في المجتمع.
2. دعم دور اللغة العربيّة في تحقيق التنمية المستدامة.

### ب. الأهداف

1. التوسّع في استخدام اللغة العربيّة في الممارسات التّعليمية والثقافية والبحثية.
2. تعزيز انتشار اللغة العربيّة في العالم بتجديد تعليمها وتيسير تعلّمها.

3. توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في النهوض باللغة العربيّة.

## ج. البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: العناية باللغة العربيّة في التربية والتعليم

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- اعتماد اللغة العربيّة في التّعليم والتدريب.
- استخدام اللغة العربيّة للتواصل في الفضاء التّعليمي، وإدارة المؤسسة التّعليمية وتنظيمها.

**المشروع 1:** تطوير مناهج تعليم اللغة العربيّة وطرائق تدريسها وأساليب تقويم تحصيلها

يهدف إلى:

1. تجديد مناهج اللغة العربيّة وفق معايير الجودة المعتمدة في هندسة مناهج تعليم اللغات.
2. اعتماد مقاربات مجدّدة في تعليم اللغة العربيّة وتعلّمها.
3. تثبيت الكفاءة التواصلية في مناهج اللغة العربيّة.
4. تطوير برامج ومنظومات لقياس المهارات اللغوية ومستويات تحصيلها.
5. مراعاة احتياجات المتعلّمين من اللغة العربيّة.

**المشروع 2:** تطوير وسائل تعليم اللغة العربيّة

يهدف إلى:

1. تجديد وسائل تعليم اللغة العربيّة.

2. توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال والوسائط المتعدّدة في إنتاج الموارد التّعليمية الرقمية.
3. العمل على وضع منصّة تعليمية عربيّة رقميّة موحّدة تستفيد منها كل الدول العربيّة.
4. تحديث الكتاب المدرسي في تعليم اللغة العربيّة وتعلّمها.
5. وضع القواميس المدرسية المساعدة على تعلّم اللغة العربيّة.

### **المشروع 3: تعزيز كفاءة معلّمي اللغة العربيّة**

يهدف إلى:

1. تطوير برامج تدريب معلّمي اللغة العربيّة وفق معايير مرجعية مهنية.
2. تعزيز معارف مدرسي اللغة العربيّة ومهاراتهم اللغوية والتّعليمية.
3. حفز معلّمي اللغة العربيّة على التجديد والإبداع والابتكار.

### **المشروع 4: تنمية تعليم اللغة العربيّة للناطقين غيرها ولأبناء العرب المقيمين في**

المهجر

يهدف إلى:

1. وضع مناهج لتعليم اللغة العربيّة للناطقين غيرها وفق معايير الجودة المعتمدة في هندسة مناهج تعليم اللغات الأجنبية.
2. اعتماد مقاربات تعليمية مُجدّدة في تعليم اللغة العربيّة للناطقين غيرها ولأبناء العرب في المهجر.
3. تثبيت الكفاءة التواصلية والعناية بالمضامين الثقافية في مناهج تعليم اللغة العربيّة للناطقين غيرها ولأبناء العرب في المهجر.



4. توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تطوير الطرق والوسائل المعتمدة في تعليم اللغة العربيّة للناطقين بسواها ولأبناء العرب في المهجر.
5. مراعاة احتياجات المتعلّمين المعرفية والتواصلية والثقافية من أبناء العرب في المهجر ومن الأجانب الراغبين في تعلّم اللغة العربيّة.

## البرنامج الثاني: العناية باللغة العربيّة في مجال الثقافة

اللغة العربية الفصيحة تجمع البلدان العربيّة في وحدة لغويّة تُيسّر التفاهم بين أبنائها، وإنّ تعزيز الانتماء إلى الثقافة العربيّة، خاصّة في صفوف الناشئة والشباب من المُقيمين خارج حدود الوطن العربي، يقتضي الاعتزاز باللغة العربيّة وتوسيع مجالات استخدامها وترجمة روائعها، وتأسيس قاعدة بيانات لغويّة تتعامل مع تقنيات العصر وتكون مرجعيّة للباحثين في الثقافة العربيّة.

ويتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- استنهاض اللغة العربيّة وتطويرها لدعم قدرتها على الصمود أمام اللغات الأجنبيّة المنافسة.
- إثراء المحتوى الثقافي العربي الرقميّ على شبكة الأنترنت منطلقاً للتكامل الإنسانيّ.
- الاعتزاز باللغة العربيّة رمزاً للهويّة في صفوف الناشئة والشباب خاصّة من المُقيمين خارج الدول العربية.

### المشروع 1: الترجمة من اللغة العربيّة وإليها

يهدف إلى:

1. التّعريف بالإنتاج الفكري والعلمي والثقافي العربي ونشره وترويجه.
2. تبادل المعارف وتكاملها والاستفادة ممّا ألفه العرب وغيرهم قديماً وحديثاً، والانفتاح على ما يجري في العالم من نتائج بحثيّة ودراسات علميّة وتكنولوجيّة دقيقة.

3. تعريف الشّباب، أو يُتقنها قليلا، بما قدّمه العرب من إسهامات مُقدّرة في بناء صرح الحضارة الإنسانيّة، وما هم قادرون على تقديمه اليوم إذا صدقت النّيّة وثبت الإيمان بالذّات ليكون ذلك مدخلا أساسيا إلى ربط قنوات تواصل جديدة مع الآخر.

### **المشروع 2:** التّهوض بصناعة المحتوى والمضامين الثقافية

يهدف إلى:

1. مجاراة التطوّر والاستجابة لما يقتضي الانخراط في ثقافة العصر ليقع الإقبال على اللغة العربيّة في الأوساط الشّبابية.
2. إنشاء قواعد بيانات مصطلحيّة ومعجميّة وإتاحتها على الشّابكة لتستفيد منها مراكز التّرجمة والتّعريب في البلدان العربيّة والمهتمّين باللغة العربيّة والمتخصّصين فيها.
3. ضمان الحضور القويّ للغة العربيّة في السّاحة العالمية واكتساب القدرة على منافسة اللغات الأخرى.

### **المشروع 3:** دعم الإبداع الثقافي بجميع تعبيراته الرّاقية باللغة العربيّة

يهدف إلى:

1. التّشجيع والتحفيز على الإنتاج الروائي والدرامي والفني والغنائيّ وكتابة النّص باللغة العربيّة، لترويج قيم الأنافة والجمال والتنوّع والإبداع التي تميّز بها الثقافة العربيّة.
2. توظيف اللغة العربيّة في منظومة التنمية المستدامة.
3. جعل اللغة العربيّة قاطرة للمساهمة في بناء المواطنة الإنسانيّة من خلال ما تميّز به من قيم نبيلة.

## البرامج والمشروعات

### البرنامج الأول: العناية باللغة العربيّة في التربية والتّعليم

المشروع 1	تطوير مناهج تعليم اللغة العربيّة وطرائق تدريسها وأساليب تقويم تحصيله
المشروع 2	تطوير وسائل تعليم اللغة العربيّة
المشروع 3	تعزيز كفاءة معلّمي اللغة العربيّة
المشروع 4	تنمية تعليم اللغة العربيّة للناطقين بغيرها ولأبناء العرب المقيمين في المهجر

### البرنامج الثاني: العناية باللغة العربيّة في مجال الثقافة

المشروع 1	التّرجمة من اللغة العربيّة وإليها
المشروع 2	استخدام قاعدة البيانات «بلوك تشين» في التّعليم
المشروع 3	دعم الإبداع الثقافي بجميع تعبيراته الرّاقية باللغة العربيّة

## 6 مجال تطوير أداء المنظمة وتعزيز الشراكة مع اللجان

### الوطنية العربية

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات ترمي إلى تحسين أداء المنظمة حتّى يصبح أكثر نجاعة ووجهة من النواحي الفنيّة والإدارية والتنظيمية وإحكام التنسيق مع اللجان الوطنية في الدول العربية، وهو ما من شأنه أن يساعد على تعزيز جودة الخدمات التي تقدّمها وينمّي ثقة المستفيدين فيها.

1

أ. الأولويات

مجال تطوير أداء  
المنظمة وتعزيز  
الشراكة مع اللجان  
الوطنية العربية

2

ب. الأهداف

3

ج. البرامج والمشروعات

برنامج تطوير قدرات  
موظّفي الألكسو

### أ. الأولويات

1. تطوير أداء المنظمة من النواحي التنظيمية والتقنية.
2. إيجاد السبل الملائمة لإيصال منتج المنظمة المعرفي إلى أكبر عدد من المستفيدين.
3. تمكين علاقة المنظمة بمحيطها الخارجي.

4. دعم الشراكات الإستراتيجية والتعاون الدولي.
5. تعزيز الحوكمة والتصرّف الرشيد وثقافة التقويم.
6. تمكين المنظمة لمواجهة الأزمات والأوضاع الطارئة.

## ب. الأهداف

1. تنمية قدرات موظفي المنظمة وتجويد أدائهم.
2. رقمنة عمل الإدارات والمراكز الخارجية.
3. تعزيز القدرة الاتصالية والعمل على تحسين صورة المنظمة.
4. تعزيز التنسيق والتشاور والشراكة مع اللجان الوطنية في الدول العربية.

## ج. البرنامج والمشروعات

### برنامج تطوير قدرات موظفي الألكسو

يتضمّن هذا البرنامج مشروعات لبلوغ الغايات الآتية:

- تجديد معارف الموظّفين والأعوان وتطوير مهاراتهم في التنظيم والتصرّف وإدارة التغيير وقيادة المشروعات.
- تجويد الأداء والمساعدة على تحقيق الأهداف وتنفيذ البرامج،
- تحسين التواصل والعلاقات بين الموظّفين والأعوان في بيئة العمل.
- تعزيز الحوكمة واحترام أخلاقيات العمل.

### المشروع 1: الرفع من كفاءة الموظّفين والعاملين بالمنظمة

يهدف إلى:

1. تعزيز المعارف والمهارات المهنية.

2. تبين الصعوبات والعمل على تجاوزها.

3. تأمين جودة الخدمات المقدمة.

### **المشروع 2:** اتخاذ القرارات الجيدة

يهدف إلى:

1. العمل التعاوني وتقديم الإضافة النوعية.

2. التخطيط الاستراتيجي.

3. تحليل الوضعيات المهنية واتخاذ القرارات الجيدة.

4. التصرف في الأزمات.

5. قيادة فرق العمل.

### **المشروع 3:** تجويد التواصل وتعزيز الالتزام بأخلاقيات العمل

يهدف إلى:

1. تحسين العلاقات في بيئة العمل.

2. تعزيز الانتماء إلى المنظمة.

3. حفظ السر المهني والالتزام واجب التحفظ.

4. التعاون والتضامن.

5. قيادة فرق العمل.

### **المشروع 4:** دعم اللجان الوطنية العربية وشبكات المدارس والنوادي والكراسي

العلمية المنتسبة إلى الألكسو

يهدف إلى:

1. العمل على توظيفها والترويج لإنجازات الإدارات الفنية والمراكز الخارجية، وتثمينها في الأوساط المدرسية والجامعية ونوادي المجتمع المدني،
2. الحرص على تشبيكها إلكترونياً وتطوير قدراتها في استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال على النحو الذي يعزز العمل الميداني العربي المشترك، ويمكن جميع الأطراف من الاستفادة من الخبرات المتاحة والتجارب الناجحة.

### المشروع 5: دعم المكتبة الرقمية للجان الوطنية العربية

يهدف إلى:

1. تمكين اللجان الوطنية العربية من التعريف بإصداراتها ومنشوراتها العلمية.
2. اطلاع اللجان الوطنية العربية على إصداراتها وتبادل الخبرات والمعارف وتقاسم البيانات والمعلومات.
3. الاطلاع على إصدارات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الإدارات الفنية والمراكز الخارجية)

## البرنامج والمشروعات

### برنامج تطوير قدرات موظفي الألكسو

الرفع من كفاءة الموظفين والعاملين بالمنظمة	المشروع 1
اتخاذ القرارات الجيدة	المشروع 2
تجويد التواصل وتعزيز الالتزام بأخلاقيات العمل	المشروع 3
دعم اللجان الوطنية العربية وشبكات المدارس والنوادي والكراسي العلمية المنتسبة إلى الألكسو	المشروع 4
دعم المكتبة الرقمية للجان الوطنية العربية	المشروع 5

## القسم الثالث: آليات التنفيذ والمتابعة والتقويم



### 1 آليات التنفيذ

1. إمكانات المنظمة ومواردها المالية (ميزانياتها لثلاث دورات مالية)، والبشرية (إداراتها الفنية ومعاهدها ومراكزها الخارجية).
2. مجموعة من أدوات التنفيذ والمتابعة والحوكمة الناجمة التي اعتمدها المنظمة في تنفيذ برامجها ومشروعاتها في الخطة السابقة (مجلس البرامج، فريق الشراكات،...).
3. شبكة خبراء وكفاءات علمية، في مجالات التربية والتعليم والثقافة والبحث العلمي، من الدول العربية ومن خارجها.
4. اللجان الاستشارية القطاعية التي شكّلتها المنظمة بالتنسيق مع الدول العربية لتعزيز التشاور والتعاون في تنفيذ الأنشطة.
5. منظومة العمل «عن بعد».



6. التكامل بين المجالات المتخصصة (التربية والثقافة والعلوم) من حيث البرامج والمشروعات.
7. التكامل بين المجالات المتخصصة والمجالات المشتركة (المعلومات والاتصال واللغة العربية وتطوير أداء المنظّمة وتعزيز الشراكة مع اللجان الوطنية العربية).
8. أطر العمل والتعاون المحلية والعربية والدولية (الشراكات).

## 2 آليات المتابعة والتقييم

1. متابعة وحدة التقييم والاستشراف بالمنظّمة لتنفيذ البرامج والمشروعات وإعداد تقارير باعتماد معايير ومؤشّرات للإنجاز والتقييم
2. إشراك الدول العربية واللجان الوطنية والجهات المستفيدة في عملية تقييم البرامج والمشروعات وقياس أثرها.
3. توثيق البرامج والمشروعات والممارسات الجيدة في تنفيذها وتقويمها وتعميمها على الدول العربية.



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

شارع محمد علي عقيد المركز العمراني الشمالي  
ص. ب. 1120 حي الخضراء 1003 - الجمهورية التونسية

الهاتف: 70 013 900 (216+)

الفاكس: 71 948 668 (216+)

العنوان الإلكتروني: [alecso@alecso.org.tn](mailto:alecso@alecso.org.tn)

الأنترنت: [www.alecso.org.tn](http://www.alecso.org.tn)

